



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Decreto n. 2094  
Bologna, 25/09/2025

### IL DIRETTORE

**VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 - Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi, così come modificato dal D.P.R. 30.10.1996 n.693;

**VISTA** la Legge 508/1999 e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il D.P.R. 28/02/2003 n. 132 Regolamento recante criteri per l'autonomia Statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21/12/1999 n. 508;

**VISTO** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, approvato con decreto n. 49 del 19 marzo 2004;

**VISTE** le procedure selettive pubbliche, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 7 posti per il profilo professionale di Tecnico di Laboratorio area III del C.C.N.L. comparto A.F.A.M. del 18/01/2024, per le esigenze dell'Accademia di Belle Arti di Bologna Prot. 22519/2025, Prot. 22520/2025, Prot. 22521/2025 e Prot. 22522/2025 del 08/08/2025;

**VISTO** l'art. 6 comma 1 dei suddetti bandi concernente la nomina della Commissione esaminatrice;

**VISTA** la delibera del Consiglio Accademico n. 38/2025 del 19/09/2025;

**PRESO ATTO** della necessità di costituire le commissioni esaminatrici,

### DECRETA

La nomina delle seguenti commissioni esaminatrici:

#### **ARTI APPLICATE sotto-profilo Fashion e allestimenti scenografici**

Presidente	Prof. <b>Mario Rivelli</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Nicola Bruschi</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof.ssa <b>Rossella Piergallini</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof.ssa <b>Maria Carla Ricotti</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Dott. <b>Lapo Ghiringhelli</b> - Funzionario Area III dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

#### **ARTI APPLICATE sotto-profilo Graphic, Product Design e Narrazione per immagini**

Presidente	Prof.ssa <b>Sara Colaone</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Onofrio Catacchio</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Pierluca Freschi</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Christian Ghisellini</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Dott.ssa <b>Giada Palmisani</b> - Funzionario Area III dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

#### **ARTI APPLICATE sotto-profilo Comunicazione e linguaggi fotografici**

Presidente	Prof.ssa <b>Silvia Spadoni</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Daniele Campagnoli</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof.ssa <b>Fabiola Naldi</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Davide Tranchina</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Dott. <b>Gazmir Lika</b> - Funzionario Area III dell'Accademia di Belle Arti di Bologna



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### ARTI VISIVE sotto-profilo Grafica d'arte e incisione

Presidente	Prof. <b>Luca Caccioni</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Lelio Franco Aiello</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof.ssa <b>Serena Pagnini</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Agim Sako</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Dott.ssa <b>Annalisa Nolfo</b> - Funzionario Area III dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

### ARTI VISIVE sotto-profilo Pittorico e Arti plastiche

Presidente	Prof. <b>Simone Pellegrini</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Carlo Messori</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Davide Rivalta</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof.ssa <b>Ivana Spinelli</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Dott.ssa <b>Giada Palmisani</b> - Funzionario Area III dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

### RESTAURO

Presidente	Prof.ssa <b>Graziella Accorsi</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof.ssa <b>Elisabetta Concina</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof.ssa <b>Camilla Roversi Monaco</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Andrea Vigna</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Dott. <b>Lapo Ghiringhelli</b> - Funzionario Area III dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

### MULTIMEDIALITÀ

Presidente	Prof. <b>Mario Rivelli</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof.ssa <b>Graziella Battaglia</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Danilo Danisi</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Prof. <b>Maurizio Finotto</b> - Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
Componente	Dott.ssa <b>Annalisa Nolfo</b> - Funzionario Area III dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

Per la verifica della lingua inglese **Prof.ssa Annalisa Cattani**.

Il presente decreto è pubblicato sul portale del reclutamento InPA (<https://www.inpa.gov.it/>), sul sito internet dell'Istituzione all'indirizzo [www.ababo.it](http://www.ababo.it) e altresì all'indirizzo <https://afam-bandi.cineca.it>.

Il Direttore

Prof. Enrico Fornaroli

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del  
D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate