



ACCADEMIA BELLE ARTI BOLOGNA	
Prot. n. 281	Coll. A53
DATA 14/01/2014	

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica

Al Direttore
Accademia di Belle Arti
Via delle Belle Arti, 54
40126 **BOLOGNA**

Oggetto: D.D.G. 19 dicembre 2013, n.2967: approvazione Regolamento didattico.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica

Si trasmette copia conforme del decreto direttoriale 19 dicembre 2013, n.2967 con il quale è stato approvato, ai sensi dell'art.10 del D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, il Regolamento didattico generale di codesta Istituzione.

Al Direttore
Accademia di Belle Arti
Via delle Belle Arti, 54
40126 **BOLOGNA**

Il DIRETTORE GENERALE
- Giorgio Bruno Civello -

Oggetto: D.D.G. 19 dicembre 2013, n.2967: approvazione Regolamento didattico.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica

Si trasmette copia conforme del decreto direttoriale 19 dicembre 2013, n.2967 con il quale è stato approvato, ai sensi dell'art.10 del D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, il Regolamento didattico generale di codesta Istituzione.

Al Direttore
Accademia di Belle Arti
Via delle Belle Arti, 54



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica
IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma delle Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n.508 ed in particolare l'art.10, relativo alla disciplina dei Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei corsi di studio adottati dalle Istituzioni;

VISTO, in particolare, il comma 1 dell'art.10 del citato D.P.R. n.212/2005, il quale prevede che i predetti Regolamenti Didattici concernenti l'ordinamento dei singoli corsi di studio adottati dalle Istituzioni sono approvati dal Ministero;

VISTO il D.M 3 luglio 2009, n.89, con il quale, in applicazione dell'art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, delle Accademie di Belle Arti;

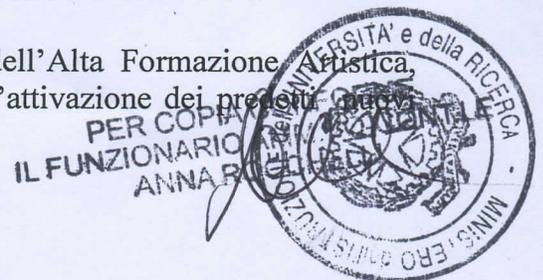
VISTI i DD.MM 30 settembre 2009, n 123 e 15 settembre 2010, n.172, con i quali, in applicazione dell'art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello delle Accademie di Belle Arti;

VISTO il D.M 23 novembre 2009, n.158, con in il quale è stata definita, in applicazione dell'art.6 – comma 3 – del citato D.P.R. n.212/2005, la frazione dell'impegno orario complessivo di ciascun credito che deve essere riservata alle lezioni teoriche, alle attività teorico-pratiche e alle attività di laboratorio nelle Accademie di Belle Arti;

VISTI i DD.MM.3 luglio 2012 n. 117 e 20 dicembre 2012 n. 225, relativi alla trasformazione dei corsi attivati di primo livello, anche in via sperimentale, dall'Accademia di Belle Arti di Bologna, ai sensi dell'art.5, comma 3, del D.P.R. 212/2005 sopra citato;

VISTA la richiesta di attivazione dei seguenti nuovi corsi di diploma accademico di primo livello presentata dalla stessa Istituzione: "*Fashion design*" e "*Fotografia, Cinema e Televisione*"

VISTO il parere favorevole espresso dal Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e coreutica nella seduta del 6 giugno 2012, in ordine all'attivazione dei predetti corsi accademici di primo livello;





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica
IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la nota prot. 2895/a63 del 13 marzo 2013 con la quale l'Accademia di Belle Arti di Bologna ha trasmesso il Regolamento didattico generale ai fini della successiva approvazione ministeriale, ai sensi dell'art.10 del sopraindicato D.P.R. n. 212/2005;

CONSIDERATO che i predetti nuovi corsi sono allegati al Regolamento didattico generale e costituiscono parte integrante del Regolamento stesso;

VERIFICATA la conformità del Regolamento didattico presentato dall'Istituzione ai requisiti indicati con D.P.R. n.212/2005;

RITENUTO, pertanto, di dover procedere all'approvazione del Regolamento didattico generale proposto dall'Accademia di Belle Arti di Bologna.

DECRETA

Art.1 – E' approvato il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Art. 2 – Il predetto Regolamento, in conformità a quanto previsto dall'art.10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, sarà reso pubblico anche per via telematica.

Roma, li 19 DIC. 2013

IL DIRETTORE GENERALE
- Giorgio Bruno Civello -

