

ANNO ACCADEMICO 2025-2026 | Accademia di Belle Arti Bologna

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE • TRIENNIO • FUMETTO E ILLUSTRAZIONE • ORARIO II SEMESTRE

I ANNO

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Computer Graphic Ghisellini Aula Pinter 9.00 - 13.00	Layout e tecniche di visualizzazione I Catacchio Aula L1 9.00 -13.00		Disegno tecnico e progettuale Colaone Aula Magnus -151 9.00 -13.00		
10.00 - 11.00						
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00				Disegno tecnico e progettuale Colaone Aula Magnus -151 14.00 -18.00	Iglese Cattani Aula Arcangeli 14.00 -18.00	
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE • TRIENNIO • FUMETTO E ILLUSTRAZIONE • ORARIO II SEMESTRE

II ANNO

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Storia dell'illustrazione e della pubblicità Tontardini Aula Perrone 9.00 - 13.00	Scrittura creativa e narrazione per immagini I Clementi (M-Z) Aula Soppalco -118 9.00 -13.00	Arte del fumetto I Catacchio (A -L) Aula L1 9.00 - 13.00 Rivelli (M-Z) Aula Soppalco - 118 9.00 - 13.00	Scrittura creativa e narrazione per immagini I Ghetti (A- L) Aula L1 9.00 - 13.00	Layout e tecniche di visualizzazione II Ricci Aula L1 9.00 - 13.30	
10.00 - 11.00						
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00			Tecniche di illustrazione per l'editoria I Raffaelli (A -L) Aula Magnus -151 14.00 - 18.00	Tecniche di illustrazione per l'editoria I Ricci (M- Z) Aula Soppalco - 118 14.00 -18.00	Storia del cinema e del video Panaro Aula Guasto G2 14.00- 18.00	
15.00 - 16.00	Storia dell'arte contemporanea I Paiato Aula Arcangeli 15.00 -18.00					
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE • TRIENNIO • FUMETTO E ILLUSTRAZIONE • ORARIO II SEMESTRE

III ANNO

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00			Tecniche di illustrazione per l'editoria II Raffaelli (M-Z) Aula Magnus - 151 9.00 - 13.00	Tecniche di illustrazione per l'editoria II Cellija (M- Z) Aula fumetto- 118 9.00 -13.00	Scrittura creativa e narrazione per immagini II Chieregato Aula Fumetto -154 9.00 - 13.00	
10.00 - 11.00	Storia dell'arte contemporanea II Paiato Aula Arcangeli 10.00 -13.00					
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00	Scrittura creativa e narrazione per immagini II Varrà Aula Fumetto - 154 14.00 - 18.00	Illustrazione Scientifica Coluccio Aula S26 - 15.00 - 18.00	Arte del fumetto II Catacchio (A -L) Aula L1 14.00 -18.00	Arte del fumetto II Rivelli (M- Z) Aula L1 14.00 -18.00		
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00			Cromatologia Campanini Aula Guasto G3 14.00 - 18.00			