



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Bologna, 23 settembre 2024

**AVVISO SORTEGGIO PUBBLICO COMPONENTI DELLA COMMISSIONE PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO
INDETERMINATO DI N. 1 DOCENTE DI PRIMA FASCIA RISERVATO AI SOGGETTI IN POSSESSO DEI REQUISITI
PREVISTI DALL'ART. 59, COMMA 9-TER, DEL D.L. N. 73/2021
SETTORE DISCIPLINARE ABAV02 TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE**

LA DIRETTRICE

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota M.U.R. Prot. n. 9115 del 25 giugno 2024 "Reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2024/2025" in particolare la fase *Procedure ex art. 59 DL 73/2021 ("Concorsi riservati")*;

VISTO il Bando Prot. 22017/2024 del 09/08/2024 con il quale è stato indetto un concorso pubblico per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia riservato ai soggetti in possesso dei requisiti previsti dall'art. 59, comma 9-ter, del D.L. n. 73/2021 settore disciplinare ABAV02 Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Bologna;

CONSIDERATO che l'articolo 7 del predetto bando di concorso prevede, in ottemperanza al DM 180/2023 art. 4 comma j), che la Commissione giudicatrice sia composta da un docente con funzioni di Presidente individuato dalla Direttrice tra coloro che siano in servizio di ruolo presso l'Accademia di Belle Arti Bologna e da due docenti di ruolo in servizio presso altre istituzioni o in quiescenza da meno di due anni, appartenenti al medesimo settore artistico-disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale ovvero a un settore affine;

CONSIDERATO che l'articolo 7, comma 3, del predetto bando di concorso prevede che i docenti esterni sono sorteggiati dopo la scadenza dei termini per la presentazione delle domande, nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi approvata dal Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti, e non possono aver già svolto per più di una volta la funzione di commissario in procedure concorsuali indette da Istituzioni nel medesimo anno accademico né possono appartenere al Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM);

VISTA la Delibera n. 31 del 19/07/2024 del Consiglio Accademico nella quale si approva la pubblicazione di un bando riservato in relazione alla facoltà assunzionale per l'insegnamento ABAV02 – Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte;

DATO ATTO che in data 23 settembre 2024 si è tenuta una seduta del Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti di Bologna nel corso della quale la Direttrice ha comunicato i nominativi dei docenti da sorteggiare e l'individuazione della Prof.ssa Manuela Candini, docente a tempo indeterminato dell'Accademia di Belle Arti di Bologna nel settore artistico disciplinare ABAV02 – Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte, per lo svolgimento delle funzioni di Presidente di Commissione;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Si riporta di seguito la lista dei componenti da sorteggiare per il campo disciplinare oggetto del bando:

DONNE:

Prof.ssa Serena Conti - Tecniche dell'incisione - Accademia Belle Arti di Firenze

Prof.ssa Ilaria Masetti - Tecniche dell'incisione - Accademia Belle Arti di Firenze

Prof.ssa Fabiola M. Ungredda - Tecniche dell'incisione - Accademia di Belle Arti di Firenze

UOMINI:

Prof. Fatih Mika - Tecniche dell'incisione - Accademia Belle Arti di Firenze

Prof. Stefano Spilli - Tecniche dell'incisione - Accademia Belle Arti di Firenze

Prof. Riccardo Tonti Bandini - Editoria d'arte, Serigrafia e Stampa d'arte - Accademia di Belle Arti di Urbino

DATO ATTO che il metodo utilizzato per l'estrazione dei nominativi per la formazione della Commissione giudicatrice è quello casuale con procedura informatica, mediante il ricorso ad un software denominato "wheel of names" (<https://wheelofnames.com/it>) che consente di estrarre casualmente uno o più elementi inseriti previamente dall'utente e di salvare uno screenshot, con l'indicazione dei nominativi estratti casualmente riportando data e ora dell'estrazione,

PROCEDE

alla pubblicazione sul sito istituzionale www.ababo.it nella sezione bandi e concorsi, della data e ora per la procedura di sorteggio in seduta pubblica presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Bologna Via Belle Arti n. 54 nonché del link meet di collegamento:

GIORNO 24 SETTEMBRE 2024 – ORE 10.30
Link meet: meet.google.com/dnu-azpv-nac

LA DIRETTRICE

Prof.ssa Cristina Francucci