

ANNO ACCADEMICO 2025-2026 | Accademia di Belle Arti Bologna

CICLO UNICO IN RESTAURO • PFP2 • MANUFATTI DIPINTI, LIGNEI, SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI • ORARIO I SEMESTRE						
I ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Storia dell'arte medioevale Guerci Aula Guasto G1 09.00 - 12.30			Elementi di chimica applicata al restauro Saccani Aula Ex Segreteria 108 09.00 - 13.00		
10.00 - 11.00			Teoria e storia del restauro Esposito Aula Polivalente 10.00 - 13.00			Beni culturali ed ambientali Frattarolo Aula Guasto G1 11.00 - 13.00
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00						
15.00 - 16.00			Storia dell'arte antica Guerci Aula Arcangeli 14.00-17.30	Beni culturali ed ambientali Frattarolo Aula Guasto G1 14.30 - 16.30		
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						
CICLO UNICO IN RESTAURO • PFP2 • MANUFATTI DIPINTI, LIGNEI, SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI • ORARIO I SEMESTRE						
II ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00						
10.00 - 11.00			Legislazione dei beni culturali in assegnazione Aula Ex Segreteria 108 09.00-13.00	Tecnica della lavorazione del legno in assegnazione Aula Ligne 65 10.00 -13.00		
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00						
15.00 - 16.00	Tecnica della modellazione digitale in assegnazione Aula S14 14.00 - 18.00	Tecnica della lavorazione dei materiali tessili in assegnazione Aula Dipinti 55 13.00 - 17.00	Tecnologie informatiche per il restauro Danisi Aula L 16 14.00 - 18.00	Tecnica della lavorazione del legno in assegnazione Aula Ligne 65 14.00 - 18.00	Tecnologia dei materiali per il restauro Berzioli Aula Guasto G2 14.00 18.00	
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						
CICLO UNICO IN RESTAURO • PFP2 • MANUFATTI DIPINTI, LIGNEI, SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI • ORARIO I SEMESTRE						
III ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00						
10.00 - 11.00	Chimica applicata al restauro in assegnazione Aula S30 9.00 - 13.00	Restauro dei manufatti sculpti in legno Accorsi Aula Lignei - 65 9.00 - 13.00	Tecnica e materiali delle arti contemporanee in assegnazione Aula Dipinti-55 9.00-13.00		Restauro dei dipinti su supporto tessile I in assegnazione Aula dipinti -55 9.00 - 13.00	
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00						
15.00 - 16.00	Legislazione per la sicurezza sul cantiere Lenzi Aula S30-67 14.00 - 17.30	Restauro dei manufatti sculpti in legno Accorsi Aula Lignei - 65 14.00 - 18.00	Tecnica e materiali delle arti contemporanee in assegnazione Aula Dipinti-55 14.00-18.00		Restauro dei dipinti su supporto tessile I in assegnazione Aula dipinti -55 14.00 - 18.00	
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						
CICLO UNICO IN RESTAURO • PFP2 • MANUFATTI DIPINTI, LIGNEI, SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI • ORARIO I SEMESTRE						
IV ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00						
10.00 - 11.00	Restauro dei dipinti su supporto tessile 2 in assegnazione Aula Dipinti - 55 09.00 - 13.00	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati e assemblati e/o dipinti 2 Del Bianco Contemporanei 57-S22 09.00 - 13.00		Restauro dei dipinti su supporto ligneo II Buttafuoco Aula Dipinti - 65 09.00 - 13.00	Metodologie per la movimentazione dell'opera d'arte in assegnazione Aula Polivalente 9.00 - 13.00	
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00						
15.00 - 16.00	Restauro dei dipinti su supporto tessile 2 in assegnazione Aula Dipinti - 55 14.00 - 18.00	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati e assemblati e/o dipinti 2 Del Bianco Contemporanei 57-S22 14.00 - 18.00	Problematiche della conservazione dell'arte contemporanea in assegnazione Aula Polivalente 14.00-18.00	Restauro dei dipinti su supporto ligneo II Buttafuoco Aula Dipinti - 55 14.00 - 18.00	Metodologie per la movimentazione dell'opera d'arte in assegnazione Aula Polivalente 14.00 - 18.00	
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						
CICLO UNICO IN RESTAURO • PFP2 • MANUFATTI DIPINTI, LIGNEI, SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI • ORARIO I SEMESTRE						
V ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00				Teoria e metodo dei mas media Branzaglia Aula I2 Perrone 9.00 - 11.00	Teoria e metodo dei mas media Branzaglia Aula I2 Perrone 9.00 - 11.00	Inglese per la comunicazione artistica Cattani Aula I2 Perrone 9.30 - 12.30
10.00 - 11.00	Restauro dei dipinti su supporto tessile III Buttafuoco Aula Dipinti- 55 9.00 - 13.00	Restauro dei dipinti su supporto tessile III Buttafuoco Aula Dipinti- 55 9.00 - 13.00	Tecnica e tecnologie della diagnostica II Bussolari Aula S30- 67 10.00 -13.00			
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00						
15.00 - 16.00	Restauro dei dipinti su supporto tessile III Buttafuoco Aula Dipinti- 65 14.00 - 18.00	Restauro dei dipinti su supporto tessile III Buttafuoco Aula Dipinti- 65 14.00 - 18.00	Tecnica e tecnologie della diagnostica II Bussolari Aula S30- 67 14.00 -18.00			
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						