



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

**ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DELIBERA N. 34/2024
(dal verbale 10 del 23 settembre 2024)**

Oggi, 23 settembre 2024 alle ore 10.00 a seguito di convocazione prot. digitale n. 27238/2024 del 18/09/2024 si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni della Direzione;
3. Analisi dei Workshop trasmessi per l'a. a. 2024/2025;
4. Approvazione Commissione Bando 180;
5. Commissioni bandi Istituto;
6. Comunicazione dell'attività avvenuta per l'a. a. 23/24 progetto PNRR "Orientamento 2026" e programmazione per gli a. a. 24/25 e 25/26;
7. Varie ed eventuali

risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Cristina Francucci	Presidente	Si
2	Babini Paola	Docente	Si
3	Bentini Mariarita	Docente	Si
4	Coluccio Caterina	Docente	Si
5	Fornaroli Enrico	Docente	Si
6	Lorenzetti Carmen	Docente	Si
7	Palazzolo Salvatore	Docente	Si
8	Panzetta Alfonso	Docente	No
9	Rivalta Davide	Docente	Si
10	Roversi Monaco Camilla	Docente	Si
11	Spadoni Silvia	Docente	Si
12	Luca Ghelfi	Studente	Da remoto
13	Mussari Agnese	Studente	No
Totale presenti			11

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

4. Approvazione Commissione Bando DM 180/2024

.....*OMISSIS*.....



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA

Il Consiglio Accademico:

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il Decreto Direttoriale del 19 marzo 2004, n. 49 con il quale è stato approvato lo Statuto di autonomia dell’Accademia di Belle Arti di Bologna e ss.mm.ii. adottate con Decreti Presidenziali;

VISTA la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l’anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;

CONSIDERATO l’esaurimento delle graduatorie GNE, GET e di quelle nazionali di cui all’art. 2-bis, D.L. 97/2004; all’art. 19, comma 2, D. L. 104/2013; all’art. 1, comma 655, L. 205/2017; all’art. 3-quater, comma 3, D.L. 1/2020, in riferimento alle cattedre libere relative al settore artistico-disciplinare (SAD) oggetto del bando;

VISTO il Decreto ministeriale n. 8472 del 7 luglio 2023 per le assunzioni di personale docente a tempo indeterminato presso le istituzioni AFAM;

CONSIDERATO che, per l’anno accademico 2024/2025, il reclutamento dei docenti a tempo indeterminato rimane disciplinato dall’art. 6 comma 4-ter del D.L. n. 198/2022 - in combinato disposto con l’art. 59 comma 9-ter del D.L. n. 73/2021, come introdotto dall’art. 11 del D.L. n. 69/2023 - in quanto il D.P.R. 24 aprile 2024 n. 83, recante il nuovo Regolamento in materia di reclutamento del personale AFAM, si applica a partire dall’anno accademico 2025/2026;

VISTI i trasferimenti disposti con Decreto M.U.R. n. 9005 del 24 giugno 2024;

VISTA la ripartizione delle facoltà assunzionali relative ai Docenti per il 2024/2025, disposta con Decreto Dirigenziale M.U.R. n. 9114 del 25/06/2024;

VISTA la nota M.U.R. Prot. n. 9115 del 25 giugno 2024 “Reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l’anno accademico 2024/2025” in particolare la fase Procedure ex art. 59 DL 73/2021 (“Concorsi riservati”);

VISTA in particolare, la facoltà assunzionale assegnata, per il 2024/2025, all’Accademia di Belle Arti di Bologna, pari a n. 1 docente;

VISTA la Delibera del Consiglio Accademico n. 31/2024 del 19/07/2024, che definisce l’utilizzo della facoltà assunzionale ricevuta, per indire il bando riservato



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

alla disciplina ABAV02 Tecniche dell'Incisione – Grafica d'arte;

CONSIDERATO l'assenza di candidati nelle graduatorie nazionali;

VERIFICATO che il posto risulta ad oggi vacante;

CONSIDERATO che occorre pertanto procedere con selezione pubblica, per titoli ed esami, secondo le modalità previste dal citato D.M. 29/03/2023 n. 180 in quanto compatibili con l'art. 59, comma 9- ter del D.L. n. 73/2021;

CONSIDERATA la necessità di bandire un concorso riservato al fine di garantirne un celere svolgimento e il conseguente ordinato avvio dell'anno accademico 2024/2025,

VISTO il Bando Prot. 22017/2024 del 09/08/2024 per il Settore Artistico Disciplinare ABAV02 TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE, pubblicato sulle piattaforme INpa, ConcorsiAfam e Sito Ababo in data 09/08/2024;

CONSIDERATO che il Consiglio Accademico deve procedere a definire i 6 membri che faranno parte delle Commissioni (3 uomini e 3 donne) come previsto all'Art. 7 del relativo Bando pubblicato;

all'unanimità dei presenti,

DELIBERA N. 34/2024

Art. 1) per il settore artistico disciplinare ABAV02 i seguenti docenti:

Raccolte per le vie brevi le relative disponibilità:

Membro interno con funzioni di Presidente: Prof.ssa Candini

DONNE: Ilaria Masetti, Serena Conti, Fabiola Ungredda

UOMINI: Stefano Spilli, Fatih Mika, Riccardo Tonti Bandini

.....OMISSIS.....

La seduta è tolta alle ore 13:30

Letto firmato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzate
(Prof.ssa Camilla Roversi Monaco)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

La Direttrice
(Prof.ssa Cristina Francucci)
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93