

ANNO ACCADEMICO 2022-2023 | Accademia di Belle Arti Bologna

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE • BIENNIO • SCENOGRAFIA TEATRO D'OPERA E DELLO SPETTACOLO MUSICALE • ORARIO II SEMESTRE

I ANNO

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato		
9.00 - 10.00		Illuminotecnica Calafiore Aula T3 - 407 9.00 - 13.30	Tecnologia e materiali applicati alla Scenografia Marchese Aula L17 -281 9.00 - 13.30		Scenografia I Morresi Aula T4 - 407 9.00- 13.00			
10.00 - 11.00								
11.00 - 12.00								
12.00 - 13.00								
13.00 - 14.00								
14.00 - 15.00	Storia della musica e del teatro musicale Dieci Aula T4- 407 9.00- 12.00	Tecniche di elaborazione per il costume Papaleo Aula T4 - 407 9.00 - 13.30	Scenografia I Laboratorio aperto Morresi Aula T4 - 407 14.00 - 16.30	Regia Antonioli Aula T3 -407 14.00 - 18.30	Scenografia I Morresi Aula T4 - 407 14.00 - 16.30			
15.00 - 16.00								
16.00 - 17.00								
17.00 - 18.00								
18.00 - 19.00								

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE • BIENNIO • SCENOGRAFIA TEATRO D'OPERA E DELLO SPETTACOLO MUSICALE • ORARIO II SEMESTRE

II ANNO

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00				Scenotecnica II Bruschi Aula T3 -407 9.00 -13.30		Tecniche di produzione video teatro Sansone Aula T1 -407 9.00 - 13.30
10.00 - 11.00			Scenografia II Morresi Aula T4 -407 10.00 - 13.00			
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00	Tecniche applicate per la produzione teatrale De Micheli Aula T1- 407 14.00 - 18.30		Scenografia II Morresi Aula T4 - 407 14.00 -16.30		Scenografia II Laboratorio aperto Morresi Aula T4 - 407 14.00 -16.30	
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						