



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

ESTRATTO DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

DELIBERA 26/2026

(dal verbale n. 8 del 4 giugno 2026)

Oggi, 4 giugno 2026 alle ore 10.00 a seguito di convocazione prot. digitale n. 8146/2026 del 29/05/2026 si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria, per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni della Direzione;
3. Opentour 2026;
4. Richiesta studentessa Chouliara Aikaterini;
5. Varie ed eventuali.

risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Fornaroli Enrico	Presidente	Si
2	Avveduti Sergia	Docente	Si
3	Bruschi Nicola	Docente	Si
4	Danisi Danilo	Docente	Si
5	Piergallini Rossella	Docente	Si
6	Pellegrini Simone	Docente	Si
7	Pozzati Maura	Docente	Si
8	Rivelli Mario	Docente	Si
9	Rivalta Davide	Docente	Si
10	Roversi Monaco Camilla	Docente	Si
11	Tranchina Davide	Docente	Si
12	Alex Rosario Barracato Grossi	Studente	Si
13	Eugenio Bengalli	Studente	No
Totale presenti			12

Verificata la legalità della convocazione e il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....OMISSIS.....

2. Comunicazioni della Direzione



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Commissione bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docente di prima fascia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna AFAM078 Metodologia della progettazione (ex ABPR15) e AFAM084 Decorazione (ex ABAV11)

Il Direttore informa il Consiglio Accademico che l'amministrazione ha predisposto e pubblicato nei mesi scorsi i bandi relativi al reclutamento di un docente di prima fascia a TI relativamente al SAD AFAM 078 e un docente di prima fascia a TI relativamente al SAD AFAM084, il Consiglio Accademico individua una rosa di nominativi per le relative commissioni giudicatrici.

Il Consiglio Accademico all'unanimità,

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3, recante il *“Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato”*;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”*;

VISTO il D.P.R 28 febbraio 2003, n. 132, *“Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;

VISTO lo Statuto di autonomia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna approvato con Decreto n. 49 del 19/03/2004;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, *“Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto A.F.A.M.”*;

VISTO il D.L. 1/2020, in riferimento ai settori artistico-disciplinare (SAD), convertiti nei nuovi settori artistico-disciplinari di cui al Decreto ministeriale 12 Febbraio 2025, n. 128;

VISTO il Decreto ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128, con il quale sono stati ridefiniti i settori artistico-disciplinari con le relative declaratorie per tutti i settori AFAM;

VISTO il Decreto direttoriale 6 marzo 2025, n. 205, con il quale sono stati esplicitati i profili nei nuovi settori di cui al decreto ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128;

VISTO l'avviso MUR n. 8522 del 7 luglio 2025, di aggiornamento annuale delle graduatorie nazionali a esaurimento GNE, GET e di quelle di cui all'art. 2-bis, D.L. 97/2004; all'art. 19, comma 2, D. L. 104/2013; all'art. 1, comma 655, L. 205/2017; all'art. 3-quater, comma 3, D.L. 1/2020, in riferimento ai settori artistico-disciplinari (SAD), convertiti nei nuovi settori artistico-disciplinari di cui al Decreto ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128

VERIFICATO che i posti risultano ad oggi vacanti;

VISTA la delibera 42/2025 del 19/09/2025 del Consiglio Accademico che approva il regolamento bando docenti a tempo indeterminato;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

VISTA la delibera 52/2025 del 18/11/2025 del Consiglio Accademico che autorizza la pubblicazione dei bandi docenti a tempo indeterminato, per le cattedre di ABAV11 Decorazione e ABAV15 Metodologia della progettazione;

CONSIDERATO che occorre pertanto procedere con selezioni pubbliche per esami e titoli, secondo quanto disposto dal sopra richiamato D.P.R. 83/2024;

VISTO il budget assunzionale per l'a.a. 2025/2026 risultante dai dati presenti nella piattaforma di cui alla nota MUR n. 7325 del 10 giugno 2025;

VISTA la nota MUR n. 13499 del 06/11/2025 recante disposizioni relative alle procedure di mobilità del personale docente e T.A. a.a. 2025/26;

VISTA la nota MUR n. 15213 del 17/12/2025 *“Indicazioni operative in materia di procedure di reclutamento a tempo indeterminato di personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo*

DELIBERA N. 27/2026

Art.1) di proporre i nominativi per la costituzione delle Commissioni giudicatrici come di seguito indicato:

COMMISSIONE AFAM078 Metodologia della progettazione (ex ABPR15)

Presidente interno: Prof.ssa Chiara Cibir

Nominativi da sorteggiare per costituire la commissione giudicatrice:

Professori

- Francesco Benedetti, Accademia di Belle Arti di Firenze
- Alberto Giorgio Cassani, Accademia di Belle Arti di Ravenna
- Roberto Zanon, Accademia di Belle Arti di Venezia

Professoressa

- Angiola Mainolfi, Accademia di Belle Arti di Lecce
- Donata Paruccini, Accademia di Brera
- Emanuela Zicoschi, Accademia di Belle Arti di Frosinone

COMMISSIONE AFAM084 Decorazione (ex ABAV11)

Presidente interno: Prof.ssa Rossella Piergallini



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Nominativi da sorteggiare per costituire la commissione giudicatrice:

Professori

1. Sergio Breviario
2. Domenico Antonio Mancini
3. Fabrizio Rivola

Professoressa

4. Veronica Montanino
5. Maria Cristina Fioretti
6. Adriana Demanes

Art. 2) di trasmettere la presente delibera agli uffici amministrativi per la predisposizione del decreto direttoriale di nomina delle Commissioni.

.....*OMISSIS*.....

Alle ore 13:00, non essendoci più nessun argomento all'Odg. da trattare, la seduta è tolta.

Letto firmato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzate

(Prof.ssa Camilla Roversi Monaco)

Il Direttore

(Prof. Enrico Fornaroli)



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA