



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

DELIBERA N. 6/2025

(dal verbale 2 del 14 febbraio 2025)

Oggi, 14 febbraio 2025 alle ore 10.00 a seguito di convocazione prot. digitale n. 1605/2025 del 10/02/2025 si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni della Direzione;
3. Bando 150 ore plus aa 24-25;
4. Organizzazione Open-Day 2025;
5. Convenzione con Fondazione Musica Insieme e Conservatorio GB Martini;
6. Nota informativa DA su cessazione dal servizio del personale docente e tecnico-amministrativo;
7. Varie ed eventuali.

risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Enrico Fornaroli	Presidente	Si
2	Babini Paola	Docente	No
3	Bentini Mariarita	Docente	Si
4	Coluccio Caterina	Docente	Si
5	Fornaroli Enrico	Docente	Si
6	Lorenzetti Carmen	Docente	Si
7	Palazzolo Salvatore	Docente	No
8	Panzetta Alfonso	Docente	Si
9	Rivalta Davide	Docente	Si
10	Roversi Monaco Camilla	Docente	No
11	Spadoni Silvia	Docente	Si
12	Luca Ghelfi	Studente	Si
13	Mussari Agnese	Studente	No
Totale presenti			10

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....**OMISSIS**.....

3. Bando 150 ore plus aa 24-25

Il Direttore introduce il bando 150 ore plus e comunica che si passa da 29 a 45 studenti, voce già prevista in bilancio. Per l'a.a. 2024/2025 sottopone ai Consiglieri un'ipotesi di suddivisione e aumento del numero degli



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

studenti:

AA 23/24	AA 24/25	Settore di destinazione	
3	7	Dipartimento di Arti Visive	TRIENNIO Pittura Scultura Decorazione arte e ambiente Grafica d'arte BIENNIO Pittura – Arti Visive Scultura Decorazione per l'architettura Grafica D'Arte
2	5	Dipartimento di Arti Applicate	TRIENNIO Scenografia Design del Prodotto Design Grafico Fashion Design Fumetto e Illustrazione BIENNIO Fashion Design Illustrazione per l'editoria Linguaggi del Fumetto Fotografia Graphic, Interaction e Videogame design
6	7	Assistenza gestione eventi didattici e istituzionali + Comunicazione esterna e grafica	3 Gestione eventi 4 Comunicazione (di cui 2 per documentazione fotografica)
3	3	Audiovisivi	TRIENNIO Linguaggi del cinema e dell' audiovisivo BIENNIO Cinema e Animazione sperimentale
2	3	Dipartimento di Restauro	PFP1 – PFP2 – PFP 5
1	1	Direzione	
2	2	Biblioteca	
2	2	Archivio storico	
3	4	Dipartimento di Comunicazione e didattica dell'arte	TRIENNIO Comunicazione e didattica dell'arte BIENNIO Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico
2	2	Rapporti con studenti stranieri	Didattica (1 + 1 cinese)
2	2	Ufficio Erasmus	Erasmus
1	1	Tirocini e Sicurezza	
	1	Ufficio Personale	
	1	Uffici Amministrativi	
	2	Orientamento in entrata	
	2	Aula Studenti	
29	45		



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti,

DELIBERA N. 6/2025

Art.1) Si approva all'unanimità la suddivisione degli studenti per le 150 ore plus.

.....OMISSIS.....

La seduta è tolta alle ore 11:30

Letto firmato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzate
(Prof.ssa Caterina Coluccio)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

Il Direttore
(Prof. Enrico Fornaroli)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93