



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Decreto n. 2118

Bologna, 24 ottobre 2025

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI E PER ESAMI, PER LA COPERTURA A TEMPO PIENO E
INDETERMINATO DI N. 3 POSTI PER IL PROFILO PROFESSIONALE DI TECNICO DI LABORATORIO – AMBITO
TECNICO DELLE ARTI APPLICATE – AREA III DEL C.C.N.L. COMPARTO A.F.A.M. DEL 18/01/2024 PER LE
ESIGENZE DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA
n.1 sotto-profilo Graphic, Product Design e Narrazione per immagini**

GRADUATORIA PROVVISORIA

VISTA la legge del 21 dicembre 1999 n. 508, di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 *“Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21/12/1999 n. 508”*;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, approvato con decreto n. 49 del 19 marzo 2004;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 *“Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”*;

VISTO il bando emesso con Prot. 22519/2025 del 08/08/2025, con il quale è stata indetta una selezione pubblica, per titoli e per esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 3 posti per il profilo professionale di Tecnico di laboratorio – ambito Tecnico delle Arti Applicate – area III del C.C.N.L. comparto A.f.a.m. del 18/01/2024, per le esigenze dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (n. 1 sottoprofilo Fashion e Allestimenti scenografici, n. 1 sotto-profilo Graphic, Product Design e Narrazione per immagini, n. 1 sotto-profilo Comunicazione e linguaggi fotografici);

VISTO il provvedimento del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna di nomina della Commissione Prot. 29535/2025 del 25/09/2025;

VISTI i verbali n. 2 e n. 3 della Commissione esaminatrice relativi alle prove scritta e orale svoltesi rispettivamente in data 20/10/2025 e 23/10/2025;

VISTE le disposizioni di cui all'art. 10 del bando – *Formazione della graduatoria e accesso ai documenti amministrativi*,

si pubblica di seguito l'esito della prova orale svolta in data 23/10/2025:

Codice InPA	Prova Orale	Esito
Q5GGC974MV	25	IDONEO
HQ1QSQCNR6	26	IDONEO
X2UGBA1DFP	26	IDONEO



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

XXX8KR72RM	28	IDONEO
7NXNE6W846	22	NON IDONEO
F8N61ZZZ55	22	NON IDONEO
8S4V8FB746	20	NON IDONEO
WVZA9MC74P	18	NON IDONEO
HRAUFFQA75	21	NON IDONEO
MKK9XBE12V	19	NON IDONEO
1HN5YEFFF9	21	NON IDONEO
VHEMFFTQWK	20	NON IDONEO
AZ267FVZ33	22	NON IDONEO
MFMYFC38BT	23	NON IDONEO

Risultano idonei i candidati che hanno conseguito il punteggio minimo di 24/40.

Si decreta la pubblicazione della **graduatoria provvisoria** della procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto per il profilo professionale di Tecnico di laboratorio – ambito *Graphic, Product Design e Narrazione per immagini*:

Posizione	Cognome Nome	Prova scritta	Prova orale	Titoli	Punteggio Totale
1	TUGNOLI GABRIELE	32	28	4	64
2	DEGLI ABBATI COSTANZA	32	25	1	58
3	RENZETTI STEFANO	25	26	3	54
4	RUSSO GIOVANNI	24	26	1	51

Avverso la presente graduatoria provvisoria è ammesso reclamo, ai fini della rettifica di eventuali errori materiali, entro 5 giorni dall'odierna data di pubblicazione all'Albo dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, sul relativo sito www.ababo.it e sul portale del reclutamento <https://www.inpa.gov.it>.

Il Presidente di Commissione

Prof.ssa Sara Colaone

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del
D.lgs. n. 39/1993