



Accademia
Belle Arti
Bologna

ANNO ACCADEMICO 2025/2026 | Accademia di Belle Arti Bologna

CICLO UNICO IN RESTAURO • PPS • MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO,
MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI, MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE
PIRARIO I SEMESTRE

I ANNO

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Storia dell'arte medioevale Guerzi Aula Guasto G1 09.00 - 12.30			Elementi di chimica applicata al restauro Saccari Aula Ex Segreteria 108 09.00 - 13.00		
10.00 - 11.00			Teoria e storia del restauro Esposito Aula Polivalente 10.00 - 13.00			
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00				Catalogazione e gestione archivi Ronzuzzi Aula T4-411 14.00 - 18.00		
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						

CICLO UNICO IN RESTAURO • PPS • MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO, MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI, MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE PIRARIO I SEMESTRE						
II ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Tecniche della fotografia Gianferrari Aula Posa S27-60 09.00 - 13.00	Tecniche e tecnologie della grafica d'arte Roversi Monaco Aula Carta 2-69 09.00 - 13.00		Tecniche e tecnologie della grafica d'arte Roversi Monaco Aula Carta 1-70 09.00 - 13.00	Legislazione dei beni culturali Carugno Aula Ex segreteria didattica 108 09.00-13.00	
10.00 - 11.00						
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00	Tecniche della fotografia Gianferrari Aula Carta 1-70 14.00 - 18.00	Tecniche della legatoria Mazzarino Aula Carta 2-69 Ore 14.00 - 18.00	Tecnologie informatiche per il restauro Danasi Aula L14 14.00 - 18.00	Tecnologie della carta Del Bianco Aula Carta 1-70 14.00 - 18.00	Tecnologia dei materiali per il restauro Berzoli Aula Guasto G2 14.00 18.00	
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						

CICLO UNICO IN RESTAURO • PPS • MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO, MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI, MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE PIRARIO I SEMESTRE						
III ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Chimica applicata al restauro Saccari Aula S30 09.00 - 13.00	Video Editing Ghisellini Aula L13 09.00-13.00	Restauro dei materiali fotografici 1 Gianferrari Aula Carta 1-70 09.00 - 13.00	Restauro dei manufatti librari e archivistici 1 Zanasi Aula Carta 2-69 09.00 - 13.00	Restauro dei manufatti cartacei e pergamenecei 2 Roversi Monaco Aula Carta 1-70 09.00 - 13.00	
10.00 - 11.00						
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00	Chimica applicata al restauro Saccari Aula S30 14.00 - 17.30	Storia della Stampa e dell'Editoria Ronzuzzi Aula S30-67 14.00 - 18.00	Restauro dei materiali fotografici 1 Gianferrari Aula Carta 1-70 14.00 - 18.00	Restauro dei manufatti librari e archivistici 1 Zanasi Aula Carta 2-69 14.00 - 18.00	Restauro dei manufatti cartacei e pergamenecei 2 Roversi Monaco Aula Carta 1-70 14.00 - 18.00	
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						

CICLO UNICO IN RESTAURO • PPS • MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO, MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI, MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE PIRARIO I SEMESTRE						
IV ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Restauro dei materiali librari e archivistici 2 Mazzarino Aula Carta 1-70 09.00 - 13.00	Restauro dei materiali librari e archivistici 2 Mazzarino Aula Carta 1-70 09.00 - 13.00		Restauro dei materiali digitali Resta Aula Carta 2-69 09.00 - 13.00	Metod. per la mov. delle opere d'arte Bestetti Aula Polivalente 09.00 - 13.00	Metod. per la mov. delle opere d'arte Bestetti Aula Polivalente 09.00 - 13.00
10.00 - 11.00						
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00	Restauro dei materiali librari e archivistici 2 Mazzarino Aula Carta 1-70 14.00 - 18.00		Problematiche della conservazione dell'arte contemporanea Esposito Aula Polivalente 14.00 - 18.00	Restauro dei materiali digitali Resta Aula Carta 2-69 09.00 - 13.00	Metod. per la mov. delle opere d'arte Bestetti Aula Polivalente 14.00 - 17.30	
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						

CICLO UNICO IN RESTAURO • PPS • MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO, MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI, MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE PIRARIO I SEMESTRE						
V ANNO						
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9.00 - 10.00	Restauro dei materiali librari e archivistici 2 Zanasi Aula Carta 1-70 09.00 - 13.00	Restauro dei materiali librari e archivistici 3 Zanasi Aula Carta 1-70 09.00 - 13.00	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2 Bussolari Aula S30 - 67 10.00 - 13.00	Teoria e metodo dei mass media Branzaglia Aula I2 Perrone 09.00 - 11.00	Teoria e metodo dei mass media Branzaglia Aula I2 Perrone 09.00 - 11.00	Inglese per la comunicazione artistica II I2 - Perrone 09.30 - 12.30
10.00 - 11.00						
11.00 - 12.00						
12.00 - 13.00						
13.00 - 14.00						
14.00 - 15.00	Restauro dei materiali librari e archivistici 2 Zanasi Aula Carta 1-70 14.00 - 18.00		Tecniche e tecnologie della diagnostica 2 Bussolari Aula S30-67 14.00 - 18.00			
15.00 - 16.00						
16.00 - 17.00						
17.00 - 18.00						
18.00 - 19.00						