

 ANNO ACCADEMICO 2025-2026 Accademia di Belle Arti Bologna						
DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE • BIENNIO • FOTOGRAFIA • ORARIO II SEMESTRE						
I ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Storia dell'arte contemporanea Paderni Aula I 1 Guidi 10.00 - 13.00	Problemi espressivi del contemporaneo Naldi Aula I 1 Guidi 9.00 - 12.00	Documentazione fotografica Rovaldi Aula S29 - 66 10.00- 13.00	Fotografia I - modulo 1- 2 Binante - Bonaventura Aula posa S27 -60 camera oscura - 62 9.00 - 13.00	Fotografia I - modulo 1- 2 Binante - Bonaventura Aula posa S27 -60 camera oscura - 62 9.00 - 13.00	Laboratorio aperto Aula posa S27 -60 camera oscura - 62 Per appuntamento con il Tecnico 9.00 -13.00
10.00 - 11.00						
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00	Elementi di produzione video Pezone Aula Guasto G1 14.00 - 18.00	Laboratorio aperto Aula posa S27 - 60 camera oscura - 62 appuntamento con il Tecnico 14.00 - 17.00	Documentazione fotografica Rovaldi Aula S29 - 60 14.00 - 17.00	Fotografia I - modulo 1 - 2 Binante- Bonaventura Aula posa S27 - 60 camera oscura - 62 14.00 - 18.00	Fotografia I - modulo 1- 2 Binante - Bonaventura Aula posa S27 -60 camera oscura - 62 14.00 - 18.00	
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						
DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE • BIENNIO • FOTOGRAFIA • ORARIO II SEMESTRE						
II ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Direzione della fotografia Valsecchi Aula S29 -66 9.00 - 13.00	Fotografia II Tranchina Aula S29 - 66 10.00 - 13.00	Laboratorio aperto Aula posa S27 - 60 camera oscura - 62 appuntamento con il Tecnico 9.00 - 13.00	Elaborazione digitale dell'immagine II Squizzato Aula S29 10.00 -13.00	Estetica delle arti visive Panaro Aula S29 10.00 - 13.00	Laboratorio aperto Aula posa S27 -60 camera oscura - 62 Per appuntamento con il Tecnico 9.00 -13.00
10.00 - 11.00						
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00			Laboratorio aperto Aula posa S27 - 60 camera oscura - 62 appuntamento con il Tecnico 13.30 - 16.30			
14.00 - 15.00	Direzione della fotografia Valsecchi Aula S29 -66 14.00 - 18.00	Fotografia II Tranchina Aula S29 - 66 14.00 - 18.00		Elaborazione digitale dell'immagine II Squizzato Aula S29 14.00 -17.00		
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						