

Servizio per il reclutamento di tirocinanti

Denominazione azienda Fondazione Home Movies – Archivio Nazionale del Film di Famiglia ETS
Settore/Ambito Cinematografico, archivistico
Offerta stage settore: Linguaggi del cinema e dell'audiovisivo, Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico, Restauro n. tirocinanti 1 (*) periodo richiesto : dal 01/09/2025 al 31/12/2025 (N.B.: il tirocinante deve presentare la domanda alla coordinatrice tirocinio entro un mese prima dell'inizio del tirocinio)
Caratteristiche e obiettivi richiesti al tirocinante (profili professionali richiesti): Il tirocinio ha l'obiettivo di fornire allo/a studente/essa una conoscenza approfondita e interdisciplinare del funzionamento di un archivio cinematografico, con particolare attenzione all'attività dell'Archivio Home Movies – specializzato nel cinema in formato ridotto – a partire dalle modalità di acquisizione del materiale d'archivio, del workflow di restauro e digitalizzazione delle pellicole, e delle possibilità di valorizzazione culturale del patrimonio privato audiovisivi (incontri con il pubblico e progetti di accessibilità digitale). Il tirocinante potrà quindi apprendere tutte le metodologie applicate dall'archivio e intervenire in prima persona - prima in affiancamento e poi in autonomia - per avere un'esperienza pratica e diretta del trattamento dei materiali filmici citati. Il tirocinio sarà svolto in presenza nel laboratorio e negli uffici della sede della Fondazione Home

Movies in Via Sant'Isaia 18, Bologna. Nello specifico, il tirocinante svolgerà le seguenti mansioni:

- redazione di inventari di fondi filmici (tramite Excel)
- attività di restauro conservativo delle pellicole (postazione di restauro passafilm)
- digitalizzazione delle pellicole precedentemente restaurate (tramite professionali scanner 2K)

Durante il tirocinio, sarà progressivamente coinvolto nelle attività operative dell'archivio, con un passaggio graduale dall'affiancamento all'autonomia, al fine di acquisire un'esperienza pratica e diretta del trattamento dei materiali audiovisivi.

Sito: www.homemovies.it / www.archivioaperto.it

Contatti: Vanessa Mangiavacca (direzione organizzativa festival Archivio Aperto)

Tel: +39 3487507282

Email: vanessamangiavacca@gmail.com , info@homemovies.it

Ogni ente può ospitare un numero di tirocinanti:

(*) n. 1 – per unità produttive fino a 5 dipendenti a tempo indeterminato.;

n. 2 – nelle unità produttive con 6/20 dipendenti a tempo indeterminato;

il **10%** nelle unità produttive con 21 o più dipendenti a t. indet.: un numero di tirocinanti equivalente al massimo al 10% dei dipendenti