



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Protocollo come da segnatura

Decreto n.1968

LA PRESIDENTE

VISTA la Legge 21 Dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e ss. mm. ii;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna approvato con Decreto n. 49 del 19/03/2004;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità dell'Accademia di Belle di Bologna;

VISTO il Bando Prot. 149 dell'08/01/2025 per la "Selezione pubblica per titoli e colloquio finalizzata all'individuazione di esperti addetti al coordinamento delle attività didattiche, della mobilità internazionale e della comunicazione - progetto intafam00052 art.it presso l'accademia di Belle arti di Bologna";

ACQUISITE le disponibilità e le autorizzazioni richieste;

DECRETA

La costituzione della Commissione come di seguito composta:

Presidente: Prof. Enrico Fornaroli – Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

Componente: Prof.ssa Maria Rita Bentini – Docente ordinaria dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

Componente: Prof.ssa Ilaria Del Gaudio – Docente ordinaria dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

Componente: Dott. Francesco Maria Spampinato – Professore dell'Università degli studi di Bologna che partecipa ai lavori nella sua qualità di esperto esterno.

La Presidente

Ing. Rita Finzi