



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

**ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DELIBERA N. 59/2025
(dal verbale 13 del 17 dicembre 2025)**

Oggi, 17 dicembre 2025 alle ore 10.00 a seguito di convocazione prot. digitale n. 42831/2025 del 12/12/2025 si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Orario lezioni a. a. 2025/2026: precisazioni;
4. Incarichi attività ulteriori e produzione artistica;
5. Art City e Arte Fiera 2026;
6. Nomina Rappresentante Accademia in Fondazione Zucchelli;
7. Didattica aggiuntiva 25/26 integrazione;
8. Coordinamento corso Design del Prodotto;
9. Autorizzazione presenza uditori in Consiglio Accademico;
10. Varie ed eventuali.

risultano presenti:

| N. | Nominativi | Componente C.a. | Presenti |
|-----------------|------------------------|-----------------|-----------|
| 1 | Fornaroli Enrico | Presidente | Si |
| 2 | Avveduti Sergia | Docente | Si |
| 3 | Bruschi Nicola | Docente | Si |
| 4 | Danisi Danilo | Docente | Si |
| 5 | Piergallini Rossella | Docente | Si |
| 6 | Pellegrini Simone | Docente | Si |
| 7 | Pozzati Maura | Docente | Si |
| 8 | Rivelli Mario | Docente | Si |
| 9 | Rivalta Davide | Docente | Si |
| 10 | Roversi Monaco Camilla | Docente | Si |
| 11 | Tranchina Davide | Docente | Si |
| 12 | Bongianino Alessio | Studente | Si |
| 13 | Crisan Amalia Maria | Studente | No |
| Totale presenti | | | 12 |

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....*OMISSIS*.....

4. Incarichi attività ulteriori e produzione artistica

.....*OMISSIS*.....



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

| ATTIVITA' ULTERIORI E PRODUZIONE ARTISTICA | Unità | Docente |
|---|--------------|------------------------|
| Referenti Produzione artistica (Progetti Culturali deliberati dal CA e CDA) | N. 40 | Docenti promotori* |
| <i>*Visto il Regolamento di coordinamento e produzione artistica Prot. 5386 del 08/04/2024; Visto l'art. 5 del CI siglato il 24/09/2025 si precisa che il compenso per il docente/i promotore/i relativo alla produzione artistica, può oscillare tra 500,00 € e 1.000,00 €</i> | | |
| Interventi per Art City: Organizzazione e coordinamento di ABABO OPEN SHOW | 2 | Naldi |
| Curatela dello stand dell'Accademia presso i padiglioni della Fiera | 1 | Pozzati |
| Organizzazione degli incontri denominati "Art Talk" in Accademia | 1 | Paderni |
| Organizzazione e curatela Opentour Giugno 2026 | 2 | Lorenzetti |
| Coordinamento Open Day 2026 | 2 | Del Gaudio |
| <i>Referente Bando studenti Premio Daolio (Bando, mostra, catalogo) non si procede per l'a.a. 25/26</i> <u>sostituito da Bando Perrone per l'a.a. 25/26</u> | 1 | Lamberti |
| Referente lavori ristrutturazione TEATRO Accademia* | 1 | * ricognizione interna |
| Referente Bando studenti Premio Tuono Pettinato (Bando, mostra, catalogo) | 2 | Bruno - Costantini |
| <i>Referente Bando studenti Premio Morandi (Bando, mostra, catalogo) non si procede per l'a.a. 25/26</i> <u>sostituito da Premio Nazionale Vivolo per l'a.a. 25/26</u> | 1 | Piergallini |
| Centro Studi Emiliani + archivio (referente per catalogazione patrimonio librario donato all'Accademia e Fondo Storico) | 1 | Battistini |
| Progetto Confindustria (Gestione bando studenti, giornata Aula Magna) | 1 | Palazzolo |
| Accordi per rappresentazioni operistiche (Corso di Scenografia) | 2 | Morresi - Bruschi |

Il Consiglio Accademico all'unanimità,

DELIBERA N. 59/2025

Art. 1) di approvare gli incarichi come da elenco ed integrarlo con altri docenti che daranno la disponibilità per gli incarichi dove sono previste più figure;



Art. 2) di autorizzare, relativamente all'incarico di referente lavori ristrutturazione Teatro, la cognizione interna da terminare entro il 26 gennaio 2026 e di rinviare la delibera alla prima riunione utile del Consiglio Accademico;

.....***OMISSIONIS***.....

Il giorno 22/12 il Consiglio Accademico si riunisce in modalità on-line alle ore 14.00 per concludere la discussione del punto 6 lasciato in sospeso e termina la seduta alle ore 15.00 del 22/12.

Letto firmato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzate
(Prof.ssa Camilla Roversi Monaco)

Il Direttore
(Prof. Enrico Fornaroli)