



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

CONSIGLIO ACCADEMICO VERBALE N. 8 del 12 Settembre 2017

Oggi, 12 Settembre 2017 alle ore 10.30 presso l'Aula Curlandese in seguito alla convocazione nota prot. 6696/A17 del 07 Settembre 2017, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Nomina Commissione Bando Docenti Esterni a. a. 2017/2018;
3. Borse di studio 150 ore (Studenti Collaboratori) e 200 ore (Collaboratori Didattica);
4. Progetti Culturali, Workshop, Eventi Istituzionali 2017/2018;
5. Varie ed eventuali.

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Fornaroli Enrico	Presidente	si
2	Aceti Enrico	Docente	si
3	Piergallini Rossella	Docente	si
4	Francucci Cristina	Docente	si
5	Finotto Maurizio	Docente	si
6	Panzetta Alfonso	Docente	si
7	Branzaglia Carlo	Docente	si
8	Bandini Bruno Valerio	Docente	si
9	Rivalta Davide	Docente	si
10	Lorenzetti Carmen	Docente	si
11	Lamberti Gabriele	Docente	si
12	Lorena Bucur	Studente	no
13	Elisa Perrone	Studente	si
Totale presenti			12

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

1. Approvazione verbale n. 7 seduta del 21 Luglio 2017

Il Direttore da lettura del verbale n. 7 del 21 Luglio 2017, il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti,

DELIBERA N. 25/2017

Art. 1) di approvare e pubblicare sul sito il verbale del Consiglio Accademico del 21/07/2017 con le modifiche richieste.

2. Nomina Commissione Bando Docenti Esterni a. a. 2017/2018;

Anche quest'anno il Bando delle Docenze esterne verrà gestito integralmente attraverso la piattaforma del Cineca, con registrazione on-line della pratica e di tutta la documentazione allegata. Le date fissate per la riunione delle Commissioni sono il 18 e 19 settembre.

Il Consiglio Accademico, all'unanimità, delibera la costituzione delle Commissioni per il Bando dei Docenti esterni come di seguito indicato :

COMMISSIONI PER BANDO DOCENTI ESTERNI A.A. 17-18

COMMISSIONE N. 1 18/09 ore 9.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Scenografia, Scenografia allestimenti e territorio, Scenografia del melodramma.

Presidente: E. Fornaroli
Componente: E. Aceti
Componente: F. Savignano
Rappresentante CA: M. Finotto

COMMISSIONE N. 2 18/09 ore 9.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Design grafico.

Presidente: E. Fornaroli
Componente: P. Vannini
Componente: D. Danisi
Rappresentante CA: M. Finotto

COMMISSIONE N. 3 18/09 ore 9.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Design di prodotto.

Presidente: E. Fornaroli
Componente: S. Cogo
Componente: R. Semprini



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Rappresentante CA: M. Finotto

COMMISSIONE N. 4 18/09 ore 9.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Fumetto e illustrazione.

Presidente: E. Fornaroli
Componente E. Varrà
Componente: M. Rivelli
Rappresentante CA: M. Finotto

COMMISSIONE N. 5 18/09 ore 9.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Linguaggi del fumetto, Illustrazione per l'editoria.

Presidente: E. Fornaroli
Componente: E. Varrà
Componente M. Rivelli
Rappresentante CA: M. Finotto

COMMISSIONE N. 6 18/09 ore 9.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Fotografia, Fotografia cinema e televisione triennio, Fotografia cinema e televisione biennio.

Presidente: P. Binante
Componente: G. Molinari
Componente: P. Deggiovanni
Rappresentante CA: M. Finotto

COMMISSIONE N. 7 19/09 ore 13.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Fashion design triennio, Fashion design biennio.

Presidente: E. Fornaroli
Componente P. Mariani
Componente: B. Zanelli
Rappresentante CA: R. Piergallini

COMMISSIONE N. 8 18/09 ore 9.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Restauro – ciclo unico.

Presidente: E. Fornaroli
Componente: A. Panzetta
Componente A. Giuffredi



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Rappresentante CA: M. Finotto

COMMISSIONE N. 9 18/09 ore 14.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Pittura triennio, Pittura biennio, Scultura biennio, Decorazione per l'ambiente, Decorazione per l'architettura, Grafica d'arte biennio, Grafica d'arte triennio, Pittura – arti visive biennio.

Presidente: G. Lamberti
Componente L. Caccioni
Componente: M. A. Amato
Rappresentante CA: D. Rivalta

COMMISSIONE N. 10 19/09 ore 15.00

INSEGNAMENTI DEI CORSI DI: Didattica e comunicazione dell'arte, Didattica dell'arte e mediazione culturale per il patrimonio.

Presidente: E. Fornaroli
Componente: S. Avveduti
Componente: S. Spadoni
Rappresentante CA: C. Francucci

Membro supplente: E. Aceti

DELIBERA N.26/2017

Art. 1) di approvare le Commissioni come indicate in elenco che si riuniranno secondo le date indicate.

3. Borse di studio 150 ore (Studenti Collaboratori) e 200 ore (Collaboratori Didattica);

Per quanto riguarda il Bando per le Borse di Studio agli studenti meritevoli lo scorso anno il Consiglio di Amministrazione ha proposto di destinare l'importo proveniente dall'incasso delle attività per conto terzi all'assegnazione di borse di studio agli studenti capaci e meritevoli. Il Consiglio Accademico specifica le figure richieste da affiancare alle strutture indicate per l'a.a. 2017/2018.

BANDO 150 ORE :

I servizi, oggetto del rapporto di collaborazione, consistono nello svolgimento di attività presso le seguenti strutture dell'Accademia :

1. Biblioteca 1



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

2. Direzione 2
3. Assistenza gestione eventi didattici, istituzionali + Comunicazione esterno 3
4. Ufficio Didattica 4
5. Dipartimenti 7
6. Erasmus 2 – requisito conoscenza della lingua inglese
7. Amministrazione 1
8. Rapporti con studenti stranieri 3 – requisito conoscenza della lingua italiana-inglese-cinese
9. Tirocini – Sicurezza 1
10. Design Center 1

BANDO 200 ORE :

Le collaborazioni consistono nello svolgimento di attività presso le seguenti strutture dell'Accademia :

Scuola di Pittura	Collaboratori 4
Scuola di Decorazione	Collaboratori 2
Scuola di Scultura	Collaboratori 2
Scuola di Grafica	Collaboratori 2
Scuola di Scenografia	Collaboratori 2
Scuola di Progettazione artistica dell'Impresa	Collaboratori 7
Scuola di Nuove Tecnologie dell'arte	Collaboratori 2
Scuola di Didattica dell'Arte	Collaboratori 2
Scuola di Restauro	Collaboratori 2

Al termine di una breve discussione in merito alle modifiche richieste sopra, il Direttore chiede ai Consiglieri di esprimersi in merito alle clausole da inserire nel nuovo Bando 2017/2018 e se intendono inserire il limite temporale di 2 anni per l'incarico di Collaboratore alla Didattica. Si apre una breve discussione su varie proposte di inserimento o meno del limite di 2 o 3 anni.

Al termine della ricognizione il Consiglio Accademico si esprime nel modo seguente :

- Inserimento del limite dei 2 anni : 6 favorevoli
- Inserimento del limite dei 3 anni : 5 favorevoli



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

DELIBERA 27/2017

Art. 1) di riconfermare nel Bando Borse di studio 150 ore le figure indicate;

Art. 2) di riconfermare nel Bando borse di studio 200 ore le figure indicate con l'inserimento della clausola dei 2 anni; le Commissioni saranno composte da tre docenti della scuola (da comunicare alla Direzione per la nomina). Le Commissioni di Pittura e Nuove Tecnologie dell'arte avranno 5 componenti.

4. Progetti Culturali, Workshop, Eventi Istituzionali 2017/2018;

Il Direttore mostra ai Consiglieri le tabelle dei Progetti Culturali e dei Workshop presentati dai Docenti dei Dipartimenti di Arti Applicate, di Comunicazione e Didattica dell'Arte e dal Dipartimento di Arti Visive per l'a.a. 2017/2018, il Consiglio Accademico

DELIBERA 28/2017

Art. 1) di rinviare l' approvazione dei Progetti Culturali e i workshop con i relativi costi, elencati nella tabella allegata al presente verbale di cui fa parte integrante (all.1) alla prossima seduta del Consiglio Accademico;

5. Varie ed eventuali

Nessuna richiesta.

La seduta è tolta alle ore 13.00 del che è redatto il presente verbale.

Letto firmato e sottoscritto

F.to il Segretario Verbalizzate

(Prof. Enrico Aceti)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

F.to Il Direttore

(Prof. Enrico Fornaroli)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93