

Premio Nazionale delle Arti - XX edizione (2026)

Sezione ARTI VISIVE

arti figurative, digitali, performative e scenografiche, restauro e tutela dei beni culturali

Accademia di Belle Arti L'Aquila

6 novembre 2026 - 8 gennaio 2027

Allegato 1 - Modulo di partecipazione

Sezione Arti Visive: arti figurative, digitali, performative e scenografiche

Il sottoscritto/a Nome _____ Cognome _____

Nato/a a _____ Provincia di _____

Data di nascita ____ / ____ / ____ Nazionalità _____

Residenza _____

Domicilio (se diverso) _____

Telefono _____ Cellulare _____

E-mail _____

Istituzione di appartenenza _____

☐ DAPL / Diploma accademico di primo livello

☐ DASL / Diploma accademico di secondo livello

Corso accademico frequentato _____

Presenta la domanda di partecipazione al Premio Nazionale delle Arti edizione 2024 che si terrà presso l'Accademia di belle arti dell'Aquila per la sottosezione:

☐ Animazione e produzioni audiovisive

☐ Arti grafiche, editoriali e di narrazione visiva

☐ Arti performative / arte relazionale

☐ Decorazione

☐ Fotografia e fotoreportage

☐ Fumetto

☐ Nuove tecnologie per l'arte, installazioni
multimediali, opere interattive,
videoinstallazione

☐ Pittura

☐ Scenografia teatrale,
cinematografica e televisiva

☐ Scultura

☐ Videoarte e produzioni
audiovisive di documentazione

Premio Nazionale delle Arti - XX edizione (2026)

Sezione ARTI VISIVE

arti figurative, digitali, performative e scenografiche, restauro e tutela dei beni culturali

Accademia di Belle Arti L'Aquila

6 novembre 2026 - 8 gennaio 2027

Didascalia dell'opera per la pubblicazione in catalogo ed esposizione in mostra

Titolo _____

Anno di esecuzione _____ Dimensioni _____

Tecniche _____

Supporti _____

Materiali _____

Nel caso di video

Titolo _____

Anno di esecuzione _____ Durata _____

colore/sonoro _____

Altro: _____

Premio Nazionale delle Arti - XX edizione (2026)

Sezione ARTI VISIVE

arti figurative, digitali, performative e scenografiche, restauro e tutela dei beni culturali

Accademia di Belle Arti L'Aquila

6 novembre 2026 - 8 gennaio 2027

Si ricorda di allegare al seguente modulo un file .pdf con una breve sinossi o concept o statement dell'opera di max 500 caratteri spazi inclusi, per la pubblicazione in catalogo. È fatto obbligo, inoltre, esplicitare in un elenco dettagliato i brani musicali, i testi, le immagini e tutti i contenuti di altrui proprietà presenti/inseriti nelle opere/progetti/performance, indicando per ciascuno gli eventuali diritti SIAE o altri diritti relativi al copyright debitamente assolti da parte dell'autore.

- ☐ Dichiaro di aver preso attenta visione del regolamento e di accettarlo integralmente. Informativa ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003: i dati sopra riportati verranno utilizzati esclusivamente nell'ambito delle attività istituzionali del Premio Nazionale delle Arti, dall'Accademia di belle arti dell'Aquila, titolare del trattamento. All'interessato competono i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazione mendace (art. 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera mendace (art. 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).

☐ **Dichiarazione liberatoria**

Dichiaro di aver letto e di condividere le norme del bando di concorso accettandole pienamente. In rapporto all'opera in concorso, esprimo dichiarazione liberatoria nei confronti della Direzione Generale competente del MUR e dell'Accademia di belle arti dell'Aquila per tutte le eventuali rappresentazioni, diffusioni, riprese televisive o radiofoniche effettuate nell'ambito del premio nonché per pubblicazioni che vengono eventualmente realizzate in riferimento al concorso o all'opera, nella forma di edizioni a stampa, prodotti multimediali. Convengo che i diritti relativi a qualsiasi diffusione dei materiali documentali realizzati per il Premio Nazionale delle Arti, nonché delle opere vincitrici del concorso acquisite dal Ministero, appartengono al MUR e l'eventuale utilizzazione di questi non comporterà il pagamento di alcun compenso.

Luogo e data

Firmato
Il Direttore