

ANNO ACCADEMICO 2025-2026 | Accademia di Belle Arti Bologna

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE • BIENNIO • FOTOGRAFIA • ORARIO I SEMESTRE

I ANNO

|               | Lunedì   | Martedì   | Mercoledì  | Giovedì  | Venerdì   | Sabato |  |  |  |
|---------------|--|---|--|--|---|--------|--|--|--|
| 9.00 - 10.00  | <b>Laboratorio di camera oscura fotografia</b><br>Binante<br>Aula Posa S29 – 66<br>Camera oscura - 62<br>9.00 - 13.00  | <b>Fotografia I</b><br>Binante<br>Aula Posa S27 – 66<br>Camera oscura - 62<br>9.00 - 13.00  | <b>Laboratorio di camera oscura fotografia</b><br>Binante<br>Aula Posa S27 -66<br>Camera oscura - 62<br>9.00 - 13.00 | <b>Elaborazione digitale dell'immagine I</b><br>Squizzato<br>Aula Posa S29 – 66<br>10.00 - 13.00 | <b>Laboratorio aperto</b><br>Aula Posa S27 – 66<br>Camera oscura - 62<br>9.00 - 13.00<br><b>Per appuntamento con il Tutor</b> |        |  |  |  |
| 10.00 - 11.00 |  |   |  |  |   |        |  |  |  |
| 11.00 - 12.00 |  |   |  |  |   |        |  |  |  |
| 12.00 - 13.00 |  |   |  |  |   |        |  |  |  |
| 13.00 - 14.00 |  |   |  |  |   |        |  |  |  |
| 14.00 - 15.00 | <b>Laboratorio di camera oscura Fotografia</b><br>Binante<br>Aula Posa S29 – 66<br>Camera oscura - 62<br>14.00 - 18.00 | <b>Fotografia I</b><br>Binante<br>Aula Posa S27 – 66<br>Camera oscura - 62<br>14.00 - 18.00 |  | <b>Elaborazione digitale dell'immagine I</b><br>Squizzato<br>Aula Posa S29 – 66<br>14.00 - 17.00 | <b>Storia dell'arte contemporanea</b><br>in assegnazione<br>Aula I1 Guidi -111<br>15.00 - 18.00                               |        |  |  |  |
| 15.00 - 16.00 |  |   |  |  |   |        |  |  |  |
| 16.00 - 17.00 |  |   |  |  |   |        |  |  |  |
| 17.00 - 18.00 |  |   |  |  |   |        |  |  |  |
| 18.00 - 19.00 |  |   |  |  |   |        |  |  |  |

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE • BIENNIO • FOTOGRAFIA • ORARIO I SEMESTRE

II ANNO

|               | Lunedì  | Martedì  | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------------|---|--|-----------|---------|---------|--------|
| 9.00 - 10.00  | <b>Catalogazione e gestione degli archivi fotografici</b><br>Gianferrari<br>Aula posa S27<br>9.00-13.00 | <b>Fotografia II</b><br>Tranchina<br>Aula Posa S29 – 66<br>Camera oscura - 62<br>9.00 - 13.00  |           |         |         |        |
| 10.00 - 11.00 |   |  |           |         |         |        |
| 11.00 - 12.00 |   |  |           |         |         |        |
| 12.00 - 13.00 |   |  |           |         |         |        |
| 13.00 - 14.00 |   |  |           |         |         |        |
| 14.00 - 15.00 | <b>Storia della fotografia II</b><br>Guadagnini<br>Aula Guasto G2<br>14.00 - 17.00                      | <b>Fotografia II</b><br>Tranchina<br>Aula Posa S29 – 66<br>Camera oscura - 62<br>14.00 - 18.00 |           |         |         |        |
| 15.00 - 16.00 |   |  |           |         |         |        |
| 16.00 - 17.00 |   |  |           |         |         |        |
| 17.00 - 18.00 |   |  |           |         |         |        |
| 18.00 - 19.00 |   |  |           |         |         |        |