



# ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

## **CONSIGLIO ACCADEMICO VERBALE N. 11 del 19 Novembre 2021**

Oggi, 19 Novembre 2021 alle ore 11.00 in modalità online, a seguito di convocazione nota prot. 10074/A17 del 12/11/2021, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Uscite Didattiche I° semestre 2021/2022;
3. Progetti Culturali 2021/2022;
4. Linee programmatiche bilancio di previsione 2022;
5. Organizzazione della Didattica: apertura laboratori;
6. Varie ed eventuali

risultano presenti:

<b>N.</b>	<b>Nominativi</b>	<b>Componente C.a.</b>	<b>Presenti</b>
1	Cristina Francucci	Presidente	Si
2	Amato Maria Agata	Docente	No
3	Babini Paola	Docente	Si
4	Bentini Mariarita	Docente	Si
5	Lamberti Gabriele	Docente	Si
6	Coluccio Caterina	Docente	Si
7	Deggiovanni Piero	Docente	Si
8	Finotto Maurizio	Docente	Si
9	Palazzolo Salvatore	Docente	Si
10	Spadoni Silvia	Docente	Si
11	Varrà Emilio	Docente	Si
12	Francesco De Conno	Studente	Si
13	Duina Denise	Studente	Si
Totale presenti			<b>12</b>



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

### **1. Approvazione verbale seduta precedente**

Il Direttore dà lettura del verbale n. 10 del 14 ottobre 2021, il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti,

#### ***DELIBERA N. 42/2021***

**Art. 1)** di approvare con le modifiche richieste e pubblicare sul sito il verbale del Consiglio Accademico.

Prende la parola al Direttrice, invitando i presenti a vigilare all'uso obbligatorio della mascherina per docenti e studenti in tutti gli spazi dell'Accademia.

La Direttrice comunica che dopo le nomine in ruolo fatte dalle graduatorie 205 e 205bis dovrebbero procedere con le nomine dei contratti a tempo determinato ma a causa di un errore fatto dal Cineca i tempi si sono allungati e quindi è stato comunicato a tutte le istituzioni AFAM di prolungare le nomine precedentemente individuate dalle graduatorie d'istituto sino all'avente diritto e per quanto riguarda gli insegnamenti a contratto di confermare esclusivamente i corsi che si tengono al primo semestre.

Alla richiesta del prof. Lamberti in riferimento alle nomine dei modelli viventi la Direttrice comunica che si procederà all'individuazione dalla graduatoria già esistente.

Si sta preparando il bando per individuare gli studenti impegnati nelle 150 - 200 ore.

La Direttrice comunica che su nota dei Revisori dei conti e successivo incontro con i sindacati, l'importo destinato alla premialità precedentemente distribuita a tutti i docenti, sarà assegnata ai docenti che si sono impegnati per particolari progetti di produzione artistica non previsti all'inizio dell'anno accademico, attività culturali che valorizzano e potenziano l'esperienza formativa dell'istituzione anche sul territorio cittadino e attività di supporto svolte nella realizzazione di manifestazioni ed eventi.

### **2. Uscite Didattiche I° semestre 2021/2022;**

La Direttrice presenta la tabella delle uscite didattiche. Le richieste inserite nella tabella sono quelle ricevute entro la prima delle due scadenze indicate nella circolare ovvero il 16 novembre. Prima di iniziare la disamina delle richieste presentate, la Direttrice dà alcune indicazioni procedurali per la valutazione degli importi. Viene comunicato lo stanziamento presunto sul capitolo 258 (uscite didattiche) che per l'a. a. 2021/2022 risulta essere 25.000,00 €.

Terminata la disamina delle proposte, il Consiglio Accademico all'unanimità,

#### ***DELIBERA N. 43/2021***

**Art. 1)** di approvare la tabella dei viaggi di istruzione del I semestre con l'importo indicato e di pubblicare la tabella sul sito istituzionale.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

### **3. Progetti Culturali 2021/2022**

La Direttrice comunica che in occasione di Art City sarebbe interessante che l'Accademia diventasse un luogo di incontro tra gli artisti di Art City e gli studenti, organizzando dei talk condotti dal curatore della mostra e un docente dell'accademia; un'attiva partecipazione aperta a tutti. Inoltre la Direttrice propone la possibilità di avere uno spazio espositivo in Arte Fiera per le studentesse e gli studenti dell'ultimo anno dei bienni di arti visive e di Fotografia.

Valutati nei diversi step i progetti culturali presentati dai vari dipartimenti il Consiglio Accademico, all'unanimità:

#### ***DELIBERA N. 44/2021***

**Art.1)** di approvare tutti i Progetti Culturali presentati per l'a. a. 2021/2022 e richiedere un supplemento di approfondimento dei progetti presentati dai Docenti Lorenzetti, Coluccio e Zanelli.

### **4. Linee programmatiche bilancio di previsione 2022**

La Direttrice, a seguito dell'approvazione nelle precedenti sedute del Consiglio Accademico, dei Workshop e di tutte le attività istituzionali e in questo Consiglio dei Progetti Culturali, nonché il fabbisogno per la copertura di insegnamenti con docenze esterne, presenta i relativi conteggi che concorrono a delineare le linee programmatiche di bilancio per il prossimo anno all'unanimità,

**Visto** l'Art. 5 comma 3 del Regolamento Finanza e contabilità;

**Visto** il Decreto n. 49 del 19 Marzo 2004 di approvazione dello statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna e in particolare l'art. 32 comma 2;

**Tenuto conto** delle disponibilità di bilancio relative all' e. f. 2022;

**Esaminate** nel dettaglio le proposte di Progetti Culturali, Workshop Eventi Istituzionali e docenze esterne:

#### ***DELIBERA N. 45/2021***

**Art. 1)** di approvare gli importi per i **Progetti Culturali (€ 45.174,00)** approvati con Delibera n. 44/2021 del 19/11/2021, i **workshop (€ 62.100,00 comprensivo degli oneri a carico dell'amministrazione)** approvati con Delibera CA n. 40/2021 del 14/10/2021 nonché gli **Eventi e le Manifestazioni Istituzionali quali Open Day, Open Tour, Art City, Premio Daolio, e Inaugurazione Anno Accademico e altri eventi di approfondimento didattico (€ 50.000,00)**, per un importo totale di **157.274,00 €**.

**Art.2)** di approvare le docenze esterne per un importo di **600.000,00 €** circa così come elencate nella tabella allegata al presente verbale di cui fa parte integrante;

**Art. 3)** di trasmettere al Consiglio di Amministrazione la presente Delibera e gli allegati per la predisposizione del Bilancio e gli adempimenti di competenza.

### **5. Organizzazione della Didattica: apertura laboratori**

La Direttrice comunica le indicazioni sull'uso e l'apertura dei laboratori in assenza del Docente: i laboratori possono essere aperti in assenza del docente solamente in presenza dello studente collaboratore alla didattica che abbia frequentato il



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

corso sulla sicurezza ad alto rischio, ma solo quando il laboratorio /aula non è stato assegnato ad altro docente per svolgere la lezione; la carenza di aule va sopperita utilizzando i laboratori da altri docenti oltre al Docente di indirizzo.

### **6. Varie ed eventuali**

#### **Prof. Lamberti:**

Comunicazioni e aggiornamento sulle nomine a T.I e a T.D. e sugli eventuali contratti a copertura dei corsi non ancora avviati. Questo argomento è stato trattato ad inizio seduta.

#### **Consulta Studenti:**

- lista delle materie scegliibili e programmi docenti per concludere il piano di studio;

In riferimento alle materie scegliibili si fa presente che sono state definite dai Coordinatori di Dipartimento e quindi saranno immediatamente pubblicate sul sito. I programmi nuovi non sono stati caricati sul sito perché sono stati inviati ai docenti dei nuovi moduli per l'inserimento che verranno pubblicati sul nuovo sito, appena possibile.

- tempistiche relative all'attivazione del nuovo regolamento tesi e organizzazione della discussione delle relative questioni in sospeso (gestione menzione speciale e valore delle lodi al fine del punteggio di laurea).

Il nuovo regolamento delle tesi partirà con il primo appello del 2022 quindi a luglio, sarà pubblicato al più presto sul sito specificando che non sarà applicato per la sessione di diploma di febbraio. Sul valore delle singole lodi attribuite come votazione d'esame, bisogna chiedere a Isidata perché la votazione finale con cui si accede alla discussione della tesi è il risultato di un conteggio che viene fatto in automatico. Certamente le lodi presenti nel curriculum scolastico dello studente o studentessa sono importati per la votazione finale dell'esame di diploma.

- Viene presentato dalla Consulta Studenti al CA il regolamento carriera ALIAS, viene approvato all' unanimità.

**Su Yibing:** studente cinese, tornata in Cina il 20 gennaio, ha due vaccini che purtroppo non vengono riconosciuti in Italia, non può ottenere il Green Pass. Chiede di partecipare alla sessione di laurea online a febbraio. Il suo Visto è scaduto e deve per forza fare una nuova domanda di richiesta.

Questa richiesta verrà discussa nella prossima seduta del Consiglio Accademico.

La seduta online è tolta alle ore 15.30 del che è redatto il presente verbale.

Letto firmato e sottoscritto

F.to il Segretario Verbalizzate

(Prof. Salvatore Palazzolo)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

F.to La Direttrice

(Prof.ssa Cristina Francucci)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93