



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Decreto n. 2169  
Bologna, 23/12/2025

### GRADUATORIE DEFINITIVE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE DI INSEGNAMENTO NON IN ORGANICO A.A. 2025/2026 (seconda pubblicazione)

#### IL DIRETTORE

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 recante norme di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

**VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28/02/2003 Regolamento recante criteri per l'autonomia Statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21/12/1999 n. 508;

**VISTO** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, approvato con decreto n. 49 del 19 marzo 2004;

**VISTA** la procedura selettiva pubblica per titoli per la formazione di graduatorie per il conferimento di incarichi di docenza ad esperti esterni a.a. 2025/2026 Prot. 36143/2025 del 21/10/2025;

**VISTO** l'avviso di errata corrigere insegnamenti messi a bando e integrazione altri insegnamenti a bando Prot. 38852/2025 del 30/10/2025;

**VISTO** il decreto del Direttore n. 2140 Prot. 41956/2025 del 24/11/2025, con il quale sono state nominate le Commissioni esaminatrici di cui all'art. 4 del bando;

**VISTI** i verbali delle Commissioni esaminatrici;

**VISTE** le graduatorie provvisorie pubblicate con Prot. 42950/2025 del 16/12/2025,

#### DECRETA

È disposta per l'anno accademico 2025/2026 la pubblicazione delle **graduatorie definitive** per l'assegnazione di docenze inerenti le materie non in organico:

##### DECORAZIONE PER L'ARCHITETTURA

- ABTEC41 Architettura Virtuale
- ABAV05 Metodologie e tecniche dell'affresco

##### GRAFICA D'ARTE

- ABAV02 Litografia

##### FASHION DESIGN

- ABPR34 Design del tessuto
- ABAV12 Tecniche dei materiali per la moda
- ABPR21 Modellistica



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### SCULTURA

- ABAV08 Tipologia dei nuovi materiali per la scultura

### PITTURA

- ABLE70 Economia e mercato dell'arte
- ABPR15 Progettazione di interventi urbani e territoriali
- ABPR31 Documentazione fotografica
- ABVPA64 Allestimento degli spazi espositivi

ABTEC41 Architettura Virtuale				
Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	MATTEUCCI	MAURO	45	INDIVIDUATO
2	MANDALARI	ANDREA	42	IDONEO

ABAV05 Metodologie e tecniche dell'affresco				
Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	CADETTI	ALESSIA	50	INDIVIDUATO
2	GIANNONI	BEATRICE	47	IDONEO
3	PEVIANI	PIERANGELO	43	IDONEO

ABAV02 Litografia				
Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	ARCANGIOLI	SAMUELE	45	INDIVIDUATO
2	BASTIANELLI	LUCA	44	IDONEO

ABPR34 Design del tessuto				
Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	ZEKA	IRENA	48	INDIVIDUATO
2	MOSSLLEMI AGHILI	ELHAM	45	IDONEO
3	CASCIANELLI	ISABELLA	34	IDONEO

ABAV12 Tecniche dei materiali per la moda				
Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	PELLEGRINELLI	MARCELLO	48	INDIVIDUATO
2	DE BONIS	DONATELLA	43	IDONEO
3	CASCIANELLI	ISABELLA	40	IDONEO



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

ABPR21 Modellistica				
Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	ZEKA	IRENA	47	INDIVIDUATO
2	DE BONIS	DONATELLA	40	IDONEO
3	CINCINI	MARIA GRAZIA	34	IDONEO
4	CONSOLE	GAIA	33	IDONEO

ABA08 Tipologia dei nuovi materiali per la scultura				
Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	HOLSTAD	CHRISTIAN	41	INDIVIDUATO
2	SPADA	MARCELLO	39	IDONEO
3	WANG*	PENG	38	IDONEO
4	ANZICHE	PAOLA	38	IDONEO
5	BENDINII*	FRANCESCO	36	IDONEO
6	RICCHI	MARIKA	36	IDONEO
7	VASINI	SARA	36	IDONEO
8	TAPPI	FILIPPO	36	IDONEO
9	BERRA	GIULIA	36	IDONEO
10	D'UGO	GINO	36	IDONEO
11	DI FRANCESCO*	CLAUDIA	34	IDONEO
12	LANZI	LUCA	34	IDONEO

\* Precede per minore età

ABLE70 Economia e mercato dell'arte				
Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	LUFRANO	GIUSEPPE	47	INDIVIDUATO
2	DESTINO	MELISSA	42	IDONEO
3	SALERNO	GIORGIA	39	IDONEO
4	RICCIARDI	NICOLA	38	IDONEO
5	ROMANO	EMANUELA	37	IDONEO
6	BENEDETTI	BEATRICE	36	IDONEO
7	LAPORTA	MICHELA	35	IDONEO
8	MARCACCIO	FRANCESCA	34	IDONEO

ABPR15 Progettazione di interventi urbani e territoriali				
Posizione	Cognome	Nome	Punteggio	Esito
1	GIANUZZI	GINO	45	INDIVIDUATO
2	NORESE	GIANCARLO	42	IDONEO



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA**

3	GRESLERI	JACOPO	41	IDONEO
4	MARCONI	FRANCESCA	40	IDONEO
5	CECHET	MARCO	39	IDONEO
6	CHIMENTO	FULVIO	38	IDONEO
7	LO GIUDICE	EMMANUELE	37	IDONEO
8	MARCHESE	SILVIA	36	IDONEO
9	PICONE	VINCENZO LUCA	35	IDONEO
10	CHOI	JI HYE	34	IDONEO
11	MALLEO	FRANCESCA	33	IDONEO
12	SCARDI	GABRIELLA	30	IDONEO

<b>ABPR31 Documentazione fotografica</b>				
<b>Posizione</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Esito</b>
1	MAISTRELLO	RACHELE	45	INDIVIDUATO
2	PASSERINI	SARA	42	IDONEO
3	CAMPESTRI	LUCA	41	IDONEO
4	SCARCHILLI	FEDERICO	38	IDONEO
5	D'ACCARDI	VALENTINA	37,5	IDONEO
6	WANG	PENG	37	IDONEO
7	BONAVVENTURA	TOMMASO	36	IDONEO
8	DORIA	TIZIANO	34,5	IDONEO
9	MONINA	PAOLO	34	IDONEO
10	DI MEO	DANILO GARCIA	33	IDONEO
11	MURITTU	FEDERICA	32,5	IDONEO
12	VANNI	RICCARDO	32	IDONEO
13	TRINCA COLONEL	MARCO	31	IDONEO
14	IAIA	ANGELO	30	IDONEO

<b>ABVPA64 Allestimento degli spazi espositivi</b>				
<b>Posizione</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Esito</b>
1	LUFRANO	GIUSEPPE	48	INDIVIDUATO
2	SCARDI	GABRIELLA	45	IDONEO
3	CHIMENTO	FULVIO	44	IDONEO
4	PAZZOLA	GIAN GAVINO	43	IDONEO
5	ROMA	ALESSANDRO	42	IDONEO
6	VERONESI	LUCIA	41	IDONEO
7	CARA	GIAN GIACOMO ANGELO	40,5	IDONEO
8	GRESLERI	JACOPO	40	IDONEO



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA**

9	MARCACCIO	FRANCESCA	39	IDONEO
10	SALERNO	GIORGIA	38	IDONEO
11	TAPPI	FILIPPO	37	IDONEO
12	VANNI	RICCARDO	36	IDONEO
13	CASADEI MALDINI	CAMILLA	35	IDONEO
14	D'ACCARDI	VALENTINA	34	IDONEO
15	LO GIUDICE	EMMANUELE	33	IDONEO
16	MATTEUCCI	MAURO	32	IDONEO
17	CANDIDO BERGAMASCHI	LARISSA	31	IDONEO
18	CORONA	LARA	30	IDONEO

I candidati che non hanno ottenuto il **punteggio minimo di 30/50** non risultano idonei e non sono inclusi in graduatoria.

Il presente decreto sarà pubblicato all'Albo dell'Accademia, sul sito dell'Accademia di Belle Arti di Bologna [www.ababo.it](http://www.ababo.it), sul portale del reclutamento <https://www.inpa.gov.it> e sul sito del MUR <http://afam.miur.it>.

Il Direttore  
Prof. Enrico Fornaroli  
Documento informatico firmato digitalmente ai  
sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate