

EVENTI E MANIFESTAZIONI ISTITUZIONALI A.A. 2019/20 approvati con Delibera 27/2019 del 30 Ottobre 2019

N.	TITOLO PROGETTO	DOCENTI PROMOTORI	EVENTUALI DOCENTI COINVOLTI - ISTITUZIONI - PARTENARIATO	DESCRIZIONE	PERIODO DI SVOLGIMENTO	BUDGET APPROVATO	APPROVAZIONE si/no	EVENTO	REFERENTE
1	2 AGOSTO 1980 - VIDEOGAME DESIGN	DANISI RIVELLI	IV Productions, Associazione vittime della strage del 2 Agosto 2980, Comune di Bologna, Comitato di solidarietà alle vittime delle stragi	Il progetto culturale attivo per l'a.a. 2019/2020 e che segue le linee guida della convenzione stabilita nell.a.a. 2018/2019 con la IV Productions nella figura di Ivan Venturi, prevede che gli studenti afferenti ai trienni di Design Grafico e Fumetto ed Illustrazione, producano materiale grafico ed illustrativo inerente la pubblicazione del videogioco/graphic novel sulla strage di Bologna del 2 Agosto 1980. In particolare sarà richiesto agli studenti di produrre i ritratti delle vittime della strage secondo indicazioni stilistiche che verranno fornite all'attivazione del progetto e materiale grafico variegato utile alla finalizzazione e pubblicazione del prodotto videoludico (serious game).	Ottobre 2019 / Luglio 2020	€ 0,00	SI	OPENTOUR	Ufficio contratti / Ufficio Acquisti
2	EX4	LORENZETTI – CACCONI – PULINI – BERTOLO – PELLEGRINI – SANTOLI - AIELLO	Alessandro Pessoli, Pierpaolo Campanini, Leonardo Pivi, Marco Neri, Andrea Facco	Il progetto EX giunto alla sua 4 edizione si rivolge interamente alla Pittura, con una mostra da espletarsi nel Salone degli Incamminati della Pinacoteca di Bologna durante l'Open Tour	3 settimana di giugno, per 1 mese	€ 7.000,00	SI	OPENTOUR	Ufficio contratti / Ufficio Acquisti
3	PATRIMONIO III	Romualdi - Bentini - Petricone - Romano	in collaborazione con Massimo Medica, direttore dei Musei Civici d'Arte Antica (Istituzione Bologna Musei), Silvia Battistini, conservatore delle Collezioni Comunali d'Arte, Mark Gregory D'Apuzzo, conservatore del Museo Davia Bargellini	Il progetto intende sperimentare un ritratto dell'architettura nei suoi contesti mettendo in relazione il patrimonio culturale dei Musei bolognesi coinvolti con i linguaggi di ricerca degli studenti	I e II semestre. La calendarizzazione delle mostre, da tenersi presso i Musei coinvolti, è da precisare (Artcity, Opentour 2020)	€ 3.500,00	SI	ART CITY OPENTOUR	Ufficio contratti / Ufficio Acquisti
4	FROM FIRST LOOKS TO VISUAL THINKING DAL PRIMO SGUARDO AL PENSIERO VISIVO	CAIMMI (Progetto arrivato 18/09/2019)	Patrick Ceysens PhD Uhasseelt e PXL-MAD School of Arts Belgium	Nell'ambito dell'interazione con l'Università di Hasselt con cui sto dando avvio al mio PhD, vorrei inserire questo progetto culturale come esperienza facente parte del mio corso di Tecniche e tecnologie delle arti visive. Il prof. Patrick Ceysens PhD. (Uhasseelt e PXL-MAD School of Arts Belgium), oltre che essere un artista estremamente attivo e interessante, è infatti mio relatore e quindi un'esperienza comune di lavoro con gli allievi sarebbe estremamente pertinente	Eventualmente inseribili nei progetti white night 2020	€ 0,00	SI	ART CITY OPENTOUR	Ufficio contratti / Ufficio Acquisti
5	MOSTRA LUCIANO DE VITA	AMATO - SERAFINI - VANNINI	Silvia Evangelisti - Eredi Pantano - Lenzini	La mostra prevede la presentazione del lavoro artistico di Luciano De Vita come pittore, scultore, incisore e scenografo. Si pensa di esporre una trentina di dipinti (e qualche disegno), 6/8 sculture, una corpus di incisioni da esporre sia in bacheche che eventualmente appese e materiali per il teatro come costumi, bozzetti maquette.	Gennaio - Febbraio 2020	€ 15.000,00	SI	ISTITUZIONALE	Ufficio contratti / Ufficio Acquisti
6	EVENTO FINALE DEL LABORATORIO DI CURATELA PERSTUDENTI DEI II ANNI DI DIDATTICA DELL'ARTE: RASSEGNA DI VIDEO ARTE	GRAVANO	Sede pubblica durante Arte Fiera (da definire) Si richiederà la collaborazione con la Cineteca di Bologna	Durante il Corso di Storia dell'Arte Contemporanea gli/le allievi del corso partecipano a un laboratorio di curatela, durante il quale viene realizzato un evento pubblico di arte contemporanea. Quest'anno si realizzerà una rassegna di Video Arte.	Da definire in occasione di Arte Fiera	€ 700,00	SI	ART CITY	Ufficio contratti / Ufficio Acquisti
7	ESERCIZI DI STILE	FRANCUCCI – SAMORÌ – DEHÒ – ZANETTI	Istituzione Bologna Musei	Gli studenti di Comunicazione e didattica dell'arte cureranno la mostra e la presenteranno al pubblico. Gli studenti coinvolti saranno 1 mediatore/ curatore – studente del biennio di Comunicazione e Didattica dell'arte e 2/3 artisti - studenti di Arti visive o applicate.	Ottobre 2019 – ottobre 2020	€ 1.800,00	SI	ART CITY OPENTOUR	Ufficio contratti / Ufficio Acquisti
8	CICLO DI INCONTRI CON CURATORI INTERNAZIONALI, OGGI DIRETTORI DI MUSEI, FIERE E FESTIVAL	PADERNI		Questo ciclo di incontri con alcuni protagonisti italiani della curatela internazionale vuole porre a confronto la formazione, l'esperienza e la pratica della curatela contemporanea indipendente da parte di curatori che rivestono oggi ruoli istituzionali importanti in musei, fiere, festival.	22/01/20	€ 900,00	SI	ART CITY	Ufficio contratti / Ufficio Acquisti
					TOTALE	€ 28.900,00			