

Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido alle università" – Investimento 3.4 "Didattica universitaria e competenze avanzate" – Sub-Investimento T3 "Digital Education Hubs (DEH)", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU - DEH2023-00010 Digital Education Hub_Higher Education (CUP) D43C23004530005

Decreto n. 1954

Bologna, 08/01/2025

LA PRESIDENTE

- VISTA** la Legge 21 Dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO** il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e ss. mm. ii;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTO** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna approvato con Decreto n. 49 del 19/03/2004;
- VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 - Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi, così come modificato dal D.P.R. 30/10/1996 n. 693;
- VISTA** la L. 14 gennaio 1994, n. 20 - "Disposizioni in materia di giurisdizione e controllo della Corte dei conti" e ss.mm.ii. nonché, in particolare, l'art. 3, comma 1;
- VISTO** il bando emesso con prot. n. 41178/2024 del 20/12/2024, con il quale è stata indetta selezione pubblica per titoli e colloquio finalizzata all'individuazione di un esperto addetto al coordinamento delle attività di produzione dei percorsi formativi online e comunicazione - progetto digital education hubs (deh) presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna;
- ACQUISITE** le disponibilità e le autorizzazioni richieste,

COSTITUISCE

La Commissione giudicatrice così di seguito composta:

PRESIDENTE – Prof.ssa Silvia Spadoni – Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (delegata del Direttore agli atti prot. 78/2025 del 7/01/2024);

COMPONENTE – Prof. Daniele Campagnoli – Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna e Responsabile ABABO del progetto Digital Education Hubs;

COMPONENTE ESTERNO - Dott.ssa Martina Benvenuti, esperto esterno e senior assistant professor in Psicologia dello sviluppo e dell'educazione presso Università degli Studi di Bologna.

La Presidente
Ing. Rita Finzi