



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Prot. 3090/A77

Bologna, 21 Aprile 2023

Decreto n. 1667

GRADUATORIE DEFINITIVE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE DI INSEGNAMENTO NON IN ORGANICO A.A. 2022/2023

- VISTA** la L. 21/12/1999 n. 508 e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTO** il D.P.R. 28/02/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
- VISTO** il DPR 8/7/2005 n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;
- VISTO** il D.M. 30/9/2009 n. 123 concernente gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per diploma accademico di I livello;
- VISTI** il D.M. 03/07/2009 n. 89 e il D.I. 30/12/2010 n. 302 concernente i settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti;
- VISTO** il Bando prot. n. 1107/A77 del 17/02/2023 avente ad oggetto la selezione pubblica per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti materie di insegnamento non in organico a. a. 2022-2023;
- VISTO** l'art. 4 del predetto Bando che dispone "Terminata la procedura, l'elenco degli affidamenti sarà reso noto con decreto direttoriale pubblicato all'albo e sul sito dell'Istituzione";
- VISTO** il Decreto n. 1654, prot. n. 2535/A77 del 01/04/2023 di costituzione e convocazione delle Commissioni giudicatrici;
- VISTI** i verbali delle Commissioni acquisiti agli atti;
- VISTE** le graduatorie provvisorie Decreto n. 1662, prot. n. 2847/A77 del 13/04/2023,

DECRETA

l'approvazione delle **graduatorie definitive** per l'affidamento ai docenti esterni, per l'a.a. 2022/2023 degli insegnamenti non in organico, come indicato nelle tabelle che seguono.

Si dispone la pubblicazione del presente decreto all'Albo e sul sito istituzionale dell'Accademia.

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

ABAV5 - Metodologie e tecniche dell'affresco		60 ore
Decorazione per l'Architettura		BI
Cognome Nome	Punteggio	Esito
GAVIOLI GILIANA	43	Individuato/a
GIANNONI BEATRICE	38	Idoneo/a
INNOCENTI LEOPOLDO	33	Idoneo/a
MAGNANI DANIELE	32	Idoneo/a
ROSSI GIULIO	31	Idoneo/a
TASSINARI CRISTIANO	30	Idoneo/a



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

ABST54 - Storia della Musica del teatro musicale		36 ore
Scenografia del teatro dell'opera e spettacolo musicale		BI
Cognome Nome	Punteggio	Esito
DIECI SARA	48,5	Individuato/a
MAZZETTI MARCELLO	47,5	Idoneo/a
BOTTARO MARICA	39	Idoneo/a
SANTORO LORENZO	37	Idoneo/a
AMBROSIO MARIA	37	Idoneo/a
AFFORTUNATO TIZIANA	36	Idoneo/a
SCUDERI CRISTINA	36	Idoneo/a
TICLI LIVIO	35	Idoneo/a
RUBBOLI LORENZO	33	Idoneo/a
ROSSI MARINA	33	Idoneo/a

I candidati che hanno riportato un punteggio inferiore a 30 per i titoli scientifici, artistici, didattici e professionali non sono inclusi nelle graduatorie definitive. In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

F.to La Direttrice
Prof.ssa Cristina Francucci