



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Decreto n. 2153

Bologna, 04/12/2025

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 recante norme di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 Regolamento recante criteri per l'autonomia Statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21/12/1999 n. 508;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, approvato con decreto n. 49 del 19 marzo 2004;

VISTO il D.P.R. 2 settembre 1994 n. 487, in particolare l'art. 9, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi;

VISTA la nota MUR Prot. n. 13499 del 06/11/2025 – *“Procedure concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico-amministrativo a.a. 2025/2026”*;

VISTO il bando emesso con Prot. n. 41471/2025 del 17/11/2025, con il quale è stata indetta una procedura di mobilità personale docente AFAM a.a. 2025/2026 per n. 4 posti profilo personale docente, in particolare l'art. 6 - *Commissione*;

ACQUISITE le disponibilità per le vie brevi,

COSTITUISCE E CONVOCA

le Commissioni esaminatrice per i seguenti settori artistici disciplinari che si riuniranno un giorno tra martedì 9/12 – mercoledì 10/12 -giovedì 11/12 in orario di servizio:

AFAM111 (ABAV07) SCULTURA Commissione convocata presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna:

Presidente: **Direttore Prof. Enrico Fornaroli** – Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

Componente: **Prof. D. Rivalta** – Docente di I fascia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

Componente: **Prof.ssa I. Spinelli** – Docente di I fascia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

AFAM102 (ABST47) STORIA DELLE ARTI VISIVE Commissione convocata presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna:

Presidente: **Direttore Prof. Enrico Fornaroli** – Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

Componente: **Prof. P. Degiovanni** – Docente di I fascia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

Componente: **Prof.ssa C. Lorenzetti** – Docente di I fascia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;



ACADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

AFAM115 (ABST53) STORIA DELLE ARTI PERFORMATIVE, CINEMATOGRAFICHE E MEDIALI Commissione convocata presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna:

Presidente: **Direttore Prof. Enrico Fornaroli** – Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

Componente: **Prof.ssa B. Dalai** – Docente di I fascia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

Componente: **Prof.ssa L. Ercoli** – Docente di I fascia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

AFAM114 (ABPR34) DESIGN DELLA MODA Commissione convocata l'Accademia di Belle Arti di Bologna:

Presidente: **Direttore Prof. Enrico Fornaroli** – Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

Componente: **Prof.ssa R. Piergallini** – Docente di I fascia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

Componente: **Prof.ssa M. C. Ricotti** – Docente di I fascia dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

IL DIRETTORE

Prof. Enrico Fornaroli

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate