



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

Protocollo come da segnaturo  
Decreto n. 1805

Bologna, 22/02/2024

LA DIRETTRICE

- VISTA** la Legge del 21 dicembre 1999, n. 508 “Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti di Musica Pareggiati”;
- VISTO** il D.P.R. del 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;
- VISTO** lo Statuto dell’Accademia di Belle Arti di Bologna Prot. 1651 del 19/03/2004;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 57 del 27/09/2023 di approvazione della copertura finanziaria del bando in oggetto;
- CONSIDERATA** l’esigenza di usufruire, a supporto dell’attività didattica, del servizio di interpretariato LIS a favore di studenti non udenti e iscritti ai corsi di studio di questa Accademia;
- CONSIDERATA** l’esigenza di fornire attività di tutoraggio didattico ed amministrativo agli studenti affetti da DSA, iscritti ai corsi di studio dell’Accademia di Belle Arti di Bologna, sulla base delle richieste che perverranno;
- VISTO** l’avviso pubblico di selezione per titoli, per l’affidamento di n. 1 contratto di collaborazione ad una figura professionale di Interprete LIS – Tecnico della comunicazione LIS e Tutoraggio studenti con DSA, pubblicato con Decreto n. 1778 Prot. 177 del 09/01/2024;
- VISTO** il Decreto n. 1793 Prot. 1523 del 08/02/2024 di nomina e convocazione della Commissione giudicatrice;
- VISTO** il verbale della Commissione giudicatrice Prot. 2096 del 20/02/2024;

DECRETA

di individuare la **Dott.ssa Tiziana Cerbai** quale destinataria dell’incarico di Interprete L.I.S. – Tecnico della comunicazione LIS e Tutoraggio studenti con DSA dell’Accademia di Belle Arti di Bologna.

La Direttrice  
Prof.ssa Cristina Francucci