

## **Report Orientamento AA 2024-2025 - 18/09/2025**

Ilaria Del Gaudio, Fabiano Petricone

La presente relazione si suddivide in 3 sezioni principali:

### **1- Attività di Orientamento PNRR**

### **2- Attività di Orientamento EXTRA PNRR**

### **3- Considerazioni finali**

#### **1 - Orientamento PNRR**

**Stato dell'arte:** 4 accordi con istituti scolastici (1 in più del target annuale assegnato). 16 corsi erogati di cui 8 al Liceo artistico Arcangeli di Bologna, 3 all'IPSAS Istituto Aldrovandi-Rubbiani di Bologna (indirizzi moda e grafica), 4 al Liceo Artistico Nervi-Severini di Ravenna (indirizzi scultura, pittura e grafica) e 1 al Liceo Artistico Toschi di Parma (indirizzo scenografia). 12 corsi si sono svolti esclusivamente in presenza, 4 in modalità mista. Per ragioni logistiche è stato necessario accorpate le classi (in totale 19) in gruppi più numerosi.

Di seguito l'elenco dettagliato dei corsi:

- Corso #1 e 2 - IPSAS Istituto Aldrovandi-Rubbiani di Bologna – indirizzo Moda - 4 classi IV (divise in 2 gruppi da 2)
- Corso #3 - IPSAS Istituto Aldrovandi-Rubbiani di Bologna – indirizzo Grafica - 1 classe V
- Corso #4 - Liceo Artistico Toschi di Parma – indirizzo Scenografia - 1 classe IV e 1 classe V
- Corsi #5 e #6 - Liceo Artistico Arcangeli – indirizzo Arti figurative Pittura - 2 classi V
- Corso #7 - Liceo Artistico Arcangeli Bologna – indirizzo Plastico-Pittorico (Beni culturali) - 1 classe IV
- Corso #8, #9 e #10 - Liceo Artistico Arcangeli Bologna – indirizzo Grafica - 2 classi IV e 1 classe V
- Corso #11 - Liceo Artistico Arcangeli Bologna – indirizzo Multimediale - 1 classe V
- Corso #12 - Liceo Artistico Arcangeli Bologna – indirizzo Scultura - 1 classe IV
- Corsi #13, #14, #15 e #16 - Liceo Artistico Nervi-Severini Ravenna – indirizzo Pittura, Scultura e Grafica - 4 classi III

#### **Note:**

- i 16 corsi realizzati presso tutte le scuole sono stati inseriti all'interno delle attività previste per il PCTO dell'anno scolastico di riferimento;
- le classi coinvolte sono state principalmente classi IV, V e quattro classi III;
- i corsi hanno coinvolto un totale di 401 tra studentesse e studenti. Di questi, 324 persone hanno conseguito l'attestato di frequenza del corso, rilasciato a seguito di almeno il 70% di frequenza delle ore. Si segnala come dato positivo che la frequenza oraria in media di attesta tra l'80% e il 100%, al netto di alcuni casi di assenza completa al corso (dovuta a ritiri o trasferimenti) o di "assenze strategiche" dovute a ragioni scolastiche (es. saltare verifiche o interrogazioni); le cause principali di assenze riscontrate riguardano: il ritiro dagli studi, il soggiorno all'estero da parte di alcuni studenti, la sovrapposizione con altri PCTO, qualche gap di comunicazione tra insegnanti delle scuole coinvolte;
- in tutti i corsi è stato coinvolto almeno 1 studentessa/studente ABABO.

Si segnala nuovamente la grande collaborazione, motivazione e disponibilità dell'Amministrazione, di tutte e tutti i Docenti ABABO coinvolti, così come quella di quasi tutti i docenti degli istituti scolastici.

**Descrizione delle attività svolte:** i corsi sono stati realizzati a partire dall'individuazione di un format, che è stato declinato in diverse modalità strutturali a seconda delle disponibilità di orari e giorni dei docenti (sia ABABO che delle scuole), della composizione della classe e dei suoi interessi.

In generale ogni corso ha previsto una parte di Orientamento aspecifico (comprensiva anche di azioni legate all'autovalutazione e al bilancio delle competenze personali), una parte di Orientamento specifico a carattere marcatamente laboratoriale e una parte di follow up finale, utile a presentare nel dettaglio l'offerta formativa di tutta l'Accademia. Almeno uno degli incontri (di norma quello finale) è stato svolto nella sede storica dell'Accademia per consentire alle classi coinvolte di vedere gli spazi dell'istituzione, laboratori compresi, e immergersi nell'atmosfera che la caratterizza. Le parti di autovalutazione sono state sperimentate realizzando attività laboratoriali (individuali o collettive) oppure azioni grafico-pittoriche di autorappresentazione metaforica (mappe valoriali).

Si segnala anche che con il Liceo Nervi-Severini di Ravenna è stato adottato e sperimentato un approccio diverso, per ragioni legate all'età delle classi coinvolte (III anno) e in linea con gli Sviluppi futuri presentati durante la relazione del precedente anno accademico: sono stati erogati corsi a carattere interdipartimentale, in modo da offrire a ragazze e ragazzi così giovani un'esperienza interdisciplinare che permettesse loro di comprendere in prima persona i possibili intrecci tra i vari saperi e competenze che la formazione ABABO permette di acquisire.

Tutti gli incontri sono stati svolti con un monte orario differenziato a seconda del corso e dei criteri specificati a inizio paragrafo, sempre raggiungendo il monte ore complessivo e obbligatorio di 15 ore a corso.

**Feedback e risultati a lungo termine:** i feedback sui corsi erogati sono stati rilevati in 4 modalità principali:

1. *ex ante* in termini di aspettative e obiettivi (in particolare per le/i docenti delle scuole già coinvolte l'anno precedente);
2. *in itinere* - monitorando la frequenza di studentesse e studenti, nonché la loro motivazione durante gli incontri;
3. *ex post 1*: mediante apposito questionario online formulato dal Ministero ed erogato dopo almeno l'80% di somministrazione del corso;
4. *ex post 2*: mediante ulteriori prese di contatto con le/i docenti delle scuole coinvolte e diversi studenti che hanno manifestato la buona riuscita dei corsi e apprezzato il valore dell'esperienza.

I riscontri evidenziano un generale alto apprezzamento per gli incontri erogati. Una flessione del gradimento degli incontri è rilevabile e riferibile solo a quegli studenti che non hanno intenzione o possibilità di iscriversi ad un corso di livello universitario o che stanno intraprendendo un percorso di trasferimento scolastico/ritiro scolastico. Più nel dettaglio:

- apprezzata la capacità da parte dei docenti di rompere le barriere comunicative, di condividere la loro competenza specifica, nonché di comunicare passione e coinvolgimento per la propria professione
- apprezzata la presenza di studentesse e studenti dell'Accademia negli incontri peer to peer
- apprezzata la possibilità di vedere gli spazi dell'Accademia
- apprezzate le attività laboratoriali proposte
- apprezzato il valore dell'esperienza in sé, anche da parte di studentesse e studenti che non intendono iscriversi all'Accademia
- apprezzati gli spazi dell'Accademia (sede storia e sede di Villa Salina) e in generale l'atmosfera dell'Istituzione, che viene percepita come un ambiente accogliente e in grado di valorizzare la persona.

Per quanto riguarda i risultati a lungo termine si segnala che:

- diversi studenti e studentesse si sono iscritti alle ammissioni, anche a distanza di un anno dalla frequenza del corso di orientamento (in molti casi i corsi sono stati erogati durante il IV anno della Scuola secondaria di II grado)
- si è creato un rapporto di fiducia, collaborazione e stima reciproca con le e gli insegnanti delle Scuole coinvolte dai corsi di Orientamento PNRR. Questa condizione facilita l'organizzazione e l'erogazione dei corsi stessi e una visione dell'Accademia come luogo attrattivo e dall'alto valore formativo anche prima o dopo l'erogazione dei corsi stessi. In molti casi l'insegnante di riferimento è diventata/o quasi un "ambasciatore" dell'Accademia.

### **Obiettivi futuri**

1. Avviare entro novembre/dicembre 2025 più corsi possibili.
2. Proseguire il rapporto con le scuole già coinvolte l'anno precedente.
3. Proporre l'attività di orientamento PNRR presso altri licei del territorio di riferimento

### **Valutazione interna**

#### Didattica

1. È risultato molto efficace il fatto che il docente di indirizzo ABABO coinvolto nelle attività di orientamento abbia presentato uno o più progetti svolti in Accademia. L'efficacia è aumentata quando i progetti sono stati presentati dagli stessi studenti ABABO;
2. Il fatto che le attività proposte si siano svolte nel tempo a disposizione per le attività di orientamento in classe (dunque all'interno delle ore di PCTO delle scuole) è risultato molto efficace.

#### Logistica

3. Essere riusciti ad anticipare molto l'avvio della calendarizzazione degli appuntamenti e della raccolta dati ha consentito di gestire i corsi, la piattaforma Cineca, le scadenze previste dal progetto e gli imprevisti con maggiore facilità.
4. Per l'a.a. 2025/2026 (ultimo anno dei corsi di Orientamento PNRR) il divieto del "doppio finanziamento" è decaduto. Potranno quindi partecipare ai corsi anche classi (e partecipanti) che hanno già usufruito di un corso di orientamento PNRR (erogato sia da istituzioni del comparto AFAM sia da Università) e che hanno già conseguito l'attestato. Questo aspetto fa presumere un aumento significativo delle richieste di corsi, già testimoniabile dai primi scambi mail con l'IPSAS Aldrovandi-Rubbiani e con il Liceo artistico Nervi-Severini di Ravenna.

**Sviluppi futuri e proposte:** i Corsi di Orientamento PNRR sono stati un'occasione preziosa per consolidare, ampliare o avviare rapporti sinergici e fruttuosi con diversi Istituti scolastici e di formazione professionale sul territorio. Dall'a.a. 2026/2027 Sarà necessario delineare strategie specifiche per mantenere tali relazioni anche senza il supporto della cornice PNRR.

## **2- Orientamento Extra PNRR - Report**

**Visite guidate alle Scuole secondarie di II grado:** nello scorso anno accademico (novembre 2024 -giugno 2025) sono state erogate 13 visite alla sede dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (e in un caso anche alla sede distaccata di Villa Salina), alcune di carattere generico, altre di carattere specifico su alcuni indirizzi ABABO, condotte direttamente dalle e dai docenti di indirizzo (es. Fashion Design, Scultura o Grafica d'Arte). Le scuole che ne hanno fatto richiesta provengono principalmente dalla Regione Emilia-Romagna. Si segnala nuovamente come aspetto positivo la grande collaborazione, motivazione e disponibilità di tutte e tutti i Docenti ABABO coinvolti.

Le richieste di visita guidata scolastica agli spazi dell'Accademia sono in grande aumento: si ipotizza di poter accogliere più classi anche grazie al supporto delle due studentesse (150 ore) individuate come assistenti all'Ufficio Orientamento, ma sempre senza interferire con l'attività didattica ordinaria dell'Accademia.

La formula migliore sperimentata consiste nel seguire questo format:

- 1) Concordare data e orari con la classe/scuola che ne fa richiesta;
- 2) Accoglienza e briefing in aula magna con proiettore e condivisione del website ABABO
- 3) Giro dei laboratori aperti, avvisando preventivamente i docenti della visita che dura max 15 minuti per laboratorio (se possibile, concludere sempre la visita in teatro, contattando preventivamente la prof.ssa Dalai di Scenografia che ha dato disponibilità).
- 4) Saluti e congedo

### **Colloqui individuali**

Su richiesta specifica e per venire incontro alle esigenze pervenute, in casi eccezionali sono stati fatti colloqui individuali (su meet o in presenza) utili a rispondere a domande specifiche. Nella maggioranza dei casi si è preferito indirizzare le richieste direttamente alle/ai docenti di indirizzo.

### **Orientamento nelle scuole**

Su richiesta delle scuole, sono stati realizzati 8 incontri sia online che in presenza presso 3 Istituti Scolastici di Bologna (Liceo Artistico Arcangeli, Liceo Sabin, Liceo Da Vinci Casalecchio), 1 istituto di Parma (Liceo Artistico Toschi), 1 istituto di Reggio Emilia (Liceo Artistico Chierici - 2 incontri tenuti dalla prof.ssa Coluccio), 1 istituto di Ravenna (Liceo Artistico Nervi Severini), 1 Istituto di Terni (Liceo Artistico Metelli). Non è stato invece possibile raggiungere fisicamente le scuole troppo distanti a livello territoriale.

Ci si propone di coinvolgere per il prossimo anno accademico anche istituti delle province di: Forlì-Cesena, Piacenza, Reggio Emilia e Rimini.

### **Openday**

- 1) La realizzazione di un Open Day in presenza e di diversi Open Day a distanza ha avuto un impatto decisamente positivo in termini di partecipazione e di interesse.
- 2) Si richiede che la comunicazione delle giornate coinvolte dall'Open Day venga fatta con anticipo (entro febbraio 2026) per consentire a studentesse e studenti, soprattutto fuori sede, di prenotare il viaggio in anticipo.

### **3 - Considerazioni finali (Orientamento PNRR ed EXTRA PNRR)**

In generale è possibile affermare che l'impatto delle attività di orientamento svolte finora è decisamente positivo e in crescita: diverse studentesse e studenti si sono presentati agli esami di ammissione proprio grazie ai corsi PNRR o alle visite guidate scolastiche in Accademia o a seguito degli Open Day.

A conferma di ciò, si riportano i dati relativi alle Ammissioni degli ultimi due anni accademici.

#### a.a. 2025/2026

Studentesse/studenti iscritti alle ammissioni: 1246

Totale delle domande presentate: 2009

#### a.a. 2024/2025

Studentesse/studenti iscritti alle ammissioni: 985

Totale delle domande presentate: 1367