

Posti disponibili per il trasferimento a.a. 2026/2027

CORSO PRIMO LIVELLO	NUMERI DISPONIBILI	ANNUALITA'
DAPL03	10	2°
DECORAZIONE – ARTE E AMBIENTE	10	3°
DAPL06	0	2°
DESIGN GRAFICO	2	3°
DAPL06	2	2°
DESIGN DEL PRODOTTO	1	3°
DAPL10	1	2°
DIDATTICA E COMUNICAZIONE DELL'ARTE	3	3°
DAPL06	0	2°
FASHION DESIGN	0	3°
DAPL06	3	2°
FUMETTO E ILLUSTRAZIONE	6	3°
DAPL04	2	2°
GRAFICA D'ARTE	0	3°
DAPL06	0	2°
LINGUAGGI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	2	3°
DAPL01	8	2°
PITTURA	10	3°
DAPL05	10	2°
SCENOGRAFIA	10	3°
DAPL02	3	2°
SCULTURA	3	3°

CORSO CICLO UNICO	NUMERI DISPONIBILI	ANNUALITA'
PFP1	1	3°
RESTAURO MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI	1	5°

PFP2 RESTAURO MATERIALI LIGNEI E DIPINTI	1	4°
--	---	----

CORSO SECONDO LIVELLO	NUMERI DISPONIBILI	ANNUALITA'
DASL11 CINEMA E ANIMAZIONE SPERIMENTALE	9	2°
DASL03 DECORAZIONE PER L'ARCHITETTURA	5	2°
DASL10 DIDATTICA DELL'ARTE E MEDIAZIONE CULTURALE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	5	2°
DASL06 FASHION DESIGN	4	2°
DASL06 FOTOGRAFIA	4	2°
DASL04 GRAFICA D'ARTE	1	2°
DASL06 GRAPHIC, INTERACTION E VIDEO GAME DESIGN	5	2°
DASL06 ILLUSTRAZIONE PER L'EDITORIA	2	2°
DASL06 LINGUAGGI DEL FUMETTO	4	2°
DASL01 PITTURA – ARTI VISIVE	3	2°
DASL05 SCENOGRAPHIA DEL TEATRO DELL'OPERA E SPETTACOLO MUSICALE	10	2°
DASL05 SCENOGRAPHIA E ALLESTIMENTI DEGLI SPAZI ESPOSITIVI E MUSEALI	10	2°
DASL02 SCULTURA	1	2°

NB: Si specifica che la disponibilità dei posti non garantisce l'accesso diretto al corso.
La commissione si riserva di valutare la documentazione presentata dalla/dal candidata/o.

Il Direttore
Prof. Enrico Fornaroli
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93