

FONDAZIONE DE GASPERI  
CONCORSO NAZIONALE PER LE ACCADEMIE DI BELLE ARTI  
"La scelta della Repubblica"

---

**BANDO DI CONCORSO**

---

**Presentazione e finalità del concorso**

La Fondazione De Gasperi, nell'ambito del progetto "*La scelta della Repubblica*" - finanziato dalla Struttura di Missione per gli Anniversari Nazionali della Presidenza del Consiglio dei Ministri - bandisce un concorso nazionale di arte, riservato alle studentesse e agli studenti delle Accademie di Belle Arti italiane, pubbliche o private legalmente riconosciute.

L'iniziativa è promossa in occasione delle celebrazioni per gli ottanta anni della Repubblica Italiana, con l'obiettivo di valorizzare l'impegno e il talento dei giovani artisti che vogliono cimentarsi nella realizzazione di un'opera capace di interrogarsi sui valori fondativi della Repubblica quali la democrazia, la libertà, la partecipazione e la solidarietà, che ispirarono la vita di Alcide De Gasperi.

Il concorso intende, attraverso il linguaggio dell'arte contemporanea, coinvolgere le nuove generazioni nella reinterpretazione di quei principi, favorendo un dialogo vivo tra memoria

**Regolamento**

**Art. 1 - Promotore**

Il concorso è promosso dalla Fondazione De Gasperi, con sede in Via del Governo Vecchio 3 a Roma, nell'ambito del progetto "La Scelta della Repubblica", finanziato dalla Struttura di Missione per gli Anniversari Nazionali della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

**Art. 2 - Destinatari**

Sono ammessi al concorso le studentesse e gli studenti regolarmente iscritti ai corsi di primo e secondo livello delle Accademie di Belle Arti italiane, pubbliche o private legalmente riconosciute.

La partecipazione può avvenire:

- individualmente;
- in gruppo, con indicazione di un referente/capogruppo che rappresenti gli autori ad ogni effetto.

### Art. 3 - Sezioni di concorso

Sono ammesse opere classificabili nelle arti visive contemporanee, con scelta libera tra le seguenti sezioni, nel rispetto delle dimensioni massime indicate:

- Pittura
- Scultura
- Grafica e stampa d'arte
- Fotografia (stampa fine art montata su supporto rigido)
- Tecniche miste

Le opere dovranno essere originali, inedite e realizzate appositamente per il presente concorso. La Fondazione si riserva di concordare con gli autori eventuali adattamenti tecnici necessari per la collocazione delle opere negli spazi espositivi.

Ogni artista si assume la piena e totale responsabilità, sotto qualsivoglia profilo, nessuno escluso, in ordine alla originalità e paternità dell'opera presentata sollevando, per l'effetto, la Fondazione da ogni e qualsiasi responsabilità e, dunque, anche per eventuali danni diretti e/o indiretti che dovessero derivare a terzi, in caso di dichiarazioni non veritiere sull'originalità e paternità dell'opera stessa.

### Art. 4 - Tema

Le opere dovranno essere ispirate al tema "La scelta della Repubblica", inteso come riflessione artistica sui valori fondativi della Repubblica Italiana - democrazia, libertà, partecipazione, solidarietà, ricostruzione civile - anche in relazione alla figura e all'eredità di Alcide De Gasperi.

Il tema è volutamente aperto: gli artisti sono liberi di declinarlo attraverso approcci figurativi, astratti o concettuali, purché l'opera mantenga un legame riconoscibile con il tema proposto e - dove possibile - con la figura di Alcide De Gasperi.

## Art. 5 - Iscrizione al concorso

Gli artisti che intendono partecipare dovranno compilare la domanda di partecipazione (modulo A) in ogni sua parte, allegando:

1. progetto e/o fotografia dell'opera;
2. breve testo descrittivo dell'opera e del concept artistico (max 2000 battute);
3. breve biografia dell'autore o degli autori.
4. Portfolio

Le candidature dovranno essere inviate entro il giorno 11 dicembre 2026 esclusivamente attraverso il form accessibile sul sito della Fondazione De Gasperi all'indirizzo [www.fondazionedegasperi.org/2026/05/27/concorso-nazionale-per-accademie-di-belle-arti-la-scelta-della-repubblica](http://www.fondazionedegasperi.org/2026/05/27/concorso-nazionale-per-accademie-di-belle-arti-la-scelta-della-repubblica)

Candidature pervenute con altre modalità non saranno tenute in considerazione.

## Art. 5 - Selezione e premi

La Commissione procederà alla selezione delle due opere vincitrici, alle quali sarà assegnato un premio di euro 800,00 (ottocento/00) al primo classificato ed euro 500,00 (cinquecento/00) al secondo. Le opere premiate saranno cedute alla Fondazione De Gasperi.

Esse saranno collocate negli spazi della Fondazione e potranno essere esposte in occasione di eventi culturali e istituzionali, con indicazione sempre visibile del nome dell'autore.

Una selezione dei lavori partecipanti potrà essere pubblicata nel catalogo dedicato all'iniziativa, ove le risorse lo consentano.

## Art. 6 - La Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice sarà composta da rappresentanti della Fondazione De Gasperi e da esperti del mondo dell'arte, della cultura e della storia contemporanea, nominati dalla Fondazione stessa.

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- qualità artistica e originalità dell'opera;
- coerenza e profondità della relazione con il tema del concorso;
- efficacia espressiva rispetto ai valori della Repubblica italiana;
- fattibilità tecnica e cura esecutiva.

Qualora dovessero emergere rapporti di parentela o vincoli didattici tra un membro della Commissione e un candidato, il commissario interessato dovrà astenersi dalla valutazione di quell'opera o, se del caso, rassegnare le dimissioni dall'incarico.

Il giudizio espresso dalla Commissione è insindacabile e inappellabile.

#### [Art. 7 - Proclamazione dei vincitori](#)

I vincitori saranno comunicati entro il 31 gennaio 2027.

La Fondazione potrà organizzare una premiazione durante un evento pubblico organizzato dalla Fondazione De Gasperi, nell'ambito delle celebrazioni per gli ottanta anni della Repubblica Italiana.

Data e luogo verranno comunicati a tutti i partecipanti con congruo anticipo. In tal caso, le spese di vitto e trasporto dei vincitori saranno a carico dell'organizzazione.

#### [Art. 8 - Diritti d'autore e utilizzo delle opere](#)

Gli autori delle opere premiate concedono alla Fondazione De Gasperi il diritto di esporre, riprodurre e utilizzare l'immagine delle opere per finalità culturali, istituzionali e di comunicazione, con indicazione sempre visibile del nome dell'autore.

Non è previsto alcun corrispettivo per quanto sopra.

La partecipazione è gratuita.

#### [Art. 9 - Privacy](#)

I dati personali dei partecipanti saranno trattati dalla Fondazione De Gasperi, in qualità di titolare del trattamento, esclusivamente per le finalità connesse allo svolgimento del concorso, ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e della normativa nazionale vigente in materia di protezione dei dati personali.

#### [Art. 10 - Accettazione del regolamento](#)

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata di tutte le norme del presente bando. Con l'adesione al concorso, i candidati dichiarano altresì di essere a conoscenza del regolamento e di acconsentire all'utilizzo dei propri dati personali e delle immagini dell'opera, nei termini indicati agli articoli precedenti.

Per informazioni e chiarimenti:

[info@fondazionedegasperi.org](mailto:info@fondazionedegasperi.org)

066833592