

Dall'Accademia alla Bottega: il talento incontra il mestiere

Webinar di orientamento "Artigianale" per studenti, laureandi e laureati dell'Accademia di Belle Arti

L'incontro tra **CNA Emilia-Romagna** e l'**Accademia di Belle Arti** nasce per colmare la distanza tra la visione artistica, sviluppata durante gli studi, e le dinamiche vive del mercato e dell'impresa autonoma per creare un **ponte concreto tra Accademia e manifattura d'eccellenza**.

CNA Artigianato Artistico e Tradizionale Emilia-Romagna rappresenta, tutela e promuove il vasto patrimonio delle botteghe d'arte, delle manifatture d'eccellenza e dei laboratori creativi della regione. L'unione di mestiere aggrega, tra gli altri, maestri restauratori, ceramisti, orafi, scultori, forgiatori, vetrai e decoratori d'interni, stampa a ruggine, che coniugano la perizia manuale e la conoscenza storica dei materiali con l'innovazione tecnologica, il design contemporaneo e le moderne logiche di mercato. Attraverso percorsi di rappresentanza, formazione specialistica e consulenza all'avvio d'impresa, CNA sostiene attivamente il ricambio generazionale e l'apertura a nuove committenze nazionali e internazionali. L'iniziativa conferma l'impegno costante di CNA Emilia-Romagna nell'attrarre e valorizzare i talenti sul territorio, promuovendo la competitività delle PMI anche su scala internazionale e sviluppando ecosistemi fertili per le competenze del futuro attraverso diversi progetti, tra cui *Motors of Growth* (Interreg Europe).

L'**Accademia di Belle Arti** è da sempre il centro propulsivo della ricerca estetica, della sperimentazione visiva e della progettazione creativa. Nei suoi laboratori e nelle sue aule si coltivano i talenti che definiscono i linguaggi del presente e del futuro: dalle arti plastiche e figurative al design del prodotto, dalla grafica alla scenografia e al restauro dei Beni culturali.

Questa collaborazione istituzionale trasforma il dialogo accademico in un canale di inserimento professionale diretto. Da un lato, il tessuto imprenditoriale di CNA trova nell'Accademia la linfa creativa, la visione concettuale e la freschezza progettuale indispensabili per rinnovare la tradizione; dall'altro, gli studenti acquisiscono la consapevolezza del "saper fare" manifatturiero, delle dinamiche di laboratorio e delle opportunità reali offerte dall'autoimprenditorialità e dalle vocazioni artigiane d'eccellenza in Emilia-Romagna. A dare concretezza a questo ponte saranno gli stessi maestri d'impresa, che attraverso testimonianze dirette e casi reali racconteranno come hanno trasformato la passione artistica in aziende solide e competitive, condividendo con gli allievi sfide, metodi produttivi e visioni strategiche del mestiere contemporaneo.

Partecipando al webinar non assisterai a una lezione frontale, ma entrerai direttamente nei laboratori artigiani d'avanguardia dell'Emilia-Romagna. Maestri d'arte e designer-artigiani apriranno le porte dei propri spazi produttivi e presenteranno le loro attività, mostrandoti come tecniche millenarie, linguaggi contemporanei e innovazione tecnologica convivano in imprese solide, competitive e capaci di dialogare con committenze internazionali.

Parteciperanno all'evento le seguenti imprenditrici/imprenditori per presentare i loro mestieri:

- **Paese dei Balocchi (Bologna)** – *Simona Ragazzi*: atelier e scuola d'arte dove scultura, pittura e modellazione ceramica creano un modello di produzione e didattica integrata
- **SALF (Savignano sul Rubicone - FC)** - *Davide Caprili*: carpenteria artistica dove la forgiatura del ferro dialoga con il design d'arredo su misura.

- **Pig'Oh (Copparo - FE)** – *Marco Pigozzi*: Ricerca concettuale e design del gioiello tra prototipazione e artigianato d'avanguardia.
- **Stamperia Il Guado (Forlì)** – *Elena Balsamini (Presidente Nazionale CNA Artigianato Artistico e Tradizionale)*: La celebre arte della stampa a ruggine e tele romagnole reinterpretata con sensibilità moderna.
- **VetroErre (Cesena)** – *Daniela Renzi*: Lavorazione artistica del vetro per soluzioni architettoniche e d'arredo d'alto profilo.
- **Ermanno Molinari (Mirandola - MO)** - *Ermanno Molinari*: Finiture murali d'autore, decorazione d'interni e arti applicate.

Partecipa al webinar e scopri come trasformare la tua ricerca visiva e progettuale in una carriera d'eccellenza nell'artigianato contemporaneo.

Il webinar è dedicato a studenti, laureandi e diplomati dell'Accademia di Belle Arti e si svolgerà:

Martedì 20 ottobre 2026 – alle ore 17.00

Partecipazione gratuita previa registrazione al seguente [link](#) dove troverai anche il collegamento ad un [breve questionario](#) per l'analisi della predisposizione al lavoro autonomo e all'avvio di impresa.

Partecipare ti consentirà di avere una visione reale del mercato del lavoro, scoprendo come trasformare le competenze acquisite nei laboratori accademici in profili professionali richiesti e sostenibili sul piano economico, ed **entrare in contatto** con imprenditori e maestri d'arte dell'Emilia-Romagna per opportunità, collaborazioni e visite sul campo.

PROGRAMMA DEL WEBINAR

- **17:00 – 17:10 | Saluti Istituzionali**
Introduzione al dialogo strategico tra formazione artistica e sistema economico.
Intervengono: **Prof.ssa Camilla Roversi Monaco** e **Dott.ssa Rossella Zagnoli**.
- **17:10 – 18:10 | Tour Virtuale "Inside the Workshop"**
I maestri artigiani illustrano attrezzi, strumenti, tecniche esecutive, gestione della commessa, rapporto con i clienti e strategie per avviare una bottega autonoma.
- **18:10 – 18:20 | Sessione Q&A**
Spazio dedicato alle domande degli studenti su mercato, posizionamento, criticità di avvio.
- **18:20 – 18:30 | Conclusioni**