

Bando
per l'assegnazione
di studi artistici
presso
la Fondazione
Collegio Artistico
Venturoli



FONDAZIONE
COLLEGIO
ARTISTICO
VENTUROLI



Bando per l'assegnazione di studi artistici presso la Fondazione Collegio Artistico Venturoli

Dal 1/9/2026 al 30/11/2026 è aperta una procedura comparativa per l'assegnazione di n. 4 studi artistici all'interno degli spazi della Fondazione Collegio Artistico Venturoli (di seguito il "Collegio"), destinati a giovani artiste/i che intendano sviluppare la propria attività nell'ambito di un programma di sostegno e residenza artistica promosso dal Collegio.

L'assegnazione dello spazio non costituisce rapporto di locazione, comodato abitativo o concessione stabile, ma forma di sostegno temporaneo all'attività artistica del beneficiario, in coerenza con le finalità istituzionali del Collegio stesso.

Requisiti di partecipazione

Possono partecipare alla selezione le/i candidate/i che siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. Essere nate/i nella provincia di Bologna ed ivi residenti;
2. Non avere superato 27 anni di età alla data di scadenza del presente bando;
3. Essere di religione cattolica, secondo quanto previsto dallo Statuto della Fondazione eretto nel 1820 dal fondatore Angelo Venturoli;
4. Essere iscritti all'Accademia di Belle Arti di Bologna o del D.A.M.S. dell'Università di Bologna o essere iscritti a una Facoltà di Architettura.

In coerenza con le finalità statutarie del Collegio, sarà attribuito rilievo preferenziale alla condizione economica della/del candidata/o, con particolare riguardo alle/ai candidate/i appartenenti a nuclei familiari in situazione di limitata capacità economica. Tale condizione dovrà essere documentata mediante attestazione ISEE ordinaria in corso di validità.

A parità di valutazione artistica e motivazionale, sarà data preferenza al candidato con ISEE inferiore. La mancata produzione dell'attestazione ISEE non comporta l'esclusione dalla selezione, ma impedisce l'attribuzione della relativa preferenza.

Modalità di presentazione della domanda

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata mediante l'apposito modulo da scaricare dal sito: www.fondazionecollegioventuroli.org. Il modulo, debitamente compilato e sottoscritto, unitamente alla documentazione richiesta, dovrà essere inviato entro e non oltre il 30/11/2026 all'indirizzo e-mail: info@fondazionecollegioventuroli.org. Le domande incomplete potranno essere escluse oppure, ove possibile, integrate su richiesta del Collegio entro il termine dallo stesso indicato.

Alla domanda dovranno essere allegati:

1. Lettera di presentazione scritta da una/un critica/o-curatrice/tore dell'arte o da una/ un docente universitaria/o;
2. Descrizione della propria pratica artistica, massimo 400 parole;
3. Portfolio o selezione di immagini, con breve descrizione, in formato .pdf, massimo 10 MB;
4. Curriculum vitae con percorso formativo;
5. Presentare un testo attraverso il quale la/il candidata/o potrà presentare un'opera, un progetto o un tema di ricerca a lei/lui particolarmente significativo, illustrandone le ragioni, le possibili direzioni di sviluppo e il modo in cui l'utilizzo dello studio presso il Collegio potrebbe contribuire alla propria crescita artistica e progettuale;
6. Copia di un documento di identità in corso di validità;
7. Eventuale attestazione ISEE ordinaria in corso di validità.

Valutazione delle candidature

Alla scadenza del bando, un'apposita Commissione nominata dal Collegio valuterà le domande ricevute e individuerà le/i candidate/i ammessi al successivo colloquio. La valutazione terrà conto, in particolare, della qualità e coerenza della ricerca artistica, del portfolio, del percorso formativo o professionale, della motivazione all'utilizzo dello studio e della condizione economica documentata.

La data e le modalità del colloquio saranno comunicate alle/ai candidate/i ammesse/i mediante e-mail. All'esito della procedura, la Commissione formerà una graduatoria delle/dei candidate/i idonee/i. L'assegnazione degli studi avverrà secondo l'ordine della graduatoria, fino a esaurimento degli spazi disponibili. A parità di valutazione, sarà data preferenza alla/al candidata/o che versi in condizioni economiche meno favorevoli, documentate mediante attestazione ISEE. Le valutazioni della Commissione hanno carattere discrezionale e non danno luogo ad alcun diritto all'assegnazione. Modalità di residenza e utilizzo dello studio Alle/ai vincitrici/tori della selezione sarà assegnato, entro il 20/12/2026 e fino al 8/12/2027, un locale adibito a studio artistico all'interno della sede del Collegio.

Lo spazio potrà essere rinnovato di anno in anno, previa valutazione del Collegio. Il rinnovo sarà subordinato alla valutazione del Consiglio di Amministrazione del Collegio, sulla base della relazione annuale richiesta all'assegnataria/o in merito al percorso di studi regolare, all'attività artistica svolta, all'utilizzo effettivo dello studio e al permanere delle condizioni di necessità economica.

Lo studio dovrà essere utilizzato esclusivamente per lo svolgimento dell'attività artistica personale dell'assegnataria/o. È vietato l'utilizzo dello spazio per finalità abitative, commerciali, di deposito non autorizzato, nonché la cessione, subassegnazione o concessione a terzi, anche temporanea. L'assegnataria/o è tenuta/o al rispetto del regolamento interno del Collegio, degli orari di accesso, delle norme di sicurezza e delle indicazioni impartite dagli organi e/o incaricati del Collegio medesimo. Il Collegio potrà revocare l'assegnazione in caso di mancato o insufficiente utilizzo dello spazio, perdita dei requisiti, dichiarazioni non veritiere, violazione del regolamento interno, uso non conforme dello studio o comportamento incompatibile con le finalità del Collegio.

Verifiche

Il Collegio si riserva di richiedere integrazioni documentali o chiarimenti e di effettuare verifiche sulla veridicità delle dichiarazioni rese dalle/dai candidate/i. In caso di dichiarazioni mendaci o non veritiere, la/il candidata/o potrà essere escluso dalla selezione o decadere dall'eventuale assegnazione, ferma ogni ulteriore conseguenza prevista dalla legge.

Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dai candidati saranno trattati dal Collegio, in qualità di titolare del trattamento, esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura di selezione e all'eventuale gestione del rapporto con gli assegnatari, nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 e del D.lgs. 196/2003, come modificato dal D.lgs. 101/2018. L'informativa completa sul trattamento dei dati personali sarà resa disponibile unitamente al modulo di domanda o sul sito della Fondazione.

Bologna, _____ Il Consiglio di Amministrazione

Domanda di partecipazione al bando per l'assegnazione di studi artistici presso la Fondazione Collegio Artistico Venturoli

Via Centotrecento, 4. 40126, Bologna.

La/Il sottoscritta/o (Cognome) _____, (Nome) _____;

nata/o a _____, Prov. _____, il ____ / ____ / _____;

codice fiscale _____;

residente a _____, Prov. _____, CAP _____,

in Via/Piazza _____ n. _____;

telefono/cellulare _____;

e-mail _____;

CHIEDE

di essere ammessa/o a partecipare alla procedura comparativa per l'assegnazione di uno studio artistico presso la Fondazione Collegio Artistico Venturoli.

A tal fine, consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt. 46 e 47 del medesimo D.P.R.,

DICHIARA

1. Di essere nata/o nella provincia di Bologna e di essere ivi residente;
2. Di non avere superato i 27 anni di età alla data di scadenza del bando;
3. Di essere di religione cattolica, secondo quanto previsto dallo Statuto della Fondazione Collegio Artistico Venturoli;
4. Di essere iscritta/o a:
☐ Accademia di Belle Arti di Bologna;
☐ D.A.M.S. — Università di Bologna;
☐ Facoltà/Corso di Architettura presso _____;
5. Titolo di studio posseduto: _____;
6. ☐ Di voler far valere, ai fini dell'eventuale preferenza prevista dal bando, la propria condizione economica, come documentata dall'attestazione ISEE ordinaria in corso di validità allegata alla presente domanda;

Oppure

- ☐ Di non allegare attestazione ISEE e di essere consapevole che la mancata produzione della stessa impedisce l'attribuzione della relativa preferenza;
7. Di aver preso visione del bando, di accettarne integralmente le condizioni e di impegnarsi, in caso di assegnazione, al rispetto del regolamento interno della Fondazione e delle disposizioni relative all'utilizzo dello studio;
 8. Di essere consapevole che la Fondazione potrà richiedere integrazioni documentali o chiarimenti e potrà effettuare verifiche sulla veridicità delle dichiarazioni rese;
 9. di essere consapevole che dichiarazioni mendaci, non veritiere o incomplete potranno comportare l'esclusione dalla procedura o la decadenza dall'eventuale assegnazione, ferme le ulteriori conseguenze previste dalla legge.

Luogo e data _____ Firma _____

Domanda di partecipazione al bando per l'assegnazione di studi artistici presso la Fondazione Collegio Artistico Venturoli

Via Centotrecento, 4. 40126, Bologna.

ALLEGATI

Alla presente domanda si allegano:

- ☐ 1. Lettera di presentazione scritta da una/un critica/o-curatrice/tore dell'arte o da una/un docente universitaria/o;
- ☐ 2. Descrizione della propria pratica artistica, massimo 500 parole;
- ☐ 3. Portfolio o selezione di immagini con breve descrizione, in formato .pdf, (massimo 10MB);
- ☐ 4. Curriculum vitae con percorso formativo;
- ☐ 5. Presentazione/progetto/tema di residenza;
- ☐ 6. Copia leggibile di un documento di identità in corso di validità;
- ☐ 7. Eventuale attestazione ISEE ordinaria in corso di validità.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La/Il sottoscritta/o dichiara di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali resa ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 e prende atto che i dati personali forniti saranno trattati dalla Fondazione Collegio Artistico Venturoli, in qualità di titolare del trattamento, esclusivamente per le finalità connesse alla partecipazione alla procedura di selezione, alla valutazione della domanda e all'eventuale gestione del rapporto conseguente all'assegnazione dello studio, nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 e del D.lgs. 196/2003, come modificato dal D.lgs. 101/2018.

La/Il sottoscritta/o prende altresì atto che potrà esercitare i diritti previsti dagli artt. 15-22 del Regolamento UE 2016/679 secondo le modalità indicate nell'informativa privacy della Fondazione.

Luogo e data _____ Firma _____