



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

**ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DELIBERA N.24 bis/2017
(dal verbale del 21 Luglio 2017)**

Oggi, 21 Luglio 2017 alle ore 10.30 presso l'Aula Curlandese in seguito alla convocazione nota prot. 4792/A17 del 17 Luglio 2017, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Affidamenti insegnamenti docenti interni a. a. 17-18;
3. Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Fornaroli Enrico	Presidente	si
2	Aceti Enrico	Docente	si
3	Piergallini Rossella	Docente	si
4	Francucci Cristina	Docente	si
5	Finotto Maurizio	Docente	si
6	Panzetta Alfonso	Docente	si
7	Branzaglia Carlo	Docente	no
8	Bandini Bruno Valerio	Docente	si
9	Rivalta Davide	Docente	si
10	Lorenzetti Carmen	Docente	si
11	Lamberti Gabriele	Docente	si
12	Lorena Bucur	Studente	no
13	Elisa Perrone	Studente	si
Totale presenti			11

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....OMISSIS.....



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

2. Varie ed eventuali

Il Direttore ricorda ai consiglieri quanto discusso in Collegio Docenti alla presenza di Danilo Eccher e l'assessore Bruna Gambarelli, in merito all'evento che a fine settembre, a Bologna, vede **Christian Boltanski** nel ruolo di curatore di un inusuale esperimento di arte popolare che trasforma lo spazio dell'**ex parcheggio Giuriolo** in un contesto di arte diffusa. **Take Me (I'm Yours)** : una visione ludica e ironica dei processi di creazione di valore delle opere d'arte cerca di esplorarne modalità di diffusione e distribuzione alternative alle leggi del mercato. Nell'ambito di "Anime. Di luogo in luogo" interamente dedicato a Boltanski, approda a Bologna con una specifica proposta di collaborazione che l'artista francese rivolge all'Accademia di belle arti; i docenti e gli studenti dell'Accademia interessati a partecipare, che hanno già realizzato o ritengono di poter realizzare un'opera modulare e replicabile, compatibile con questo genere di progetto, dovranno comunicare la partecipazione al Docente del corso.

Il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti

DELIBERA N. 24 bis/2017

Art.1) di accogliere la proposta del Comune di Bologna e del Mambo di partecipazione degli studenti dell'Accademia all'evento.

.....OMISSIS.....

La seduta è tolta alle ore 13.00 del che è redatto il presente verbale.

Letto firmato e sottoscritto

F.to il Segretario Verbalizzate
(Prof. Enrico Aceti)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

F.to Il Direttore
(Prof. Enrico Fornaroli)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93