



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA**

**ESTRATTO DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO  
DELIBERA N. 35/2024  
(dal verbale 10 del 23 settembre 2024)**

Oggi, 23 settembre 2024 alle ore 10.00 a seguito di convocazione prot. digitale n. 27238/2024 del 18/09/2024 si è riunito il Consiglio Accademico in seduta ordinaria per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni della Direzione;
3. Analisi dei Workshop trasmessi per l'a. a. 2024/2025;
4. Approvazione Commissione Bando 180;
5. Commissioni Bandi Istituto;
6. Comunicazione dell'attività avvenuta per l'a. a. 23/24 progetto PNRR "Orientamento 2026" e programmazione per gli a. a. 24/25 e 25/26;
7. Varie ed eventuali

risultano presenti:

<b>N.</b>	<b>Nominativi</b>	<b>Componente C.a.</b>	<b>Presenti</b>
1	Cristina Francucci	Presidente	Si
2	Babini Paola	Docente	Si
3	Bentini Mariarita	Docente	Si
4	Coluccio Caterina	Docente	Si
5	Fornaroli Enrico	Docente	Si
6	Lorenzetti Carmen	Docente	Si
7	Palazzolo Salvatore	Docente	Si
8	Panzetta Alfonso	Docente	No
9	Rivalta Davide	Docente	Si
10	Roversi Monaco Camilla	Docente	Si
11	Spadoni Silvia	Docente	Si
12	Luca Ghelfi	Studente	Da remoto
13	Mussari Agnese	Studente	No
Totale presenti			<b>11</b>

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

**5. Commissioni Bandi Istituto**

.....**OMISSIS**.....



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI**  
**BOLOGNA**

Il Consiglio Accademico,

**VISTA** la Legge del 21 dicembre 1999, n. 508 - Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti di Musica Pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. del 28 febbraio 2003, n. 132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

**VISTO** il D.P.R. dell'8 luglio 2005, n. 212 - Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione;

**VISTO** il D.P.R. 7 agosto 2019, n. 143 - Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM;

**VISTO** lo Statuto di autonomia dell'Accademia approvato con Decreto 49 del 19/03/2004;

**VISTO** il Regolamento Didattico, approvato con D.D.G. del 19 dicembre 2013, n. 2967;

**VISTO** il Regolamento di Contabilità e Finanza adottato dall'Accademia di Belle Arti di Bologna e approvato con DD. n. 503 del 01/06/2006, modificato con delibera del CDA n. 3-2015 del 28/01/2015 e approvato con DD. n. 2930 del 25/11/2015;

**VISTO** il D.M. del 3 luglio 2009, n. 89 riguardante la definizione dei settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, delle Accademie di Belle Arti;

**VISTO** il D.M. del 30 settembre 2009, n. 123 - Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nelle Accademie di Belle Arti.;

**VISTA** la nota del MIUR-AFAM del 09 giugno 2011 Prot. n. 3154 concernente la formazione delle graduatorie di Istituto e la circolare ministeriale Prot. n. 3516 del 01/07/2011;

**VISTO** i C.C.N.L. – A.F.A.M. del 18/01/2024 e precedenti di riferimento;

**VISTA** la nota MUR Prot. n. 7825 del 09/06/2022 riguardante il portale dei bandi AFAM, gli obblighi di pubblicazione e le indicazioni operative;

**CONSIDERATO** che le cattedre di **Estetica** e **Graphic Design** risultano vacanti o disponibili;

**TENUTO CONTO** che le graduatorie nazionali per l'insegnamento delle materie sopraelencate sono tutte esaurite;

**CONSIDERATA** la necessità di dover garantire per il triennio 2024/2025, 2025/2026 e 2026/2027 il numero di insegnamenti previsto dall'offerta formativa complessiva dell'Accademia;

all'unanimità:



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA**

**DELIBERA 35/2024**

**Art. 1)** la pubblicazione dei bandi per le cattedre Estetica e Graphic Design;

**Art. 2)** la designazione delle seguenti Commissioni giudicatrici:

**Cattedra di Estetica:** Prof. Guerri, Prof. Ercoli, Prof. Cippitelli, Direttrice Francucci

**Cattedra di Graphic Design:** Prof. Raffaelli, Prof.ssa Gasparini, Prof. Dilella, Direttrice Francucci

**.....OMISSIS.....**

La seduta è tolta alle ore 13:30

Letto firmato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzate  
(Prof.ssa Camilla Roversi Monaco)  
Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

La Direttrice  
(Prof.ssa Cristina Francucci)  
Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93