



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

**ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DELIBERA N. 37/2022
(dal verbale 11 del 14 settembre 2022)**

Oggi, 14 settembre 2022 alle ore 15.00 presso l'Aula Curlandese dell'Accademia di Belle Arti di Bologna a seguito di convocazione nota prot. 7522/A17 del 09/09/2022, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Bozza Regolamento attribuzione funzioni di Coordinamento 22/23;
2. Nomina Coordinatori di Dipartimento aa 22/23 e rinnovo coordinatori di corso;
3. Rinnovo bandi docenti a contratto in scadenza;
4. Modifica Calendario Accademico esami sessione straordinaria aa 21/22;
5. Valutazione proposte workshop a. a. 22/23 pervenute;
6. Didattica a distanza e caso studente cinese;
7. Partecipazione Robot Festival;
8. Varie ed eventuali

risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Cristina Francucci	Presidente	Si
2	Babini Paola	Docente	Si
3	Bentini Mariarita	Docente	Si
4	Coluccio Caterina	Docente	Si
5	Fornaroli Enrico	Docente	Si
6	Lorenzetti Carmen	Docente	Si
7	Palazzolo Salvatore	Docente	Si
8	Panzetta Alfonso	Docente	Si
9	Rivalta Davide	Docente	Si



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

10	Roversi Monaco Camilla	Docente	Si
11	Spadoni Silvia	Docente	Si
12	Paris Christian	Studente	No
13	Duina Denise	Studente	Si
Totale presenti			12

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....**OMISSIS**.....

3. Rinnovo bandi docenti a contratto in scadenza

.....**OMISSIS**.....

il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti:

DELIBERA N. 37/2022

Art. 1) la seguente tabella degli insegnamenti che saranno messi a bando per l'a.a. 2022/2023

CODICE	SCUOLA	Corso	Ore		CF A		NOTE
ABPC66	FUMETTO E ILLUSTRAZIONE	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	36	TRIENNIO	6	bando	
ABPC67	FUMETTO E ILLUSTRAZIONE	Tecniche di illustrazione per l'editoria 1	100	TRIENNIO	10	bando	
ABPR19	LINGUAGGI DEL FUMETTO	Lettering	60	BIENNIO	6	bando	
ABPC66	ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA	Storia dell'illustrazione contemporanea	36	BIENNIO	6	bando	
ABST59	ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA	Letteratura e illustrazione per l'infanzia	36	BIENNIO	6	bando	
ABPC67	ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA	Tecniche di illustrazione per l'editoria 2	100	BIENNIO	10	bando	
ABST60	DIDATTICA DELL'ARTE	Pratiche creative per l'infanzia	60	BIENNIO	6	bando	
ABTEC37	DIDATTICA DELL'ARTE	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	120	TRIENNIO	12	bando	



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

ABPR15	PITTURA - ARTI VISIVE	Progettazione di interventi urbani e territoriali	60	BIENNIO	6	bando	possibile farlo insieme a scultura?
ABVPA64	PITTURA - ARTI VISIVE	Allestimento degli spazi espositivi	60	BIENNIO	6	bando	
ABLE70	PITTURA - ARTI VISIVE	Economia e mercato dell'arte	60	BIENNIO	6	bando	
ABPR31	PITTURA - ARTI VISIVE	Documentazione fotografica	60	BIENNIO	6	bando	
ABTEC38	PITTURA - ARTI VISIVE	Applicazioni digitali per l'arte	60	BIENNIO	6	bando	
ABAV5	DECORAZIONE PER L'ARCHITETTURA	Metodologie e tecniche dell'affresco	60	BIENNIO	6	bando	
ABTEC41	DECORAZIONE PER L'ARCHITETTURA	Architettura virtuale	60	BIENNIO	6	bando	
ABVPA64	SCULTURA	Ergonomia delle esposizioni	60	TRIENNIO	6	già previsto bando	
ABPR15	SCULTURA	Progettazione di interventi urbani e territoriali	60	BIENNIO	6	bando	
ABVPA64	SCULTURA	Allestimento degli spazi espositivi	60	BIENNIO	6	bando	
ABAV7	SCULTURA	Video Scultura	60	BIENNIO	6	aspettare graduatori e nazionali/bandi	
ABTEC42	DESIGN DEL PRODOTTO	Concept planning	60	TRIENNIO	6	bando	
ABPR15	DESIGN DEL PRODOTTO	Tecniche di rappresentazione dello spazio	60	TRIENNIO	6	bando	
ABTEC37	DESIGN DEL PRODOTTO	Packaging	60	TRIENNIO	6	bando	
ABPR15	DESIGN DEL PRODOTTO	Architettura degli interni	60	TRIENNIO	6	aspettare graduatori e nazionali/bandi	
ABPR17	DESIGN DEL PRODOTTO	Ecodesign	60	TRIENNIO	6	bando	
ABVPA64	DESIGN DEL PRODOTTO	Progettazione di allestimenti	60	TRIENNIO	6	bando	
ABVPA61	FOTOGRAFIA	Catalogazione e gestione degli archivi fotografici	60	BIENNIO	6	bando	



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

ABPR19	DESIGN GRAFICO	Web design	60	TRIENNIO	6	bando	
ABLE69	DESIGN GRAFICO	Design management	60	TRIENNIO	6	bando	
ABVPA64	DESIGN GRAFICO	Progettazione di allestimenti	60	TRIENNIO	6	bando	
ABPR34	DESIGN GRAFICO	Editoria per il fashion design	60	TRIENNIO	6	aspettare graduatori e nazionali/b andi	
ABTEC40	LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	Processi e tecniche per lo spettacolo multimediale	80	TRIENNIO	8	bando	
ABTEC43	LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	Video editing	60	TRIENNIO	6	bando	
ABTEC40	LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	Linguaggi multimediali	60	TRIENNIO	6	aspettare graduatori e nazionali/b andi	
ABPR22	LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	Scenografia per il cinema	60	TRIENNIO	6	bando	
ABPR35	LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	Pratica e cultura dello spettacolo	80	TRIENNIO	8	bando	
ABPR21	FASHION DESIGN	Modellistica	80	TRIENNIO	8	bando	
ABPR34	FASHION DESIGN	Ambientazione moda	80	TRIENNIO	8	bando	da definire con docente in arrivo
ABAV12	FASHION DESIGN	Tecniche dei materiali	80	TRIENNIO	8	bando	
ABPR34	FASHION DESIGN	Design del tessuto	60	BIENNIO	6	bando	
ABST54	SCENOGRAFIA	Storia della musica e del teatro musicale	36	TRIENNIO	6		
ABPC66	SCENOGRAFIA	Storia del cinema e del video	36	TRIENNIO	6	TD	
ABPC66	SCENOGRAFIA	Storia dei nuovi media	36	TRIENNIO	6	TD	
ABST54	SCENOGRAFIA DEL TEATRO	Storia della musica e del teatro musicale	36	BIENNIO	6	bando	
ABPR23	SCENOGRAFIA DEL TEATRO	Illuminotecnica	60	BIENNIO	6	bando	
ABPR33	SCENOGRAFIA DEL TEATRO	Tecniche applicate per la produzione teatrale	60	BIENNIO	6	bando	
ABPR36	SCENOGRAFIA DEL	Tecniche di produzione video	60	BIENNIO	6	bando	



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

	TEATRO	teatro					
ABPR23	SCENOGRAFIA E ALLESTIMENTI	Illuminotecnica	60	BIENNIO	6	bando	verificare se si fa un unico contratto
ABAV2	GRAFICA D'ARTE	Litografia	80	TRIENNIO	6	bando	
ABVPA64	GRAFICA D'ARTE	Allestimento degli spazi espositivi	60	BIENNIO	6	bando	
ABVPA61	RESTAURO CICLO UNICO	Catalogazione e gestione degli archivi	45	PFP5		bando	
ABPR29	RESTAURO CICLO UNICO	Chimica applicata per il restauro	75	PFP1 PFP2 PFP5		bando	
ABAV03	RESTAURO CICLO UNICO	Disegno per il restauro	75	PFP1 PFP2 PFP5		bando	
ABTEC38	RESTAURO CICLO UNICO	Elaborazione digitale dell'immagine	50	PFP5		bando	
ABPR29	RESTAURO CICLO UNICO	Elementi di Biologia per il Restauro	45	PFP1 PFP2 PFP5		bando	
ABPR29	RESTAURO CICLO UNICO	Elementi di fisica applicata al restauro	45	PFP1 PFP2 PFP5		bando	
ABPR31	RESTAURO CICLO UNICO	Fotografia dei Beni Culturali	75	PFP1 PFP2 PFP5		bando	
ABLE70	RESTAURO CICLO UNICO	Legislazione per la sicurezza sul cantiere	30	PFP1 PFP2 PFP5		bando	
ABVPA61	RESTAURO CICLO UNICO	Metodologia della movimentazione delle opere d'arte	50	PFP1 PFP2 PFP5		bando	
ABPR29	RESTAURO CICLO UNICO	Mineralogia	45/ 50?	PFP1		bando	
ABST49	RESTAURO CICLO UNICO	Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea	45	PFP1 PFP2 PFP5		bando	
ABPR24	RESTAURO CICLO UNICO	Restauro dei dipinti murali 1	150	PFP1		bando	
ABPR24	RESTAURO CICLO UNICO	Restauro dei dipinti su supporto tessile 1	150	PFP2		bando	
ABPR24	RESTAURO CICLO UNICO	Restauro dei dipinti su supporto tessile 2	100	PFP2		bando	
ABPR27	RESTAURO CICLO UNICO	Restauro dei materiali librari e archivistici 2	100	PFP5		bando	
ABPR28	RESTAURO CICLO UNICO	Restauro del cinema e del video	100	PFP5		bando	
ABPR26	RESTAURO CICLO UNICO	Restauro gessi e stucchi 1	125	PFP1		bando	
ABPR26	RESTAURO CICLO UNICO	Restauro gessi e stucchi 2	100	PFP1		bando	
ABST50	RESTAURO CICLO UNICO	Storia della stampa e dell'editoria	45	PFP5		bando	



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

	UNICO						
ABPR75	RESTAURO CICLO UNICO	Tecniche dei manufatti in Cuoio e Pelle	75	PFP5		bando	
ABPR75	RESTAURO CICLO UNICO	Tecniche della lavorazione dei materiali tessili	50	PFP2		bando	
ABPR73	RESTAURO CICLO UNICO	Tecniche della lavorazione del legno	50	PFP2		bando	
ABPR76	RESTAURO CICLO UNICO	Tecniche della Legatoria	50	PFP5		bando	
ABTEC41	RESTAURO CICLO UNICO	Tecniche della modellazione digitale	50	PFP1- PFP2		bando	
ABPR29	RESTAURO CICLO UNICO	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2	75	PFP1- PFP2 PFP5		bando	
ABPR30	RESTAURO CICLO UNICO	Tecnologie dei materiali per il restauro	50	PFP1- PFP2 PFP5		bando	
ABST49	RESTAURO CICLO UNICO	Teoria e storia del Restauro	45	PFP1- PFP2 PFP5		bando	
		Totale ore	4927				

.....OMISSIS.....

La seduta online è tolta alle ore 19.00 del che è redatto il presente verbale.

Letto firmato e sottoscritto

F.to il Segretario Verbalizzate
(Prof.ssa Caterina Coluccio)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

F.to La Direttrice
(Prof.ssa Cristina Francucci)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93