



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

DELIBERA N. 24/2024

(dal verbale 7 del 13 giugno 2024)

Oggi, 13 giugno 2024 alle ore 10.00 a seguito di convocazione prot. digitale n. 7675/2024 del 07/06/2024 si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni della Direzione;
3. Elezioni Direttore: nomina Commissione Elettorale;
4. Tecnici di laboratorio e ambiti professionali;
5. Modifica posti riservati programma Extra-Ue Turandot – Bandi di Ammissione 24-25;
6. Accordo con Shenkar-Engineering Design Art, Tel Aviv;
7. Varie ed eventuali

risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Cristina Francucci	Presidente	Si
2	Babini Paola	Docente	Si
3	Bentini Mariarita	Docente	Si
4	Coluccio Caterina	Docente	Si
5	Fornaroli Enrico	Docente	Si
6	Lorenzetti Carmen	Docente	Si
7	Palazzolo Salvatore	Docente	Si
8	Panzetta Alfonso	Docente	Si
9	Rivalta Davide	Docente	Si
10	Roversi Monaco Camilla	Docente	Si
11	Spadoni Silvia	Docente	Si
12	Maiandi Stefano	Studente	No
13	Mussari Agnese	Studente	Si
Totale presenti			12

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

.....OMISSIS.....

4. Tecnici di laboratorio e ambiti professionali



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Il Consiglio Accademico, all'unanimità,

DELIBERA N. 24/2024

Art.1) l'assegnazione dei tecnici secondo le seguenti indicazioni:

- 2 Tecnici delle Multimedialità: una figura trasversale che opererà principalmente presso la sede di Via delle Belle Arti e una che opererà principalmente presso Villa Salina.
- 1 Tecnico del restauro per la Scuola di Restauro e per l'intero Patrimonio dell'Accademia
- 2 Tecnici delle Arti applicate e del Design, ma una delle figure avrà delle competenze trasversali legate sia alla dimensione delle arti visive che a quelle delle arti applicate la cui attività verrà equamente divisa tra le arti applicate e le arti visive (dove verrà utilizzato trasversalmente oppure, se utile, per le necessità tecniche ulteriori della Palestra di Scultura)
- 2 Tecnici delle Arte Arti Visive, di cui uno per il laboratorio di incisione e l'altro legato ai laboratori di Scultura e più nello specifico alle attività che si svolgono nella Palestra

.....OMISSIS.....

La seduta online è tolta alle ore 18.00.

Letto firmato e sottoscritto

F.to Il Segretario Verbalizzate
(Prof.ssa Camilla Roversi Monaco)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

F.to La Direttrice
(Prof.ssa Cristina Francucci)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93