



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DELIBERA N. 11/2025
(dal verbale 4 del 18 marzo 2025)

Oggi, 18 marzo 2025 alle ore 15.00 a seguito di convocazione prot. digitale n. 4412/2025 del 13/03/2025 si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni della Direzione;
3. Circolare Mur 3382 del 12/03/2025 – transizione diverso Sad riservato ai docenti di ruolo;
4. Inaugurazione a.a. 24/25 e Conferimento Diploma Honoris Causa;
5. Ratifica workshop Gandolfi;
6. Integrazione Norme per la tesi e validità certificazioni B2 (2025)
7. Varie ed eventuali.

risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Fornaroli Enrico	Presidente	Si
2	Babini Paola	Docente	No
3	Bentini Mariarita	Docente	No
4	Coluccio Caterina	Docente	si
5	Franco Savignano	Docente	Si
6	Lorenzetti Carmen	Docente	Si
7	Palazzolo Salvatore	Docente	Si
8	Panzetta Alfonso	Docente	Si
9	Rivalta Davide	Docente	Si
10	Roversi Monaco Camilla	Docente	Si
11	Spadoni Silvia	Docente	Si
12	Alessio Bongianino	Studente	No
13	Amalia Maria Crisan	Studente	Si
Totale presenti			10

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....*OMISSIS*.....

2. Comunicazioni della Direzione

.....*OMISSIS*.....

Ad oggi ci sono pertanto due materie che non potranno essere coperte dai docenti interni:

- ABTEC38 Applicazioni digitali per l'arte di Pittura - Arti Visive 60 ore 6 CFA del biennio di Pittura, che era affidata al Prof. Cesare Consumi il quale però ora è impegnato con l'avvio del nuovo biennio GRAPHIC, INTERACTION E VIDEOGAME DESIGN.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

- ABTEC38 Elaborazione digitale dell'immagine 50 ore 4 CFA, per il secondo anno del PFP 5 del Corso a Ciclo unico in restauro, anche in questo caso il Prof. Ghisellini, cui era affidata la materia, è impegnato con il nuovo biennio GRAPHIC, INTERACTION E VIDEOGAME DESIGN.

Entrambe quindi devono andare a bando e ci saranno le seguenti commissioni:

ABTEC38 Applicazioni digitali per l'arte di Pittura - Arti Visive 60 ore 6 CFA

- Presidente: Direttore, Prof. Fornaroli o suo delegato
- Prof Lelio Aiello, coordinatore di pittura
- Prof. Danilo Danisi, docente della disciplina
- Prof. Salvatore Palazzolo, membro del consiglio e docente di pittura
- Presidente: Direttore, Prof. Fornaroli o suo delegato
- Prof.ssa Zanasi, docente PFP 5
- Prof. Ghisellini, docente della disciplina
- Prof.ssa Camilla Roversi Monaco, Membro del consiglio e coordinatore del PFP 5

Il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti:

DELIBERA 11/2025

Art. 1) di approvare la necessità di mettere a bando le suddette materie e le relative commissioni

.....**OMISSIS**.....

La seduta è tolta alle ore 13:00

Letto firmato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzate
(Prof.ssa Camilla Roversi Monaco)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

Il Direttore
(Prof. Enrico Fornaroli)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93