KH5RHFCV.AOOGABMUR.REGISTRO DECRETI.R.0001329.28-10-2026.h.16:17

Il Ministro dell'Università e della Ricerca

DECRETO

ACCREDITAMENTO DEI CORSI DI DOTTORATO DI RICERCA

A.A. 2026/2027

VISTO il decreto legislativo del 30 luglio 1999, n. 300, recante "*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*" come da ultimo modificato dal d.l. n. 1 del 2020, convertito con modificazioni dalla l. 5 marzo 2020, n. 12, e in particolare gli artt. 2, comma 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l'istituzione del Ministero dell'Università e della Ricerca, "*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*", nonché la determinazione delle aree funzionali e l'ordinamento del Ministero;

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508, come modificato dal D.P.R. 24 aprile 2024 n. 82;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica del 1° febbraio 2010, n. 76 "Regolamento concernente la struttura ed il funzionamento dell'Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca ai sensi dell'articolo 2, comma 140, del decreto-legge 3 ottobre 2006, n. 262, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2006, n. 286";

VISTO il decreto-legge del 9 gennaio 2020, n. 1, convertito con modificazioni dalla l. 5 marzo 2020, n. 12, e in particolare l'articolo 1, che istituisce il Ministero dell'Istruzione e il Ministero dell'Università e della Ricerca, con conseguente soppressione del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica del 21 ottobre 2022, pubblicato nella Gazzetta ufficiale n. 250 del 25 ottobre 2022, con cui la sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell'Università e della Ricerca;

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 21 febbraio 2024, n. 470, recante "Decreto di definizione delle modalità di accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)";

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 12 giugno 2024, n. 778, "*Linee guida per l'accreditamento dei dottorati di ricerca ai sensi dell'articolo 5, comma 2, di cui al D.M 21 febbraio 2024, n. 470*";

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 12 febbraio 2025, prot. n. 128, concernente la revisione dei settori artistico disciplinari e la definizione dell'ambito di applicazione;

VISTO il DM 128/2025, in particolare l'art. 1, co. III, secondo cui i settori artistico-disciplinari individuati nella Tabella A del medesimo decreto "si applicano ai fini del reclutamento e dell'inquadramento dei docenti, ai sensi del D.P. R. 24 aprile 2024, n. 83";

VISTO il DM 128/2025, in particolare l'art. 1, co. IV, secondo cui "i precedenti settori artistico-disciplinari, definiti con D.M. 3 luglio 2009, prot. n. 89 e 90 e con D.M. 30 settembre 2009, prot. n. 125, 126 e 127, continuano a produrre effetti ai soli fini degli ordinamenti didattici, mediante applicazione della tabella di corrispondenza B allegata al presente decreto";

VISTO il Decreto n. 927 del 26 giugno 2026 (registrato dalla Corte dei conti in data 15 luglio 2026, n. 1625) con il quale sono stati definiti i criteri di riparto delle risorse per le borse di dottorato relative agli

anni 2026-2031.

VISTA la nota ministeriale del 23.07.2026 n. 4019 recante "Pubblicazione criteri di riparto delle risorse destinate alle istituzioni AFAM statali per le borse di dottorato - anni 2026-2031";

VISTA la nota ministeriale del 17.06.2026 n. 3148 recante "Apertura procedura informatizzata per l'accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca per le Istituzioni AFAM -XLII ciclo";

VISTA la proposta da parte dell'istituzione dell'**Accademia di Belle Arti Bologna** di accreditamento dei corsi di dottorato; per prosecuzione senza modifiche di seguito indicati:

DOT24P8J9Z	ARTE, EDUCAZIONE E MULTIMEDIALITÀ
DOT245KL8B	LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE NELL'ERA DELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA: MATERIALI E METODOLOGIE INNOVATIVE PER UN RESTAURO SOSTENIBILE
DOT244XE4K	LINGUAGGI, MATERIALI, PROCESSI E SOSTENIBILITÀ NELLA PRODUZIONE ARTISTICA CONTEMPORANEA

VISTA la delibera Anvur n.177 del 09/09/2026; (I gruppo) con cui si approvano le valutazioni favorevoli rispetto a 50 corsi di cui all'allegato 1;

VISTA la delibera Anvur n. 195 del 23/09/2026; (II gruppo) in cui si approvano le valutazioni favorevoli rispetto a 22 corsi di cui all'allegato 1, e si confermano gli esiti negativi della valutazione riferibili a 3 corsi elencati nell'allegato 2;

CONSIDERATO che sono sottoposti a riesame anche i corsi di dottorato per i quali è cambiato il coordinatore e/o più del 25% del collegio dei docenti o la titolatura del corso;

RITENUTO di dover provvedere con un unico decreto di concessione, revoca o esito negativo di accreditamento per ciascuna Istituzione AFAM e, a tal fine, nei casi di corsi di dottorato in consorzio o convenzione, di provvedere all'accreditamento degli stessi nel provvedimento relativo all' Istituzione AFAM indicata come sede amministrativa;

DECRETA

Art. 1

1. A decorrere dal ciclo di dottorato attivato nell'a.a. 2026/2027, l'accreditamento dei corsi di dottorato per l'**Accademia di Belle Arti Bologna** è:

confermato, acquisito il parere favorevole dell'ANVUR in merito alla permanenza dei requisiti, per i seguenti corsi:

DOT24P8J9Z	ARTE, EDUCAZIONE E MULTIMEDIALITÀ
DOT245KL8B	LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE NELL'ERA DELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA: MATERIALI E METODOLOGIE INNOVATIVE PER UN RESTAURO SOSTENIBILE
DOT244XE4K	LINGUAGGI, MATERIALI, PROCESSI E SOSTENIBILITÀ NELLA PRODUZIONE ARTISTICA CONTEMPORANEA

Art. 2

1. L'accreditamento dei corsi di nuova attivazione se in elenco di cui all'art. 1 del presente decreto ha durata quinquennale, pari a tre cicli dottorali consecutivi, ed è subordinato alla permanenza, per tutta la sua durata, del rispetto dei requisiti a tal fine necessari, verificati annualmente dall'ANVUR, anche sulla base dell'attività dei nuclei di valutazione delle istituzioni AFAM, secondo quanto previsto ai sensi dell'art. 5, co. 6 del D.M. n.470/2024.

2. L'accertamento del venir meno di uno o più requisiti richiesti comporta la revoca dell'accreditamento, disposta con decreto del Ministro, su parere conforme dell'ANVUR. In caso di revoca dell'accreditamento, il soggetto destinatario della stessa interrompe, con effetto immediato, l'attivazione di un nuovo ciclo dei corsi di dottorato, fermo restando il completamento dei corsi già attivati, secondo quanto previsto ai sensi dell'art. 5, comma 7 del D.M. n. 470/2024.

Art. 3

Il presente decreto, unitamente ai pareri dell'ANVUR, è pubblicato nella banca dati del dottorato (https://dottorati.mur.gov.it).

Il MINISTRO
Sen. Anna Maria Bernini



Firmato digitalmente da
BERNINI ANNA MARIA
C=IT
O=MINISTERO
DELL'UNIVERSITA' E DELLA
RICERCA