



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

CONSIGLIO ACCADEMICO VERBALE N. 8 del 16 Luglio 2020

Oggi, 16 Luglio 2020 alle ore 10.00 in modalità online, a seguito di convocazione nota prot. 3730/A17, si è riunito il Consiglio Accademico in seduta straordinaria per discutere i sotto elencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Affidamenti insegnamenti docenti interni a. a. 20-21;
3. Programmazione Progetti Culturali, Eventi Istituzionali, Workshop, a.a. 2020/2021;
4. Varie ed eventuali

risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Fornaroli Enrico	Presidente	Si
2	Amato Maria Agata	Docente	Si
3	Babini Paola	Docente	Si
4	Bentini Mariarita	Docente	Si
5	Lamberti Gabriele	Docente	Si
6	Coluccio Caterina	Docente	Si
7	Deggiovanni Piero	Docente	Si
8	Finotto Maurizio	Docente	Si
9	Palazzolo Salvatore	Docente	Si
10	Spadoni Silvia	Docente	Si
11	Varrà Emilio	Docente	Si
12	Francesco De Conno	Studente	Si
13	Raffaele Marra	Studente	Si
Totale presenti			13

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Il Direttore introduce la novità della circolare Miur trasmessa in data 6 luglio 2020 con D.M. n. 287 nell'ambito del Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate – Scuola di “Cinema, Fotografia, Audiovisivo” è stato definito l'ordinamento didattico del corso di diploma accademico di primo livello DAPL11 in “Cinema, Fotografia, Audiovisivo”. È necessario quindi riconvocare il Ca solo per l'approvazione del nuovo diploma accademico di I livello, per inserire questa variazione entro il 31/07 in Cineca così da poter indicare già dal prossimo anno l'afferenza alla nuova scuola di Cinema, Fotografia e Audiovisivo. Pertanto ci troveremo per un Consiglio Accademico in modalità online, il prossimo 27/07.

1. Approvazione verbale seduta precedente

Il Direttore dà lettura del verbale n. 6 del 18 Giugno 2020, il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti,

DELIBERA N. 17/2020

Art. 1) di approvare, con le modifiche richieste e pubblicare sul sito il verbale del Consiglio Accademico del 18/06/2020

2. Affidamenti insegnamenti docenti interni a. a. 20-21

Il Direttore introduce il discorso in merito agli affidamenti. Chiarisce alcuni passaggi fondamentali che serviranno a definire i criteri da seguire per gli affidamenti interni. Successivamente, fatte tutte le valutazioni, si procederà con la pubblicazione dei Bandi relativi ai contratti sulle materie.

Sempre per il prossimo Consiglio Accademico straordinario fissato in data 27/07, i coordinatori di corso dovranno fare una verifica sui contrattisti che mantengono i propri contratti anche per l'anno prossimo; ho già avuto segnalazioni di docenti che non mantengono i contratti dell'anno in corso. Per quanto riguarda le problematiche che emergeranno in merito alla rinuncia all'insegnamento o ai cambiamenti che emergeranno in determinate materie, il Direttore valuterà le richieste tenendo sempre conto del risparmio di spesa che non dovrà prevedere assolutamente l'assunzione di nuovi contratti esterni. Il Direttore invita i coordinatori dei Dipartimenti a comunicare la conferma degli affidamenti o eventuali variazioni.

Interviene il prof. Deggiovanni chiede se abbiamo già un elenco delle materie che andranno a bando e se c'è qualche docente che ha fatto domanda per la materia Beni Culturali. Il Direttore risponde che ad oggi non è pervenuta nessuna disponibilità per questa materia. È pervenuta la disponibilità della Prof.ssa Ilaria Masetti per la materia di indirizzo Grafica d'Arte sostenuta dalla scuola di Grafica d'Arte.

Prende la parola il Prof. Palazzolo per illustrare il piano degli affidamenti di Arti Visive per il quale si individuano i seguenti affidamenti : disegno per la scultura su pensionamento del prof. Violetta si affida l'insegnamento alla prof. Avveduti ; per tecniche e tecnologie della decorazione (corso precedentemente diviso tra prof. Zanelli e Romualdi) si individua il prof Viola ;la prof Caimmi lascia tecniche e tecnologie delle arti visive e si affida il corso alla prof.ssa Avveduti ;sul pensionamento del prof Mattioli il corso disegno per la pittura si affiderà al prof Marotta e il corso tecniche pittoriche si proporrà al prof del Vecchio.

Il Direttore fa presente che gli insegnamenti vanno affidati prioritariamente ai docenti in organico e solo dopo, i restanti insegnamenti andranno a contratto a docenti esterni;

Il Consiglio Accademico all'unanimità:

DELIBERA N. 18/2020



ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Art.1) di approvare le modifiche per l'a. a. 2020/2021 dell'Offerta Formativa, con possibilità di variazioni determinate da eventuali variazioni di organico che sopraggiungessero e tenendo conto della nota ministeriale di proroga per il 20/21, dei contratti in essere. Si prevede altresì l'indizione di una procedura per la copertura degli insegnamenti non affidati al personale interno.

3. Programmazione Progetti Culturali, Eventi Istituzionali, Workshop, a.a. 2020/2021

Al fine di consentire una corretta e puntuale programmazione didattica, scientifica e progettuale che consenta di rispettare i termini stabiliti dal Regolamento di Finanza e Contabilità per la predisposizione del Bilancio di Previsione 2021, il Direttore propone di mantenere anche per il prossimo anno accademico i progetti approvati per l'anno in corso ed eventualmente integrare con proposte che si potranno presentare e che sostituiranno quei progetti che per vari motivi non si potranno svolgere.

Lo studente De Conno si collega alle ore 11,20.

La circolare verrà inviata entro fine luglio e la presentazione delle proposte avrà come scadenza i primi settembre.

I progetti culturali iniziati si potranno svolgere, secondo le disposizioni sanitarie, anche nei mesi di settembre/ottobre.

4. Varie ed eventuali

Nessuna richiesta

La prossima seduta del Consiglio Accademico sarà svolta in modalità da remoto lunedì 27/07/2020 alle ore 10.00

La seduta online è tolta alle ore 12.10 del che è redatto il presente verbale.

Letto firmato e sottoscritto

F.to il Segretario Verbalizzate

(Prof. Salvatore Palazzolo)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93

F.to Il Direttore

(Prof. Enrico Fornaroli)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93