



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

DELIBERA N. 6/2026

(dal verbale 1 del 22 gennaio 2026)

Oggi, 22 gennaio 2026 alle ore 10.00 a seguito di convocazione prot. digitale n. 492/2026 del 16/01/2026 si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
 2. Comunicazioni del Direttore;
 3. Ammissioni studenti stranieri;
 4. Composizioni commissioni di Diploma;
 5. Richiesta modifica piani studio Biennio Cinema e Audiovisivo, Fotografia, Fashion Design e Scenografia Triennio;
 6. Bando studenti 150 ore;
 7. Inaugurazione a. a. 2025/2026;
 8. Premio Nazionale delle Arti ed. 2025/2026;
 9. Regolamento studente lavoratore approvazione definitiva;
 10. Varie ed eventuali.
- risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Fornaroli Enrico	Presidente	Si
2	Avveduti Sergia	Docente	Si
3	Bruschi Nicola	Docente	Si
4	Danisi Danilo	Docente	Si
5	Piergallini Rossella	Docente	Si
6	Pellegrini Simone	Docente	Si
7	Pozzati Maura	Docente	Si
8	Rivelli Mario	Docente	Si
9	Rivalta Davide	Docente	No
10	Roversi Monaco Camilla	Docente	Si
11	Tranchina Davide	Docente	Si
12	Bongianino Alessio	Studente	Si
13	Crisan Amalia Maria	Studente	Si
Totale presenti			12

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....*OMISSIS*.....

8. Premio Nazionale delle Arti ed. 2025/2026



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

.....OMISSIS.....

Gli studenti che potranno partecipare al Bando sono gli studenti iscritti agli a.a. 2024/2025 e 2025/2026, per le sezioni Arti Visive (compreso Restauro) e Design.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DELL'AQUILA : ARTI VISIVE - SEZIONI E SOTTOSEZIONI

1) ARTI VISIVE: ARTI VISIVE, ARTI PERFORMATIVE, DIGITALI, E SCENOGRAFICHE, RESTAURO E TUTELA DEI BENI CULTURALI

- Animazione e produzioni audiovisive;
- Arti grafiche, editoriali e di narrazione visiva;
- Arti performative/arte relazionale;
- Decorazione;
- Fotografia e fotoreportage;
- Fumetto;
- Nuove tecnologie per l'arte, Installazioni multimediali, opere interattive, videoinstallazione;
- Pittura;
- Restauro;
- Scenografia teatrale, cinematografica e televisiva;
- Scultura;
- Videoarte e produzioni audiovisive di documentazione;

ISIA DI FAENZA > DESIGN - SEZIONE:

2) DESIGN

- Sezioni indicate dall'Istituzione nel Regolamento.

Non appena riceveremo dalle due istituzioni individuate i Regolamenti, si potranno costituire le relative Commissioni di valutazione.

Il Consiglio Accademico all'unanimità,

DELIBERA N. 6/2026

Art. 1) di costituire le Commissioni di valutazione a seguito di ricevimento e pubblicazione dei due Regolamenti, Arti visive e Design.

.....OMISSIS.....

La seduta è tolta alle ore 13,45

Letto firmato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzate
(Prof.ssa Camilla Roversi Monaco)

Il Direttore
(Prof. Enrico Fornaroli)