



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

**ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DELIBERA N. 30/2024
(dal verbale 9 del 19 luglio 2024)**

Oggi, 19 luglio 2024 alle ore 10.00 a seguito di convocazione prot. digitale n.16369/2024 del 16/07/2024 si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni della Direzione;
3. Programmazione Progetti Culturali, Eventi Istituzionali, Workshop, a. a. 2024/2025 e verifica della produzione didattica e artistica 2023/2024;
4. Programmazione didattica e organico a. a. 2024/2025;
5. Progetto Almalaurea;
6. Varie ed eventuali

risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Cristina Francucci	Presidente	Si
2	Babini Paola	Docente	no
3	Bentini Mariarita	Docente	Si
4	Coluccio Caterina	Docente	no
5	Fornaroli Enrico	Docente	Si
6	Lorenzetti Carmen	Docente	no
7	Palazzolo Salvatore	Docente	no
8	Panzetta Alfonso	Docente	Si
9	Rivalta Davide	Docente	da remoto
10	Roversi Monaco Camilla	Docente	Si
11	Spadoni Silvia	Docente	Si
12	Luca Ghelfi	Studente	da remoto
13	Mussari Agnese	Studente	da remoto
Totale presenti			9

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....*OMISSIS*.....

- 3. Programmazione Progetti Culturali, Eventi Istituzionali, Workshop, a. a. 2024/2025 e verifica della produzione didattica e artistica 2023/2024**



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

.....**OMISSIS**.....

Bando DM 180 per l'AA.2024-25

Il Bando, riservato a quanti abbiano maturato tre anni di insegnamento, sarà l'ultimo a consentire il reclutamento a tempo indeterminato prima dell'attivazione delle graduatorie artistiche nazionali e quindi del nuovo sistema di reclutamento AFAM, simile a quello dell'Università. Il Bando verrà pubblicato indicativamente verso la fine di luglio o i primi di agosto, in relazione alla facoltà assunzionale ottenuta, cioè 1 e sarà, come da sempre previsto, per Tecniche dell'Incisione.

Motivazione:

La scelta di utilizzare la facoltà assunzionale ricevuta per fare il bando DM 180 per un posto di Tecniche dell'incisione è dovuta al fatto che, ultimamente, nel percorso di studi del Biennio di Grafica D'arte, a causa della scomparsa prematura di una docente e del pensionamento di un'altra, è venuta a mancare una stabilità didattica in questa disciplina d'indirizzo fondamentale per la preparazione degli studenti, quindi è importante creare un posto stabile per questa materia.

Terminata la discussione sul punto 3, il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti,

DELIBERA 30/2024

Art. 1) di pubblicare la tabella con indicati i posti disponibili per i trasferimenti degli studenti per il prossimo anno accademico, a eccezione di quelli di restauro che sono già inseriti nel bando;

Art. 2) di pubblicare, possibilmente entro il mese di luglio, il Bando DM 180 in relazione alla facoltà assunzionale per Tecniche dell'Incisione.

.....**OMISSIS**.....

La seduta è tolta alle ore 12:30.

Letto firmato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzate
(Prof.ssa Camilla Roversi Monaco)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

La Direttrice
(Prof.ssa Cristina Francucci)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93