



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Prot. n. 891/A77

Bologna, 07 febbraio 2023

Decreto N. 1633

LA DIRETTRICE

- VISTA la L. 21/12/1999 n. 508 e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTO il D.P.R. 28/02/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
- VISTO il DPR 8/7/2005 n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;
- VISTO il D.M. 30/9/2009 n. 123 concernente gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per diploma accademico di I livello;
- VISTI il D.M. 03/07/2009 n. 89 e il D.I. 30/12/2010 n. 302 concernente i settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti;
- VISTO il Bando prot. n. 10846/A77 del 2 dicembre 2022 avente ad oggetto la selezione pubblica per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti materie di insegnamento non in organico a. a. 2022-2023;
- VISTO l'art. 4 del predetto Bando che dispone "Terminata la procedura, l'elenco degli affidamenti sarà reso noto con decreto direttoriale pubblicato all'albo e sul sito dell'Istituzione";
- VISTO il decreto n. 1625, prot. n. 203/A77 dell'11 gennaio 2023 di costituzione e convocazione delle commissioni giudicatrici;
- VISTI i verbali della Commissione n. 7 acquisiti agli atti con i prot. dal n. 395/A77 al n. 420/A77 del 18 gennaio 2022;
- VISTE il decreto n. 1627, prot. n. 531/A77 del 23/01/2023 avente ad oggetto le graduatorie provvisorie per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti le materie di insegnamento non in organico a. a. 2022-2023

DECRETA

Sono approvate le individuazioni per l'affidamento ai docenti esterni, per l'a.a. 2022/2023 degli insegnamenti non in organico, come indicato nella "Tabella A", allegata al presente Decreto.

Si dispone la pubblicazione del presente decreto all'Albo e sul sito istituzionale dell'Accademia.

LA DIRETTRICE

Prof.ssa Cristina Francucci



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Tabella "A"

ABPR29 - Mineralogia		45 ore
Restauro PFP1		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
GRILLINI GIAN CARLO	45	Individuato/a

ABPR24 - Restauro dei dipinti murali 1		150 ore
Restauro PFP1		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
MEDORI ANNA	43	Individuato/a
NAPOLI GIANCARLO	35	Idoneo/a

ABPR26 - Restauro gessi e stucchi 1		125 ore
Restauro PFP1		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
TRAZZI ADELE	46	Individuato/a
MANNA DANIELA	39,5	Idoneo/a
ANGELLOTTO DANIELE	38	Idoneo/a
VILLA PAOLA	36	Idoneo/a

ABPR26 - Restauro gessi e stucchi 2		100 ore
Restauro PFP1		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
TRAZZI ADELE	46	Individuato/a
MANNA DANIELA	43,5	Idoneo/a
BACCI MARCO	32	Idoneo/a

ABTEC41 - Tecniche della modellazione digitale		50 ore
Restauro PFP1 - PFP2		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
FABBRI MATTEO	45	Individuato/a
MATTEUCCI MAURO	40	Idoneo/a

ABPR29 - Chimica applicata per il Restauro		75 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
DRIUSSI GUIDO	47	Individuato/a
SACCANI ILARIA	45,5	Idoneo/a



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

ABAV03 - Disegno per il restauro		75 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
MEDORI ANNA	45	Individuato/a

ABPR29 - Elementi di Biologia per il Restauro		45 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
MONTANARI MATTEO	48,5	Individuato/a

ABPR29 - Elementi di fisica applicata al restauro		45 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
BOSELLI LARA	41	Individuato/a

ABPR31 - Fotografia dei beni culturali		75 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
VANNINI CARLO	40	Individuato/a
IDINI ANTONIO	36	Idoneo/a
AMBROGI MICHELE	32	Idoneo/a

ABLE70 - Legislazione dei beni culturali		30 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
CURINA RENATA	46	Individuato/a
CARUGNO GIOVANNA	43	Idoneo/a

ABLE70 - Legislazione per la sicurezza sul cantiere		30 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
LENZI LUCA	45	Individuato/a

ABVPA61 - Metodologia della movimentazione delle opere d'arte		50 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
BESTETTI ROBERTO	38	Individuato/a



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

ABST49 - Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea		45 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
ESPOSITO DIEGO	50	Individuato/a

ABPR29 - Tecniche e tecnologie della diagnostica 2		75 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
BUSSOLARI DAVIDE	43,5	Individuato/a

ABPR30 - Tecnologie dei materiali per il Restauro		50 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
BALZAROTTI RICCARDO	45	Individuato/a

ABST49 - Teoria e storia del Restauro		45 ore
Restauro PFP1 - PFP2 - PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
ESPOSITO DIEGO	50	Individuato/a
TONINI FRANCESCA	32,5	Idoneo/a

ABPR24 - Restauro dei dipinti su supporto tessile 1		150 ore
Restauro PFP2		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
MIGNANI CHIARA	48,5	Individuato/a
TUMMINELLO ANTONELLA	40	Idoneo/a
SOTTILE SABRINA MARIA	38,5	Idoneo/a
BESTETTI ROBERTO	38	Idoneo/a
VILLA PAOLA	30	Idoneo/a

ABPR24 - Restauro dei dipinti su supporto tessile 2		100 ore
Restauro PFP2		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
MIGNANI CHIARA	48,5	Individuato/a
TUMMINELLO ANTONELLA	40	Idoneo/a
BESTETTI ROBERTO	38	Idoneo/a



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

ABPR25 - Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 1		150 ore
Restauro PFP2		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
BESTETTI ROBERTO	44	Individuato/a
TUMMINELLO ANTONELLA	41	Idoneo/a
MASIERO ANITA	35	Idoneo/a
BACCI MARCO	32	Idoneo/a

ABPR75 - Tecniche della lavorazione dei materiali tessili		50 ore
Restauro PFP2		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
FARINELLI MANUELA	40	Individuato/a
ZONTA ELISA	39	Idoneo/a
LORENZETTI MARTA	35	Idoneo/a

ABPR73 - Tecniche della lavorazione del legno		50 ore
Restauro PFP2		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
ZAMBELLI ALBERTO	36,5	Individuato/a
BACCI MARCO	34	Idoneo/a
CERIACHI MELISSA	32	Idoneo/a

ABPR72 - Tecniche e materiali delle arti contemporanee		50 ore
Restauro PFP2		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
ISELLA ELISA	45	Individuato/a
CAVANNA GRAZIA	42,5	Idoneo/a
BESTETTI ROBERTO	40	Idoneo/a
SOTTILE SABRINA MARIA	34,5	Idoneo/a

ABVPA61 - Catalogazione e gestione degli archivi		45 ore
Restauro PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
RONCUZZI VALERIA	50	Individuato/a

ABPR28 - Restauro del cinema e del video		100 ore
Restauro PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
CENSI RINALDO	35	Individuato/a



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

ABST50 - Storia della stampa e dell'editoria		30 ore
Restauro PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
RONCUZZI VALERIA	50	Individuato/a

ABPR76 - Tecniche della Legatoria		50 ore
Restauro PFP5		CU
Cognome e Nome	Punteggio	Esito
LIVI PIETRO	45	Individuato/a