

CORSI DI DESIGN DEL PRODOTTO, DESIGN GRAFICO e NARRAZIONE PER IMMAGINI
PROVA SCRITTA BANDO PER DI TECNICO DI LABORATORIO

Busta 3

1. Il candidato/a conosce dei procedimenti progettuali e dei sistemi di presentazione riguardo progetti di prodotti grafici, di design o editoriali? Può descriverli?

2. Da quest'anno, oltre al triennio, sarà avviato anche il biennio di Design per la Cura, quindi un ulteriore sviluppo didattico interdisciplinare. Come il candidato/a pensa di svolgere questo ruolo di relazione tra docenti e studenti, considerando che avranno bisogno di utilizzare spesso il laboratorio? Sa utilizzare la stampante 3D e la macchina per il taglio laser?

3. Come il candidato/a organizzerebbe un archivio fisico o digitale di tesi e pubblicazioni del corso? Per aree tematiche, annualità, tipologia?

4. Durante un laboratorio, il personale tecnico rileva un malfunzionamento di dispositivi tecnologici (software, macchinari, cavi) o di impianti di base (prese elettriche, illuminazione, porte, scale, dispositivi di sicurezza). In conformità al D.Lgs. 81/2008 e alle procedure di sicurezza previste dall'Accademia, come si comporta per garantire la propria sicurezza e quella degli studenti, e quali azioni intraprende per la segnalazione e la gestione del rischio?

