



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Delibera n. 18/2024 Verbale del Consiglio Accademico n. 5 del 6 maggio 2024

SCADENZE ISCRIZIONI

Scadenza immatricolazioni dirette ai bienni (studenti interni) a.a 2024/2025

31 agosto 2024

Scadenza immatricolazioni a.a 2024/2025

dal 27 settembre al 6 ottobre 2024

Scadenza iscrizioni anni successivi a.a 2024/2025

01 agosto al 31 ottobre 2024

LEZIONI

	INIZIO	FINE
Presentazione corsi per primi anni	14 ottobre*	19 ottobre
I semestre	21 ottobre 2024	1 febbraio 2025
II semestre	10 marzo 2025	28 giugno 2025
* Restauro – solo 5° anno	03 ottobre 2025	

FESTIVITA'

San Petronio	venerdì 04 ottobre 2024 – sabato 5 ottobre 2024
Tutti i Santi	venerdì 01 novembre 2024
Festa dell'Immacolata	domenica 8 dicembre
Vacanze Natalizie	da lunedì 23 dicembre 2024 a 6 gennaio 2025 (compresi)
Vacanze Pasquali	da giovedì 17 aprile a martedì 22 aprile 2025 (compresi)
Anniversario della liberazione d'Italia	venerdì 25 aprile 2025 - sabato 26 aprile 2025
Festa dei lavoratori	giovedì 1 maggio 2025
Festa della repubblica italiana	lunedì 2 giugno 2025

EVENTI ISTITUZIONALI

EVENTO	INIZIO	FINE	SOSPESIONE ATTIVITA' DIDATTICA
ART CITY	30 gennaio 2025	02 febbraio 2025	SI
OPEN DAY	07 aprile 2025	12 aprile 2025	NO
OPENTOUR	23 giugno 2025	28 giugno 2025	SI



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**
ESAMI DI PROFITTO

SESSIONE		INIZIO	FINE
INVERNALE <i>o straordinaria anno precedente</i>	Esami teorico-pratici	10 febbraio 2025	15 febbraio 2025
	Esami teorici	17 febbraio 2025	22 febbraio 2025
	Il appello non oltre il 1 marzo 2025		

PRE APPELLO <i>su richiesta del docente</i>		12 maggio 2025	17 maggio 2025
---	--	----------------	----------------

ESTIVA	Esami teorico-pratici	30 giugno 2025	5 luglio 2025
	Esami teorici	7 luglio 2025	12 luglio 2025
	Il appello non oltre il 19 luglio		

AUTUNNALE	Esami teorico-pratici	22 settembre 2025	27 settembre 2025
	Esami teorici	29 settembre 2025	3 ottobre 2025
	Il appello non oltre il 11 ottobre 2025		

STRAORDINARIA <i>o invernale anno successivo</i>	Esami teorico-pratici	9 febbraio 2026	14 febbraio 2026
	Esami teorici	16 febbraio 2026	21 febbraio 2026
	Il appello non oltre il 28 febbraio 2026		

La distanza tra l e Il appello dovrà essere minimo di 7 giorni

TESI DI DIPLOMA

SESSIONE ESTIVA	Domanda di tesi	24 febbraio 2025
	Approvazione relatore e referente progetto pratico	23 giugno 2025
	Consegna tesi definitiva	10 luglio 2025
	Pubblicazione Calendario sul sito	14 luglio 2025

Date discussioni tesi:

21 – 22 – 23 luglio	<i>Dipartimento di PREGETTAZIONE E ARTI APPLICATE</i>
22 – 23 luglio	<i>Dipartimento di COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE</i>
23 – 24 – 25 luglio	<i>Dipartimento ARTI VISIVE</i>

SESSIONE AUTUNNALE	Domanda di tesi	26 maggio 2025
	Approvazione relatore e referente progetto pratico	15 settembre 2025
	Consegna tesi definitiva	2 ottobre 2025
	Pubblicazione Calendario sul sito	6 ottobre 2025

Date discussioni tesi:

13 – 14 – 15 ottobre 2025	<i>Dipartimento di PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE</i>
14 - 15 ottobre	<i>Dipartimento di COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE</i>
15 – 16 – 17 ottobre 2025	<i>Dipartimento ARTI VISIVE</i>



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

SESSIONE STRAORDINARIA	Domanda di tesi	12 ottobre 2025
	Approvazione relatore e referente progetto pratico	2 febbraio 2026
	Consegna tesi definitiva	19 febbraio 2026
	Pubblicazione Calendario sul sito	23 febbraio 2026

Date discussioni tesi:

2 – 3 – 4 marzo 2026	<i>Dipartimento di PREGETTAZIONE E ARTI APPLICATE</i>
3 – 4 marzo 2026	<i>Dipartimento di COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE</i>
4 – 5 – 6 marzo 2026	<i>Dipartimento ARTI VISIVE</i>

TESI DI DIPLOMA RESTAURO

SESSIONE	PERIODO
PRIMA SESSIONE	Ottobre/novembre 2025
SECONDA SESSIONE	Marzo/Aprile 2026

ESAMI DI AMMISSIONE

Corsi di Primo Livello

- Decorazione Arte e Ambiente
- Design Grafico
- Design del Prodotto
- Didattica e comunicazione dell'arte
- Fashion Design
- Fumetto e Illustrazione
- Grafica d'arte
- Linguaggi del Cinema e dell'Audiovisivo
- Pittura
- Scenografia
- Scultura

Corso di Secondo Livello

- Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico
- Decorazione per l'architettura
- Grafica d'arte
- Fashion Design
- Fotografia
- Illustrazione per l'editoria
- Linguaggi del Fumetto
- Pittura Arti Visive
- Scenografia e allestimenti degli spazi espositivi e museali
- Scenografia del teatro dell'opera e spettacolo musicale
- Scultura



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Corso Ciclo Unico

- Restauro – Materiali lapidei e derivati PFP 1
- Restauro – Materiali lignei e dipinti PFP2
- Restauro – Materiale librario e archivistico PFP5

Si specifica che gli esami di ammissione si terranno dal 01.09.2025 al 19.09.2025.

Il calendario delle prove sarà pubblicato unitamente al bando di ammissione 2025/2026

La Direttrice
Prof.ssa Cristina Francucci
Firma autografa sostituita a mezzo stampa