



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

**Alla Direzione dell'Accademia  
di Belle Arti di Bologna**

**DOMANDA DI ISCRIZIONE Uditore a.a. \_\_\_\_ / \_\_\_\_**  
**(da inviare a [protocollo@ababo.it](mailto:protocollo@ababo.it) entro il 30 Novembre)**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Cognome

Nome

valendosi delle disposizioni di cui al D.P.R. n. 445/2000 e consapevole, ex art. 76, che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso, è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia ed incorre altresì nella decadenza dai benefici di cui all'art. 75 del D.P.R. sopra citato, dichiaro di seguito i miei dati personali:

nato/a a \_\_\_\_\_ prov. (\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_

e residente a \_\_\_\_\_ prov. (\_\_\_\_)

via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_

**Regolamento Didattico – Titolo I Art. 11 integrato da Delibera del CA n. 36 del 21.09.2015:**

- gli uditori non sostengono esami, non maturano crediti e la struttura segue quel che era la "Scuola libera del nudo" (Regolamento Didattico Titolo I - Art.11), quindi al termine dei 3 (tre) anni viene rilasciato un attestato di partecipazione;
- al termine di ogni anno è possibile richiedere un certificato di frequenza; - I corsi che si possono seguire sono 3 e sono così articolati:

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1) Pittura 1                                       | 9) Tecniche della decorazione         |
| 2) Disegno   | 10) Grafica 1                         |
| 3) Tecniche della pittura                          | 11) Xilografia o Serigrafia           |
| 4) Storia dell'arte                                | 12) Litografia                        |
| 5) Incisione                                       | 13) Pedagogia e didattica dell'arte   |
| 6) Scultura 1                                      | 14) Museologia                        |
| 7) Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali | 15) Storia dell'arte contemporanea    |
| 8) Decorazione 1                                   | 16) Didattica dei linguaggi artistici |



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

### CHIEDE

di essere iscritto al corso di UDITORE per l'a.a. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ presso codesta Accademia di Belle Arti ai corsi di (indicare da uno a massimo tre corsi):

1 \_\_\_\_\_; Prof. \_\_\_\_\_  
*Firma del Docente che accetta l'uditore*

2 \_\_\_\_\_; Prof. \_\_\_\_\_  
*Firma del Docente che accetta l'uditore*

3 \_\_\_\_\_; Prof. \_\_\_\_\_  
*Firma del Docente che accetta l'uditore*

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza che potrà ascoltare le lezioni per i **sol**i corsi sopra indicati previo l'accettazione da parte dei docenti titolari dei corsi e il versamento dei contributi specificati di seguito:

- ricevuta di pagamento pari a € **416,00**, da versare in un'unica soluzione tramite sistema Pago PA collegandosi al seguente [link](#) specificando la causale "Contributo Uditori".  
*PS. I portatori di handicap con invalidità superiore al 66%, presentando, all'atto dell'iscrizione, idonea certificazione Medica versano unicamente € 216,00.*
- ricevuta di pagamento pari a € 102,93 (Immatricolazione e frequenza) da versare sul c/c postale 1016, intestato a Centro Operativo Agenzia delle Entrate di Pescara; nel caso in cui lo studente faccia richiesta di fare un secondo anno dovrà pagare solo € 72,67 taxa di frequenza;
- copia di documento di identità (permesso/carta di soggiorno per cittadini non comunitari).

**N.B:** L'iscrizione come "Uditore" non è valida ai fini del rilascio della certificazione per la richiesta del permesso di soggiorno per motivi di studio.

#### INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

*I dati conferiti con il presente modulo saranno utilizzati dall'Accademia di Belle Arti di Bologna nel rispetto del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal D.L 10 agosto 2018, n. 101.*

*I dati personali oggetto del trattamento verranno utilizzati, da persone autorizzate e preposte, esclusivamente per il perseguimento delle finalità connesse e strumentali allo svolgimento della presente procedura e per la formazione di eventuali ulteriori atti alla stessa connessi, anche con l'uso di procedure informatizzate, nei modi e limiti necessari per perseguire tali finalità.*

*Il conferimento dei dati da parte dell'interessato ha natura obbligatoria quando riguarda informazioni essenziali per il procedimento in oggetto, nel qual caso la mancanza di tale conferimento comporterà la sospensione del procedimento stesso (e dunque, nella fattispecie, l'impossibilità di accogliere la presente domanda).*

*Il Titolare del trattamento dei dati è l'Accademia Belle Arti di Bologna, con sede in Via Belle Arti, 54 – 40126, Bologna (BO), tel.: 051.4226411, fax: 051.253032, C.F.: 80080230370, e-mail protocollo@ababo.it, <http://www.ababo.it>*

*Agli interessati sono riconosciuti i diritti di cui agli artt. 15 e ss. del citato Regolamento (UE) 2016/679, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica e la limitazione del trattamento, rivolgendo le richieste all'Accademia di Belle Arti di Bologna. L'elenco aggiornato dei Responsabili del trattamento dei dati detenuti dalla presente Accademia è disponibile presso la Direzione amministrativa dell'Ente.*

Bologna, .....

.....  
(firma)