

TRACCIA N.2

1. Descriva in modo dettagliato il procedimento di una matrice ad acquatinta, illustrando le fasi di preparazione, morsura e stampa. Il candidato dovrà soffermarsi sulla scelta delle polveri o di altre modalità di preparazione, indicando anche le possibili varianti di copertura. Dovrà inoltre evidenziare le differenze tecniche e motivare le scelte in relazione al risultato estetico e agli aspetti di sicurezza.
2. Secondo le tecniche utili alla didattica dei laboratori di pittura, illustri il candidato come provvederebbe agli ordini dei materiali indispensabili e a definire il loro approvvigionamento, stoccaggio e riordino secondo criteri di cura e sicurezza.
3. Descriva come organizzerebbe l'archiviazione digitale delle immagini e dei documenti di laboratorio utilizzando software gestionali o di base (Word, Excel, Illustrator, ecc.). Il candidato dovrà illustrare i criteri di denominazione dei file, le modalità di backup e la condivisione sicura dei materiali con docenti e studenti.
4. Il candidato illustri le diverse forme di accesso agli atti e ai documenti amministrativi previste dalla Legge n. 241/1990 e dal D.Lgs. n. 33/2013, soffermandosi sulle rispettive tipologie e caratteristiche.



Alf. L.

per
Am. S. L.
Alf. L.