

ESTRATTO DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DELIBERA 44/2026
(dal verbale n. 11 del 13 ottobre 2026)

In data 13 ottobre 2026 alle ore 9,00 è convocato il Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti di Bologna in seduta straordinaria, in modalità da remoto, con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione sestine Commissioni reclutamento Bandi Docenti a TI aa 26/27
2. Varie ed eventuali.

risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Fornaroli Enrico	Presidente	Si
2	Avveduti Sergia	Docente	Si
3	Bruschi Nicola	Docente	Si
4	Danisi Danilo	Docente	Si
5	Piergallini Rossella	Docente	Si
6	Pellegrini Simone	Docente	Si
7	Pozzati Maura	Docente	Si
8	Rivelli Mario	Docente	Si
9	Rivalta Davide	Docente	Si
10	Roversi Monaco Camilla	Docente	Si
11	Tranchina Davide	Docente	Si
12	<i>da nominare</i>	Studente	
13	Eugenio Bengalli	Studente	Si
Totale presenti			12

Verificata la legalità della convocazione e il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....OMISSIS.....

1. Approvazione sestine Commissioni reclutamento Bandi Docenti a TI aa 26/27

.....OMISSIS.....

Docenti esterni:

Antropogia - Prof.ssa LORENZETTI	
<i>Uomini</i>	<i>Donne</i>
Ivan Severi	Glielmi Maria Alessia

Maurizio Bruno Guerri Giuseppe Gaeta	Brancato Marina Grechi Giulia
Tecniche Pittoriche - Prof. STAMPONE	
<i>Uomini</i>	<i>Donne</i>
De Filippi Leonida Despotovic Nebojša Andrea Chiesi	Negrini Silvia Nahmad Barbara Fioretti M.Cristiana Astolfi Elena (riserva)
Fotografia - Prof.ssa BINANTE	
<i>Uomini</i>	<i>Donne</i>
Veschi Stefano Andreoni Luca Gosdan Gianni	Landi Federica Zanetti Virginia Spranzi Alessandra
Progettazione grafica (ex Graphic Design) - Prof. GHISELLINI	
<i>Uomini</i>	<i>Donne</i>
Fraia Alfonso Di Lella Maurizio Camardo Cesare	Baldaro Roberta Pucci Beatrice Moirà Torresi

La nomina delle Commissioni giudicatrici, comprensive dei componenti esterni individuati secondo la procedura prevista dal Bando, sarà successivamente formalizzata con **decreto del Direttore** e pubblicata secondo quanto previsto dall'art. 7.

il Consiglio Accademico all'unanimità

VISTA la Legge 21 Dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna approvato con Decreto n. 49 del 19/03/2004;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità dell'Accademia di Bologna;

VISTO il DPR n. 445 del 28 dicembre 2000, "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa" e ss.mm.ii.;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e ss.mm.ii., in particolare l'articolo 35-ter rubricato "portale unico del reclutamento", in cui è previsto che la pubblicazione delle procedure di reclutamento nei siti istituzionali e sul Portale unico del reclutamento INPA il quale esonera le amministrazioni pubbliche dall'obbligo di pubblicazione delle selezioni pubbliche nella Gazzetta Ufficiale;

VISTO il D.Lgs. del 30 giugno 2003, n. 196, recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ss.mm.ii., nonché il Regolamento UE 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio

del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);

VISTA la Legge 5 novembre 2021, n. 162 - Modifiche al codice di cui al D.Lgs. 198/2006, e altre disposizioni in materia di pari opportunità tra uomo e donna in ambito lavorativo;

VISTO il DPR n. 83 del 24 aprile 2024 - Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM;

VISTO il sistema di classificazione dei profili professionali del personale dell'Amministrazione di cui ai vigenti CCNL;

VISTA la Nota MUR n. 9433 del 28/07/2025 - Reclutamento personale docente e tecnico amministrativo AFAM a.a. 2025-26;

VISTA la nota MUR n. 10490 del 01/09/2025 - Pubblicazione verbale confronto in materia di criteri per la mobilità del Personale AFAM 2025;

VISTO il Regolamento procedure concorsuali del personale docente a tempo indeterminato dell'Accademia di Belle Arti di Bologna Prot. 2243/2026 del 20/02/2026;

VISTA la Nota MUR n. 6324 del 30/06/2026 - Programmazione triennale del reclutamento del personale delle istituzioni AFAM. Compilazione del budget assunzionale. Scambi di sede per il personale docente e tecnico amministrativo;

VISTA la nota MUR n. 7553 del 24/07/2026 e aggiornamento - Reclutamento personale docente e ricercatore a.a. 2026/2027 - come aggiornata dalla nota MUR n. 7866 del 30/07/2026;

VISTO il budget assunzionale per l'a.a. 2026/2027 risultante dai dati presenti nella piattaforma di cui alla Nota MUR n. 93 del 9 luglio 2026;

VERIFICATO che risultano ad oggi vacanti n. 7 posti da docente di I fascia;

CONSIDERATO che occorre pertanto procedere con selezioni pubbliche, secondo quanto disposto dal sopra richiamato DPR 83/2024;

VISTA la delibera n. 63 del Consiglio di Amministrazione del 16 luglio 2026 con la quale, in sede di aggiornamento del Piano triennale di reclutamento, si definisce, su proposta del Consiglio Accademico (delibere n. 35 del 09/07/2026 e n. 36 del 15/07/2026), l'allocazione del budget assunzionale per l'a.a. 2026/2027;

NELLE MORE dell'adozione del DPCM autorizzatorio di cui all'articolo 3, comma 2, del DPR n. 83/2024,

DELIBERA N. 44/2026

Art.1) l'approvazione delle sestine indicate nella tabella che fa parte integrante della presente delibera

.....*OMISSIS*.....

Alle ore 10,30 non essendoci più nessun argomento all'Odg da trattare, la seduta è tolta.

Letto firmato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzate
(Prof.ssa Camilla Roversi Monaco)



Il Direttore
(Prof. Enrico Fornaroli)

