



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA**

**Decreto n. 2173**

Bologna, 21/01/2026

**GRADUATORIE DEFINITIVE DELLE ASSEGNAZIONI  
BANDO ERASMUS+ MOBILITÀ STAFF PROGETTO 2025**

- **VISTO** il “Bando per l’assegnazione di borse di studio Erasmus+ Mobilità Staff per insegnamento e formazione Progetto 2025” Prot. n. 42236/2025 del 28/11/2025;
- **VISTO** il decreto direttoriale n. 2170 di nomina della Commissione Prot. 43301/2025 del 23/12/2025;
- **VISTO** il Verbale della commissione di selezione Prot. n. 43424/2025 del 30/12/2025;
- **VISTE** le graduatorie provvisorie pubblicate con decreto n. 2171 Prot. 43426/2025 del 30/12/2025;

vengono pubblicate le seguenti **graduatorie definitive**.

Si ricorda che per le candidature valutate come **idonee** la borsa verrà assegnata a seguito della lettera ufficiale di invito/accettazione, da far pervenire almeno un mese prima della prevista mobilità a [protocollo@ababo.it](mailto:protocollo@ababo.it) e in cc all’amministrazione [antonio.ciavarella@ababo.it](mailto:antonio.ciavarella@ababo.it).

<b>STAFF MOBILITY FOR TEACHING - Mobilità per insegnamento</b>			
<b>N.</b>	<b>Nominativo</b>	<b>Istituzione di destinazione</b>	<b>Assegnazione 7 giorni durata massima finanziata (incluso il viaggio)</b>
1	LAMBERTI GABRIELE	Université Bordeaux Montaigne-Bordeaux (FRANCIA)	ASSEGNATA si richiede un chiarimento su ricadute didattiche per incremento dimensione internazionale
2	LORENZETTI CARMEN	UCM Madrid (SPAGNA)	ASSEGNATA
3	CATACCHIO ONOFRIO	LUCA School of Arts, Ghent (BELGIO)	IDONEA per BIP marzo 2026
4	BUSCAROLI BEATRICE	EHU / UPV, BILBAO (SPAGNA)	<b>NON AMMISSIBILE</b> Documento di accettazione non valido
5	COLAONE SARA	Vilnius Academy of Arts (LITUANIA)	IDONEA per BIP ottobre 2026
6	RIVELLI MARIO	LUCA School of Arts, Ghent (BELGIO)	IDONEA per BIP marzo 2026
7	PETRICONE FABIANO	Università della California	<b>NON AMMISSIBILE</b> Accordo UCEAP (non viene regolata da questo bando la mobilità staff)



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

STAFF MOBILITY FOR TEACHING - Mobilità combinata per insegnamento e formazione			
N.	Nominativo	Istituzione di destinazione	Assegnazione 7 giorni durata massima finanziata (incluso il viaggio)
1	BRANZAGLIA CARLO	Technical University of Applied Sciences Augsburg Department of Design (GERMANIA)	IDONEA
2	ZANELLI ELISABETTA	Universidade de Lisboa, School of Architecture, Lisbona (PORTOGALLO)	ASSEGNATA
3	PETRICONE FABIANO	National College of Art and Design, Dublino (IRLANDA)	IDONEA
4	BIONE CECILIA	Faculty od Design Ljubljana (SLOVENIA)	IDONEA (si tratta di mobilità combinata)
5	CIBIN CHIARA	Faculty od Design Ljubljana (SLOVENIA)	IDONEA (si tratta di mobilità combinata)

STAFF MOBILITY FOR TEACHING - Mobilità invito personale da impresa estera per insegnamento			
N.	Nominativo	Personale invitato/a e impresa di provenienza	Assegnazione 7 giorni durata massima finanziata
1	CAMPAGNOLI DANIELE Docente proponente	<b>André Aves Barbosa</b> - Universidade do Porto (PORTOGALLO)	ASSEGNATA
2	DEL GAUDIO ILARIA Docente proponente	<b>Luise Hauerberg</b> Louisiana Museum (DK)	ASSEGNATA
3	BENTINI MARIA RITA Docente proponente	<b>Luise Holm-Rathje</b> Head of the Children Wing Louisiana Museum (DK)	ASSEGNATA
4	CIBIN CHIARA Docente proponente	<b>Prof. Enda O Dowd</b> , Coordinatore del Master in Medical Devices, National College of Art and Design, Dublino (IRLANDA)	ASSEGNATA (il personale invitato dovrà fare almeno 8 ore di lezione)

STAFF MOBILITY FOR TRAINING - Mobilità per formazione (docenti e amministrativi)			
N.	Nominativo	Istituzione di destinazione	Assegnazione 7 giorni durata massima finanziata
1	AGATENSI PATRIZIA	Universidad de la Laguna, Tenerife (SPAGNA)	<b>NON AMMISSIBILE</b> Documento di accettazione non valido
2	BENTINI MARIA RITA	EKA Tallin (ESTONIA)	ASSEGNATA
3	CASELLI MANZINI ALBERTO	Royal Academy of Fine Arts Antwerpen (BELGIO)	<b>NON ASSEGNATA</b>
4	CATTANI ANNALISA	Udk Berlin (GERMANIA)	ASSEGNATA
5	GUERZI CHIARA	Universidade de Barcellona (SPAGNA)	ASSEGNATA
6	PADERNI MARINELLA	Royal Academy of Fine Arts (Fashion Department) Antwerpen (BELGIO)	IDONEA



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

7	PAGNINI SERENA	Universidade de Lisboa, Lisbona Faculdade de Belas-Artes, (PORTOGALLO)	<b>NON AMMISSIBILE</b> Documento di accettazione non valido
8	PASQUINI STEFANO	Academy of Applied Arts, University of Reikia (CROAZIA)	ASSEGNATA
9	PETRICONE FABIANO	Museum Angewandte Kunst, Francoforte (GERMANIA)	<b>NON AMMISSIBILE</b>
10	PIERGALLINI ROSELLA	Fondazione Museo Cristóbal Balenciaga, Getaria, Gipuzkoa (SPAGNA)	<b>NON AMMISSIBILE</b> Documento di accettazione non valido
11	ANDREOTTI MARCO	Konstfack, Stoccolma (SVEZIA)	DA RIMANDARE AL PROSSIMO BANDO 2026
12	ASTI ANNALISA	University of the West Attica, Atene (GRECIA)	ASSEGNATA
13	BRONZI MARCO	Universidade Lusofona, Lisbona (PORTOGALLO)	ASSEGNATA
14	FANINI ANGELA	Universidade Lusofona, Lisbona (PORTOGALLO)	DA RIMANDARE AL PROSSIMO BANDO 2026
15	GHIRINGHELLI LAPO	Universidad de la Laguna, Tenerife (SPAGNA)	ASSEGNATA
16	LIKA GAZMIR	Universidade Lusofona, Lisbona (PORTOGALLO)	ASSEGNATA
17	MAZZALI MARY	University of the West Attica, Atene (GRECIA)	DA RIMANDARE AL PROSSIMO BANDO 2026
18	NOLFO ANNALISA	National College of Art and Design, Dublino (IRLANDA)	ASSEGNATA
19	ORLANDI EMANUELA	Escola Massana, Barcellona (SPAGNA)	ASSEGNATA
20	PALMISANI GIADA	University of the West Attica, Atene (GRECIA)	ASSEGNATA
21	PARIBELLO ALESSIA	Mimar Sinan University, Istanbul (TURCHIA)	DA RIMANDARE AL PROSSIMO BANDO 2026
22	ROTOLO SANTO	Athens School of Fine Arts, Atene (GRECIA)	<b>NON AMMISSIBILE</b> Documento di accettazione non valido
23	SAMPIETRO STEFANIA	Easd, Gran Canaria (SPAGNA)	IDONEA
24	IBBA FRANCESCO	Universidad de Granada (SPAGNA)	ASSEGNATA
25	LAUS CLAUDIA	EKA, Tallin (ESTONIA)	ASSEGNATA
26	PERNISA MARIACHIARA	Academy of Fine Arts Warsaw, Faculty of Conservation, Varsavia (POLONIA)	<b>NON AMMISSIBILE</b> Documento di accettazione non valido
27	TUGNOLI GABRIELE	Universidade de Lisboa, Faculdade de Belas-Artes, Lisbona (PORTOGALLO)	IDONEA



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA**

I candidati riceveranno dalla Prof.ssa Bentini, Coordinatrice dell’Ufficio Erasmus, specifiche informazioni per le integrazioni richieste così come per l’organizzazione della loro mobilità.

**Il Direttore**

**Prof. Enrico Fornaroli**

Documento informatico firmato digitalmente ai  
sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate